

حمل جميع كتب الدكتور محمد يوسف المقريف

http://www.al-magariaf.com



جَرْاِيُمُ النَّجَانَ النَّورِيَّةِ فِي لَيْسَا مِ مِسَنَ النَّفُولِيُّ عَنْهَا؟ مِسَنَ النَّفُولِيُّ عَنْهَا؟



توزيع

الفرات للنشر والتوزيع

بيروت - الحمراء - بناية رسامني

ص.ب: ۱۱۳/٦٤٣٥

بيروت - لبنان

هاتف: ۲۰۰ ۰۵۶ ۱۲۹

فاکس: ۳۰۰ ۲۵۰ ۱ ۹۶۱

ISBN 978-1-907187-02-5





مركز الدراسات الليبية أكسفورد - بريطانيا

© مركز الدراسات الليبية ـ أكسفورد

جميع الحقوق محفوظة للمركز ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على اسطوانات ضوئية أو نشره على شبكة الإنترنت إلا بموافقة الناشر خطيّاً

> الطبعة الأولى ٢٠٠٩

رقم الإيداع الدولي: ٥-٢-٩٠٧١٨٧-١-٩٧٨

All rights reserved
No part of this book may be
reproduced or transmitted
in any shape or form without
written permission

A full CIP record of this book is available from the British Library

First published in Great Britain 2009 by the

Centre for Libyan Studies Suite 220

> 266 Banbury Road Summertown Oxford OX2 7DL

محكر بوشفت المقريفة

جَرْائِم النِّمان النَّويَّة في ليبيا مِسَن النَّفُوك عَنهَ ؟ مِسَن النَّفُوك عَنهَ ؟ مِسَن النَّفُوك عَنهَ ؟





الإهداء

إلى جميع الشهداء والضحايا من أحرار وحرائر ليبيا الطيبة الذين قضوا نحبهم على أيدي عناصر اللجان الثورية داخل الوطن وخارجه.

وإلى جميع المناضلين من أبناء وبنات الشعب الليبي الحر الذين تصدّوا وعلى امتداد السنوات بكل جرأ<mark>ة وبسالة لعناص</mark>ر اللجان ال<mark>ث</mark>ورية في شتى مدن ليبيا وفي ساحات <mark>جامعاتها وكلياتها ومدارسها.</mark>

إليهم جميعاً، قياماً ببعض الواجب نحوهم ونحو الوطن الجريح.

Por Libyan

شكر وعرفان

إنني مدين بالشكر والامتنان لأصحاب البحوث التي استفدت منها في إعداد هذه الدراسة، وللأخت فاطمة محمود التي قامت بمراجعة مضمون هذه الدراسة وأبدت بشانها عدداً من الملاحظات المفيدة، وكذلك للأخ المهدى محمد السنوسي على المجهود الذي بذله في صف المادة ومراجعتها بشكل أولى. الشكر واجب كذلك للأخوين سالم مسعود قنان وسالم عبد الرحمن السعيطى اللذين ساهما مسكهمة فعالة في توفير المصادر وصف ومراجعة وإخراج مادة هذه الدراسة.

وختاماً لابد أن أنوه بالجهد الذي بذله الأخ يوسف المجريسي في مراجعة الكتاب مراجعة نهائية وإعداد فهرس الأعلام للكتاب. ولمركز الدراسات الليبية وجهازه والمشرفين على إخراج الكتاب وطبعه فضل الصبر والدقة والأناة في وضع اللمسات الفنية الأخيرة وإعطاء الكتاب صورته الحالية.

وأظل في النهاية صاحب المسؤولية الكاملة عما يكون قد ورد به سهواً من أخطاء.

تقديم

تبحث هذه الدراسة، كما يتضح من عنوانها، في نشأة حركة اللجان الثورية، وفي الأهداف التي حددها لها مؤسسها العقيد القذافي، وفي تركيبة هذه الحركة، وفي المهام التي نفذتها، والجرائم والتجاوزات التي ارتكبتها على امتداد السنوات منذ عام ١٩٧٦ الذي شهد ولادتها.

وقد اعتمدت هذه الدراسة بشكل أساسلي، وشبه كلي، على مصادر النظام الانقلابي وإصداراته، وعلى وجه الخصوص خطب القذافي وتصريحاته المنشورة في صحفه ومجلاته وسجله القومي، فضلاً عن تقارير المنظمات الإقليمية والدولية المعنية بحقوق الإنسان إلى جانب عدد من البحوث والدراسات الأكاديمية.

ويتضــح من متابعــة تاريخ هذه الحركــة أن العقيد القذافي اســتخدم عناصرها، وبشكل متعاظم، منذ العام ١٩٧٦في تنفيذ المهام التالية:

- ممارسة البطش والقمع والإرهاب على الصعيد الداخلي، وملاحقة الليبيين المعارضين في الخارج بحجّة "حماية الثورة والدفاع عنها".
- السيطرة على الأجهزة الأمنية والعسكرية وجميع مؤسسات النظام وهيئاته.
- السيطرة على مختلف وسائل وأجهزة إعلام النظام المرئية والمسموعة والمقروءة، واستخدامها في تضليل الرأي العام الداخلي والخارجي

بحجة الدعاية للثورة ونشر "النظرية العالمية الثالثة" وكتيّبها.

• الهيمنة على هياكل السلطة الشعبية والنظام الجماهيري (من مؤتمرات شعبية ولجان شعبية ونقابات واتحادات ومؤتمر الشعب العام) والتحكم في قراراتها، وتزييف إرادتها، والحيلولة دون أن تخرج عن إرادة القذافي وطوعه وما رسمه وحدده لها.

وقد سعت هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على التجاوزات والانتهاكات والجرائم التي اقترفتها عناصر اللجان الثورية في شتى المجالات الآنفة، عدا تلك المتعلقة بمجال التحكم في هياكل السلطة الشعبية وأدائها وتزييف إرادتها، حيث سبق للمؤلف تناولُها بإسهاب وتفصيل في كتاب "ليبيا من الشرعية الدستورية إلى الشرعية الثورية ".

إن المهمة الأساسية لهذه الدراسة هي إبراز كيف أن العقيد القذافي هو صاحب فكرة "اللجان الثورية" (بصرف النظر عن المصدر الذي استمدها منه) كما أنه هو الذي حدّ لها أهدافها ومهامها وأشرف على بنائها، كما قام بتزويدها بكافة المستلزمات التي يقتضيها تنفيذ تلك المهام، وفضلاً عن ذلك فهو الذي قام بتحريضها بشكل دائم ومتواصل على تنفيذ تلك المهام، وفضلاً ومن ثم كيف أن العقيد القذافي يظل هو المسؤول الأول والأساسي والأخير – جنائياً وسياسياً – عن كل التجاوزات والانتهاكات والجرائم التي ارتكبتها عناصر هذه اللجان منذ تأسيسها عام ١٩٧٦. وبالطبع فإن مسؤولية القذافي عن هذه الجرائم لا تُسقِط المسؤولية التابع والأداة. كما لا الثورية التي اقترفتها، غير أنها، مع ذلك، تظل مسؤولية التابع والأداة. كما لا يخفى أن المسؤولية عن هذه الجرائم (لاسيّما جرائم التعذيب والقتل) ليست من النوع الذي يسقط بالتقادم.

والله من وراء القصد وهو المستعان سبحانه.

٢٢ محرم ١٤٢٩ ، الموافق الخميس ٣١ يناير ٢٠٠٨ .

محمد يوسف المقريف



البدايات الأولى

(قبل مارس ۱۹۷۷)

على امتداد سنوات التجريب السياسي، الذي مارسه القذافي ما بين عامي ١٩٧٠ و١٩٧٥ (من التنظيم الشعبي إلى الاتحاد الاشتراكي العربي إلى الثورة الشعبية بمؤتمراتها ولجانها الشعبية)، ظل القذافي يرفض فكرة "الأحزاب السياسية" وأن يكون للنظام الانقلابي "حزب سياسي"، ورغم ذلك فقد كان يدرك حاجة نظام الحكم الجديد الماسة إلى "تنظيم سياسي" يحمل الولاء الكامل له شخصيا، ويستطيع من خلاله أن يحكم قبضته على كافة الأوضاع في البلاد، كمؤسسات وجماهير، وأن يفرض بواسطته وعن طريق عناصره، كافة توجهاته وأفكاره وسياساته وبرامجه وكامل "مشروعه الثوري". "

وتؤكد الوقائع الخاصة بالسنوات الأولى من عمر الانقلاب، أن القذافي سعى إلى التعرف على أكبر عدد ممكن من العناصر المناسبة لهذا "التنظيم" المزمع، وإلى اختيارها من خلال الندوات والأحاديث واللقاءات والمؤتمرات

ا نعني بها الفترة من قيام انقلاب سـبتمبر عام ١٩٦٩ وحتى الثاني من مارس ١٩٧٧ عندما أعلن القذافي عن قيام ما أُطلق عليه "سلطة الشعب".

تفيد مطالعة كتاب "عبد الناصر وثورة ليبيا"، لفتحي الديب (مبعوث عبد الناصر إلى النظام الانقلابي منذ الأيام الأولى لوقوعه)، أن عبد الناصر كان حريصاً أن يولي الانقلابيين الجدد اهتماماً خاصاً لموضوع بناء "تنظيم شعبي" خاص بهم تأسيساً على تجربته في مصر التي تطورت من "هيئة التحرير" إلى "الاتحاد القومي"، إلى "الاتحاد الاشتراكي العربي"، إلى "تنظيم طليعة الاشتراكيين". راجع بهذا الخصوص ما ورد بالملحق (١) من هذه الدراسة حول "المنظمة الشعبية".

الخاصة والعامة التي كان يعقدها، لاسيما مع طلاب الجامعات والمعاهد والمدارس، هذا فضلا عن العناصر التي كان يعرفها قبل قيام الانقلاب فيما يُعرف بخلايا "التنظيم المدني". كما عمل القذافي على تعبئة هذه العناصر، المنتقاة "ثورياً" و "سياسياً"، عن طريق "الندوات التثقيفية" التي أخذ النظام في عقدها تحت مظلة "الاتحاد الاستراكي العربي" الذي أعلن عن قيامه في يونيو ١٩٧١. وقد أشار القذافي إلى هذه العناصر في الخطاب الذي ألقاه لاحقاً أثناء لقائه باللجان الثورية من حَمَلة الثانوية العامة مساء يوم ٢٠ من نوفمبر ١٩٧٩ على النحو التالي:

"الشورة بدأت عام ١٩٦٩ في ليبيا، لكن في كل سنة تظهر قوة ثورية جديدة تنضم للزحف الثوري . . . بعد عشر سنوات برزت خلالها قوى ثورية جديدة ما كنا نعرفها في ذلك الوقت قبل عام ١٩٦٩، ولا في عام ١٩٦٩ ". "

أول استخدام ظاهر من قبل القذافي لهذه العناصر كان في السيطرة على نقابات العمال، وفي التخلغل في الأوساط الطلابية، وفي التحكم في وحدات الاتحاد الاشتراكي العربي، وفي تسيير المؤتمر الوطني العام الأول لهذا الاتحاد الذي انعقد في الفترة ما بين ٢٨ مارس و ٨ إبريل ١٩٧٢.

وعندما أعلن القذافي عن قيام "الثورة الشعبية" و"الثورة الثقافية" منذ منتصف إبريل ١٩٧٣ كانت هذه "العناصر" أهم الأدوات التي استعملها القذافي في عمليات "الزحف" و"التصعيد" وتشكيل "اللجان" و"المؤتمرات" الشعبية التي صاحبت تلك الثورة المزعومة. كانت تلك العناصر هي التي قادت عمليات الزحف على كافة المؤسسات والمواقع الحساسة في الجامعات والمعاهد وفي الإذاعة وبقية المؤسسات الإعلامية. كما تولّت تلك العناصر مداهمة المكتبات وإحراق الكتب والمجلات والصحف:

۳ السجل القومي، المجلد الحادي عشر ۱۹۷۹/ ۱۹۸۰، ص ۲۷۰ ـ ۲۷۱.

" لابد أن ندخل المعركة الثقافية، معركة ثقافية أرى أنبي سأحرق وأمزّق كل الكتب المضلّلة، الكتب المستوردة. . . إنى سأشنّ ثورة على المكتبات والجامعات والمناهج وعلى كل شــىء مكتوب، ولابد أن نحرق كل فكر مضلل. . . هذه القراءات الرجعية المضللة، هذه الكتب سـتحرق، ومن بقف معها سيحرق". أ

وتؤكد الوقائع أن حاجة القذافي إلى هذا التنظيم السياسي الخاص قد ترسّـخت لديه إثر اكتشاف محاولة أغسطس ١٩٧٥ الانقلابية التي شارك في التحضير لها عدد كبير من أعضاء "تنظيم الضباط الوحدويين الأحرار"، فضلاً عن أربعة من أعضاء مجلس قيادة الثورة، هم الرواد عبد المنعم الهوني، وبشير الصغير هوادي، وعوض حمزة، وعمر المحيشي.

ففي الكلمة التي ألقاها القذافي يوم 1/ أغسطس ١٩٧٥ (أي بعد خمسة أيام من الإعلان عن اكتشــاف ال<mark>محاولة المذكور</mark>ة) بمناسـبة افتتاح معســكر " القيادات السياسية "، أكَّد على أهمية التعبئة التنظيمية والسياسية أكثر من

"وربما كان التسعب هو الحزب الكبير. ولكن هـــذا لا يُعتمد عليه في النهاية . . أن يكون الشعب مع الثورة وكفى . وإنما لابد من إحداث تعبئة سياسية وتنظيمية داخل صفوف الشعب... "

"وطبعا أنتم عرفتم العملية التي حصلت [يقصد المحاولة العسكرية]، وإن كانت محدودة لكنها تعطينا درســاً على أية حـــال وتعطينا مبرِّراً. . . والسبب واضح . . هو أنّ هذا الشعب غير منظم تنظيماً سياسياً حقيقياً . . . وإذا لم يكن الشعب منظّماً ولديه وعي سياسي فإنه يصبح غير جدير بالثورة". "

كما أكد القذافي هذه المسالة مجدداً في الكلمة التي ألقاها يوم ٢٣

٤ من خطاب القذافي بمدينة زوارة، ١٥ إبريل ١٩٧٣.

[&]quot;السجل القومي"، المجلد السابع ١٩٧٦/١٩٧٥، ص ١٠٧-١٠١.

أغسطس ١٩٧٥ أثناء لقائه بالقيادات السياسية والتي نُشرت تحت عنوان "التنظيم السياسي" كما يتضح من المقتطفات التالية:

"إن أي فكرة تكون في مهب الريح ما لم تكن لها قوة منظمة لحمايتها أو تبنيها، حتى الرسالات السماوية كانت لها قيادات متمثلة في الأنبياء، وكان لها أعضاء منظمون ومعروفون؛ مثل الحواريين ومثل الصحابة ومثل المهاجرين والأنصار. والدين يطلق على أصحابه اسماً معيناً ويمارسون طقوساً معينة، ولهم شعائر معينة بعضها شكلي، الغرض منه إعطاء الجماعة حدا الدين _ الصفة التنظيمية أو الصفة الواحدة... وكثير من الأشياء التي تبدو أنها شكلية، ولكنها في الحقيقة تنظيمية لمصلحة جوهر الدين " . "

"إذن **التنظيم شيء ضروري** ومظاهره السطحية ضرورية أيضاً لخدمته وخدمة فكرة التنظيم " .^

"إذن لابد أن تتجسد هذه الشورة... أو هذه الجمهورية وشعاراتها ورسالتها... تتجسد في بشر، وألا تبقى فكرة غير موجودة في عالم الواقع. ومن ثم لابد من وجود صفوف منتظمة تحمل فكرة الثورة وتدافع عنها. وهذا هو الفرق بين أن يحصل تحوّل أو لا يحصل، وبين الثورة والانقلاب". *

ثم يضيف القذافي في الكلمة ذاتها:

"نحن في الدورة السياسية الأولى وفي الدورة السياسية الحالية نقوم بعملية تسييس، بعملية توعية سياسية لأنفسنا، بدلا من مؤتمر شعبي وبدلا من لجنة في الاتحاد الاشتراكي أو في الإذاعة أو في أي مكان... هـذه هي المرحلة الأولى، المرحلة الأولى هي الوعى، وبعد الوعى يبدأ

٦ المصدر نفسه، ص ١٢٩ – ١٥٠.

٧ المصدر نفسه، ص ١٢٩.

٨ المصدر نفسه، ص ١٣٠.

٩ المصدر نفسه، ص ١٣١.

الاقتناع. "

" إذن المطلوب هو أن تكون عندنا توعية سياسية، وبعد التوعية السياسية سنقتنع بعد ذلك بالثورة، وبعد أن نقتنع بالثورة نجسد الثورة فنصبح قادة للثورة، يصبح كل واحد منا قائد الثورة، هو الحريص على الثورة، هو جندي الثورة، هو المدافع عن الثورة، هو المبشّر، هو المحرِّض عليها، هو الذي ينشرها خارج الحدود، هو الذي يستشهد في سبيلها... " ١١

"إذن الثورة لابد من وعي بها، وقناعة نتيجة لهذا الوعي، ثم تجسيدها في جماهير، وهذه الجماهير لابدأن تكون منظمة... والمطلوب الآن أن تكون هناك صفوف منظمة تنظيماً سياسياً. "

" إذن الحاجة ماسة لتنظيمنا تنظيماً سياسياً يستطيع أن يتصدى، ويستطيع أن يتحرك، ويستطيع أن يحمى الثورة، ويستطيع أن يستمر

"نحن هنا نمثل حركة ثورية، نقوم بتوعية سياسية، وبعدها إذا نجحنا فى هذه المرحلة، مرحلة التوعية السياسية، سننظم صفوفنا في المرحلة التالية وبهذا "التنظيم السياسي " نستطيع أن نقهر التخلف ونحقق الانحازات.."

وتفيد مطالعة خطب القذافي التي ألقاها على امتداد ما بقى من عام ١٩٧٥ ومطلع عام ١٩٧٦ استمرار تأكيده على فكرتي "التوعية السياسية" وإقامـة "التنظيم السياسي الخاص" الذي يمكـن أن يعتمد عليه النظام الانقلابي في تنفيذ "برنامجه الثوري". وفضلاً عن ذلك يمكن أن نسيجًل الملاحظات التالية بشأن ما ورد في هذه الخطب حول الموضوع ذاته:

١٠ المصدر نفسه، ص ١٣٢، ١٣٣.

١١ المصدر نفسه، ص ١٣٣.

۱۲ المصدر نفسه، ص ۱۳۶.

١٣ المصدر نفسه، ص ١٤٣.

- أشار القذافي لأول مرة إلى مصطلح "اللجان القيادية" اللمؤتمرات الشعبية في الكلمة التي ألقاها يوم ١٩٧٥/٨/٥٠ في لقائه بأعضاء الدورة التسييسية الأولى حول مشكله الديموقراطية. وفي اعتقادي أن هذه الإشارة كانت "للعناصر الثورية" التي أشرنا إليها آنفاً، والتي أخذت فكرة تحويلها إلى "تنظيم سياسي خاص" تتبلور لديه بهدف السيطرة على المؤتمرات واللجان الشعبية، والتحكم في قراراتها وتوصياتها.
- أشار القذافي لأول مرة إلى مصطلح "التشكيلات الثورية" في الخطاب الله ألقاه في 1/ 9/ 19٧٥ بمناسبة الذكرى السادسة للانقلاب، ولا نشك في أنه كان يقصد بهذا المصطلح "العناصر الثورية" ذاتها التي كان يبحث لها عن مسمى وعن تنظيم.
- كما استخدم القذافي لأول مرة أيضاً مصطلح "القيادات الثورية " آ في الخطاب الذي ألقاه يوم ٧/ ١/ ١٩٧٥ في العقيلة بمناسبة ذكرى جلاء الطليان. ولا نشك في أنه كان يعني بذلك المصطلح "العناصر الثورية " ذاتها.

وعلى الرغم من أن الفصل الأول من الكتاب الأخضر الذي جرى نشره في مطلع عام ١٩٧٦ قد خلا من أي إشارة إلى هذه المصطلحات "اللجان القيادية، التشكيلات الثورية، القيادات الثورية" ناهيك عن مصطلح "اللجان الثورية"، فإن فكرة تحويل "العناصر الثورية" إلى تنظيم سياسي ثوري خاص" ظلت تتبلور وتختمر في رأس القذافي في انتظار اللحظة المناسبة للإعلان عن تلك الخطوة.

وتفيد الوقائع أن تلك اللحظة جاءت في شهر إبريل ١٩٧٦ في أعقاب المظاهرات والاعتصامات الطلابية الحاشدة التي اجتاحت مدن بنغازي

١٤ المصدر نفسه، ص ١٦٣.

١٥ المصدر نفسه، ص ٢٢١.

١٦ المصدر نفسه، ص ٣١٩.

وطرابلس منذ شهر يناير ۱۹۷٦ والتي تركّزت مطالبها حول:

- استقلالية الفكر والتعبير داخل الجامعات، ورفض ممارسات السلطة المتمثلة في فرض الوصاية الفكرية والهيمنة على الاتحاد الطلابي.
- إعادة برمجة التدريب العسكري الإجباري للطلاب بحيث لا يتعارض مع التحصيل العلمي والحياة الأكاديمية.

لقد رأى النظام الانقلابي في تلك المظاهرات والاعتصامات الطلابية (والتي امتدت إلى خارج ليبيا) تهديداً له، وبخاصة أنها جاءت بعد أشهر قليلة من الكشف عن المحاولة الانقلابية العسكرية التي كُشِف اللثام عنها في منتصف أغسطس ١٩٧٥ وبدت متضامنة معها.

لم يكتف النظام الانقلابي بتحريك الشرطة وقوات الجيش لإخماد تلك المظاهرات الأمر الذي أدى إلى مصرع وجرح عدد من الطلاب المتظاهرين واعتقال وطرد العشرات منهم، بل حاول فضلاً عن ذلك تأليب بعض القبائل في برقة على الطلاب، بل على مدينة بنغازي بأجمعها، كما يتضح من الخطاب الذي ألقاه القذافي ببلدة "سلوق" خلال اجتماعه بشيوخ تلك القبائل وزعمائها يوم ٥ إبريل ١٩٧٦.

ولأن القذافي أحس بعدم تجاوب شيوخ القبائل البرقاوية لتحريضه لهم ضد مدينة بنغازي وطلابها فقد قام بتوجيه خطابه إلى ما أسماهم "قوى الثورة" قائلاً:

"وعليه اعتباراً من الغد تعلن الثورة الشعبية في الجامعات الليبية من أقصاها إلى أقصاها وعلى "قوى الثورة" في الجامعات الليبية أن تفرض وجودها في كل كلية، وأن تحسم المعركة لصالح قوى الثورة في الجامعات اعتباراً من يوم الغد".

[&]quot;على "قوى الشورة" كما هي واضحة الآن أن تفرض وجودها في كل

كلية في الجامعات الليبية وأن تصفي خصوم الثورة غداً... اعتباراً من يوم الغد، إما أن تبقى "القوى الثورية" في الجامعات الليبية، وإما أن يبقى اليمين الرجعى البرجوازي المرتد... "١٧

ومضى القذافي في خطابه:

"هذه المعركة لابد أن أقودها بنفسي . . غداً إذا كان هناك أوكار لليمين أو أوكار للبرجوازية لابد أن تُهدم غداً ، لابد أن يصفى الحساب في الجامعات الليبية بين "قوى الثورة" والقوى المضادة لها والصراع حرّ . . . غداً يبدأ الصراع على أشده في الجامعات . . . "^^

ثم ختم القذافي خطابه قائلاً:

"العمل الشعبي الجماعي منظم في مؤتمرات شعبية ولجان شعبية واتحادات ونقابات . . . ولكن الآن نعمل لكم تنظيما جديداً . . . "١٩

ما هو هذا "التنظيم الجديد" الذي يشير إليه القذافي؟

لم يمض يومان على ذلك الخطاب، وتحديداً في ٧ إبريل ١٩٧٦، حتى دخل القذافي جامعة بنغازي ليقود بنفسه حملة الإرهاب ضد طلبتها، ويعلن من داخلها عن تشكيل "اللجان الثورية".

يقول القذافي في ذلك الخطاب:

"إن الـذي يحـدث الآن هو تشكيل "لجان ثورية" في كل كلية من الكليات، تقـوم بتصفية القاعـدة الطلابية وهيئة التدريـس. إن أرادوها بسـلام، وإلا فلتكن بالدم. لابد من تشكيل لجان ثورية في كل مكان

۱۷ المصدر نفسه، ص ۲۷۸.

۱۸ المصدر نفسه، ص ۲۸۰، ۲۸۱.

١٩ المصدر نفسه، ص ٦٨٢.

ومهمتها تنقية القاعدة الطلابية وتنقية هيئة التدريس. " ``

إذن كانت تلكم المناسبة الأولى التي أعلن خلالها القذافي عن تشكيل "اللجان الثورية " وكانت تلك أول مهامها المعلنة والمتمثلة في تصفية القاعدة الطلابية وهيئة التدريس، وبالطبع فمن نافلة القول، أن هذه "اللجان الثورية " تشكلت من "العناصر الثورية " التي وردت على لسان القذافي في السابق بمسميات متعددة، مرة كلجان قيادية، وأخرى كتشكيلات ثورية، وثالثة كقيادات ثورية، ورابعة كقوى الثورة.

وقد كرّر القذافي هذا الإعلان عن تشكيل اللجان الثورية في الخطاب الذي ألقاه بمشروع وادي زمزم الزراعي يوم 1 إبريل ١٩٧٦، إذ جاء على لسانه:

ما نريد أن نخلص إليه من هذا العرض هو أن فكرة إيجاد "تنظيم سياسي خاص" قائم على "العناصر الثورية" التي ارتبطت بالانقلابيين، وبرزت من خلال عمليات التجريب السياسي المتتابعة، هي فكرة قديمة لدى القذافي، ٢٠ وقد عبّر عنها بتعابير ومصطلحات مختلفة إلى أن أخذت مسمّاها الأخير المتمثل في مصطلح "اللجان الثورية" منذ شهر إبريل 19٧٦.

٢٠ الخطاب غير منشــور في "السـجل القومي". وهو منشور بصحيفة "الجهاد" الحكومية الصادرة يوم ٨ إبريل ١٩٧٦.

٢١ "السجل القومي "، المصدر نفسه، ص ٧٦٥.

٢٢ راجع ما ورد تحت عنوان "المنظمة الشعبية" بتقرير "الأنظمة الثورية ومشاكل السلطة فيها"
 الملحق رقم (١).

ولأن القذافي كان مشخولاً فيما بقي من عام ١٩٧٦ بموضوع المؤتمرات واللجان الشعبية (التي استحدثت منذ عام ١٩٧٥) وكيفية السيطرة عليها والتحكم فيها، فقد تركزت خطبه "تعلى دور "اللجان القيادية" بالنسبة لهذه "الهياكل الجديدة".



٢٣ راجــع الخطب التي ألقاها القذافي يومــي ١٥و ٢٧مايو ١٩٧٦، و ويومي ١٦ و٢٦يونيو ١٩٧٦ في **السجل القومي** السابق.



مع قيام "النظام الجماهيري"

(مند مارس ۱۹۷۷)

كما هو معروف، فقد أعلن القذافي في مطلع شهر مارس ١٩٧٧ قيام "النظام الجماهيري " المتمثل في المؤتمرات واللجان الشعبية ومؤتمر الشعب العام التي تتكون منها وتقوم عليها سلطة الشعب المزعومة. ' المناطقة الشعب المناطقة الم

وكما جاء الكتاب الأخضر (في مطلع يناير ١٩٧٧) خلواً من أي إشارة إلى "العناصر الثورية" بأي مسمّى من مسمياتها (القوي الثورية، اللجان القيادية، قوى الثورة، التشكيلات الثورية أو اللجان الثورية)، أو أي دور لها بشأن الهياكل المذكورة، فقد خلت "وثيقة إعلان قيام سلطة الشعب "هي الأخرى من أي إشارة مماثلة لهذه العناصر الثورية ودورها.

وفي اعتقادنا أن اختفاء هذه الإشارة كان بسبب إدراك القذافي أن إيرادها كان يقتضي إبراز مسوغات وجود مثل هذه "العناصر الثورية" وطبيعة دورها ومهامها داخل النظام الجماهيري، وهو ما كان سيكشف مبكراً زيف وتهافت ادعاءاته بشأن هذا النظام، ذلك أن وجود هذه "العناصر الثورية" بأي مسمى من مسمياتها، وأياً ما كانت المهام المكلفة بها، كان يعني سلب المؤتمرات واللجان الشعبية ومؤتمر الشعب العام الصلاحيات والمزايا المدّعاة لها.

غير أن اختفاء الإشارة إلى "العناصر الثورية" من هذه الوثائق لا يعني

٢٤ راجع به ذا الخصوص كتاب "ليبيا من الشرعية الدستورية إلى الشرعية الثورية "
 للمؤلف.

أن فكرة استخدام هذه العناصر قد بارحت ذهن القذافي، أو أنه تخلى عنها، بل لعله بات يدرك أكثر من أي وقت مضى أهمية هذه "العناصر الثورية" وضرورة الاعتماد عليها وتسخيرها في السيطرة على "هياكل السلطة الشعبية " وفي توجيهها والتحكم في قراراتها.

عودة عجلى إلى فكرة "القوى الثورية"

لم تمض أيام قليلة على إعلان قيام سلطة الشعب المزعومة في الثاني مسن مارس ١٩٧٧ حتى عداد القذافي في خطابه الذي ألقاه بميدان الشهداء في طرابلس يوم ٨ مارس ١٩٧٧ إلى الحديث مجدّداً عن "القوى الثورية" ومهمتها في تحريض الجماهير على التصدي لأعداء الثورة وأعداء سلطة الشعب مذكراً بما حدث في السابع من إبريل ١٩٧٧:

"عندما نتحدث عن الجماهير فلابد أن نؤكد على أن طليعتها القوى الثورية هذه هي التي الثورية . . . إن الجماهير وعلى رأسها القوى الثورية هذه هي التي سوف تقود الجماهير في المعركة القادمة اعتباراً من الآن، وليس هناك مجلس يتصدى للمعركة، وليس هناك ضباط أحرار يتصدون للمعركة، ولكن الجماهير بقيادة القوى الثورية هي التي تتصدى للمعركة تماماً مثلما تصدت القوى الثورية في الجامعة يوم ٧ إبريل المشهود اليوم التاريخي للجامعات الليبية . "

وقد ردّد القذافي عبارة "الجماهير وعلى رأسها القوى الثورية" في الخطاب ذاته خمس مرات مما يؤكد أن الأمر لديه مبيّت ومقصود بإصرار وسابق تدبير. ٢٥

من هي هذه "القوى الثورية"؟

٢٥ "السجل القومي"، المجلد الثامن ١٩٧٧/١٩٧٦، ص ٤٠٥.

24

بالانقلابيين وبه شخصياً على امتداد السنوات منذ وقوع الانقلاب، وجرى استخدامها في شتى عمليات التجريب السياسي التي فرضوها على الشعب الليبي، و في معركة النظام مع الحركة الطلابية خلال الأشهر الأولى من عام ١٩٧٦. ومع ذلك فقد تظاهر القذافي في خطابه أنه لا يكاد يعرف هذه القوى الثورية شخصياً وأن ارتباطه بهم هو ارتباط مبادئ:

"إن الذين قادوا الثورة الشعبية في الجامعات وأسقطوا أعداء الثورة هم طلبة وطالبات أنا لا أعرفهم شخصياً، ولكن وجدتهم يسيطرون على الكليات، تلك هي القوى الثورية، ليس ضرورياً أن تكون القوى الثورية يعرفها معمر، ولكن القضية قضية مبادئ، ومن يؤمن بها فإنه يستميت من أحلها...

أما "الأعداء" \(الذين دعا القذافي "الجماهير وعلى رأسها القوى الثورية" إلى أن تخوص المعركة ضدهم، فقد حدّدهم في الخطاب ذاته ووصفهم "بالرجعية المتعفنة التي تحاول تشويه الثورة وتشويه سلطة الشعب، أو التي أساءت إلى الإسلام. " \(فضلاً عن "أعداء الاشتراكية وأعداء التحولات الاجتماعية الخطيرة التي ستشهدها الأرض الليبية ويشهدها العالم اعتباراً من الآن. " \(المنابعة العالم اعتباراً من الآن. " \(المنابعة العالم اعتباراً عن الآن. " \(المنابعة المنابعة العالم اعتباراً عن الآن. " \(المنابعة المنا

٢٦ المصدر نفسه والصفحة نفسها. وبالطبع فلا أحد يصدق ادعاء القذافي. فالمعروف أن الذين قادوا الاعتداءات على طلاب الجامعة في السابع من إبريل ١٩٧٦ هم من "العناصر الثورية" المعروفة والمقربة لديه، من أمثال أحمد إبراهيم القذافي، ومحمد المجذوب القذافي، وإبراهيم البشاري، ومصطفى الزائدي، ومحمد حجازي، ومن على شاكلتهم.

٢٧ كان القذافي خلال هذه الفترة يعد العدة لتنفيذ أحكام الإعدام التي أصدرتها محاكمه العسكرية والخاصة بحق عدد من ضباط القوات المسلحة الذين اتهموا بالاشتراك في محاولة أغسطس ١٩٧٥ الانقلابية، وكذلك بحق عدد من الطلاب المشاركين في المظاهرات والاحتجاجات التي شهدتها مدينة بنغازي في يناير ١٩٧٦.

٢٨ "السجل القومي "، المجلد الثامن، ص ٢٠٦.

۲۹ المصدر نفسه، ص ٤٠٨.

خطاب السابع من إبريل ١٩٧٧

ألقى القذافي ظهر يوم ٧ إبريل ١٩٧٧ قلمة في "الندوة الفكرية" التي عُقدت بجامعة قاريونس " وردد فيها مرة أخرى الحديث عن "القوى الثورية ":

"إذن العبء في هذه المرحلة الأولى يقع على القوى الثورية... القوى الثورية النموذجية الثورية هي التي ترسم الصورة النموذجية للمجتمع الجماهيري الذي يجب أن يصل إليه كل الناس... ومهمة القوى الثورية تحريك الجماهير التي لا تقدر أن تستوعب قضية مصيرها. "٢٦

إذن وفقا لهذه العبارات فالجماهير (التي يفترض أن بيدها السلطة) غير قادرة على أن تستوعب "قضية مصيرها". ومن ثم فهي في حاجة

[•] ٣ جرى صباح ذلك اليوم ٧/ ١٩٧٧ تنفيذ أحكام الإعدام في الشهيدين عمر دبوب ومحمد بن سعود من قادة الانتفاضة الطلابية التي شهدتها البلاد منذ مطلع عام ١٩٧٦. وقد تم تنفيذ عملية الإعدام شنقاً في ساحة ميدان الكاتدرائية بمدينة بنغازي. ويؤكد شهود عيان أن القذافي كان موجوداً بشرفة أحد الفنادق المطلة على الميدان أثناء تنفيذ عملية الشنق، ثم توجه بعد ذلك للمشاركة في الندوة الفكرية.

٣١ حضر اللقاء مع القذافي كل من المقدم مصطفى الخروبي، والدكتور محمد أحمد الشريف، وزير التعليم والتربية، ورؤساء اللجان الشعبية بالكليات، ورئيس اتحاد الطلبة الحكومي، وهيئات التدريس والطلبة.

٣٢ المصدر نفسه، ص ٤٢١، ٤٢٢.

الم القوى الثورية" التي تجسّد النموذج والتي ترسم الصورة النموذجية للمجتمع الجماهيري، أي أنها هي الوصيّة على الجماهير، وليس ذلك فحسب، فلهذه "القوى الثورية" مهمة أخرى:

"الآن لـم تعـد هناك جهة رسـمية، الآن كلها شـعبية، الآن كلها قوى الجماهيرية . . قـوى الشورة فـى أي مكان، إذا دخلت معركة سياسية تستدعي كل القوى الثورية لانتزاع النصر لصالح الجماهير بدون تفريق بين جندي وشرطي وطالب وعامل. " ""



٣٣ المصدر نفسه، ص ٤٢٤.

أول لجنة ثورية في جامعة طرابلس

شهد السادس من نوفَمبر عام ۱۹۷۷ الإعلان عن تأسيس أول "لجنة ثورية" بجامعة طرابلس (الفاتح)¹⁷ معلنة عن استعدادها للاضطلاع بالمهام التالية: °°

- (١) تحريض الجماهير على ممارسة السلطة
 - (٢) ترسيخ سلطة الشعب
 - (٣) ممارسة الرقابة الثورية
 - (٤) تحريك المؤتمرات الشعبية
- (٥) ترشيد اللجان الشعبية وأمانات المؤتمرات
 - (٦) حماية الثورة والدفاع عنها والدعاية لها

وغني عن القول أن خطوة كهذه ما كان لها أن تتم بدون تحريك وتدبير

Dirk Vandewalle, *Libya Since Independence: Oil and State Building* (Ithaca: Cornell University Press, 1998), p. 101.

Harris, Lillian Craig, *Libya: Qadhafi's Revolution and Modern State* (London: Westview, 1986), p. 65.

٣٤ راجع:

٣٥ راجع كتاب "اللجان الثورية" الصادر عن المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، طرابلس، ١٩٨٥. راجع أيضاً "شروح الكتاب الأخضر"، المجلد الثاني، المحث (١٦) اللجان. المركز ذاته، الطبعة الثانية ١٩٩٦.

ومباركة القذافي شخصياً. "وليس أدلّ على ذلك من قيام "وكالة أنباء الجماهيرية" اعتباراً من يوم ١٩٧٧/١١/ بنقل أخبار تأسيس "لجان ثورية " أخرى في كل من القره بولي وغريان والزاوية وترهونة وتاجوراء وبني وليد وبنغازي. وليس أدلّ على ذلك أيضاً من أن أسلوب تشكيل هذه اللجان كان، وفقاً لما جاء ببياناتها، يتم بطريقة "التنادي" التي لم تكن معروفة من قبل، وأن لغة تلك البيانات كانت شبه متطابقة، بما في ذلك استخدامها كلمة "المثابة" لأول مرة في إشارة لمقر كل لجنة من اللجان الثورية. ثم توالى تشكيل "اللجان الثورية" بالطريقة ذاتها في شتى أنحاء البلاد.

وقد ورد في "المعجم الجماهيري" الصادر عن "المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر" بشأن "اللجان الثورية":

"هي أداة الثورة الشعبية، وهي تتكون من الأفراد الذين يكتشفون عن طريق الكتاب الأخضر زيف الديموقراطيات المعاصرة، وحقيقة مجتمعات الاستغلال، فيتحولون إلى ثائرين، ولكي لا تكون ثورة كل واحد منهم محاولة فردية انتحارية يائسة، وإنما ينضم بعضهم إلى بعض مشكّلين لجاناً ثورية . ""

واللجان الثورية، هي الإطار السياسي والعملي المنظم الذي يجمع القوة الثورية. وهي العصب الذي يحرك الجماهير الشعبية وأداة التبشير بالحضارة الجماهيرية الجديدة.

يتضح إذن أن اللجان الثورية ليست سلطة، ولا يحق لها ممارسة أي نوع من السلطة، فالشعب وحده هو صاحب السلطة، ولا سلطة لسواه. كما أن اللجان الثورية ليست أداة تنفيذية، فتلك هي مهمة اللجان الشعبية.

وعلى هذا فهدف اللجان الثورية في مرحلة قيام سلطة الشعب هو قيادة الجماهير نحو مواقع متقدمة من أجل الممارسة الحقيقية والفعلية لسلطة

٣٦ أكد عدد من الباحثين أن الإعلان عن أول " لجنة ثورية " بجامعة طرابلس جرى إثر لقاء تم بطرابلس ضم القذافي مع عدد كبير من "العناصر الثورية " .

٣٧ الطبعة الثانية ١٩٩٦، ص ٣٠٩ - ٣١٣.

الشعب، وكشف القواعد الخاطئة والظالمة في المجتمع، وتحريض الجماهيري تكون فيه الجماهير على تدمير هذه القواعد وإقامة مجتمع جماهيري تكون فيه السلطة والثروة والسلاح بيد الشعب. فضرورة وجود اللجان الثورية إنما هي ضرورة مرحلية. ذلك أن إنجاز الهدف الذي من أجله قامت اللجان الثورية يؤدي إلى حل هذه اللجان تلقائياً.

غير أن وجود اللجان الثورية، وإن كان ضرورة مرحلية في ظل سلطة الشعب، فإنه سيصبح ضرورة حتمية من أجل تحقيق هذا الهدف. ففي إطار اللجان الثورية تنتظم القوة الثورية التي تهدف إلى العمل عبر الجماهير الشعبية على إلغاء وتحطيم كل الكيانات السياسية التي تمارس السلطة نيابة عن الشعب، والتي تحتكر الثروة والسلاح، والتي تسعى لأن يكون الشعب الأداة الوحيدة للحكم. وهذا لا يتأتى إلا من خلال حركة ثورية محرضة على الثورة، ونظرية ثورية هي النظرية الجماهيرية التي حدد الكتاب الأخضر معالمها، ورسم الطريق إلى سلطة الشعب مشكلا دليل اللجان الثورية ونهج عملها. إن حرية الإنسان لا تتحقق إلا بالثورة، لأن الثورة هي الحل الحاسم لقضية الحرية، واللجان الثورية هي أداة هذه الثورة.

وهذا هو سبب قيام اللجان التوريه، وسبب ناسيسها، فهي ليست ننظيما سياسياً تقليدياً يهدف إلى الاستيلاء على السلطة، بل هي مجموعة من الدعاة والمبشرين اعتنقوا الكتاب الأخضر الذي يهدف إلى تأكيد سلطة الشعب وترسيخها وتحقيق حرية الإنسان في كل مكان.

فاللجان الثورية إنما هي حركة عالمية مفتوحة، والتنادي هو أساس الانضمام إلى هذه الحركة، فهي ليست جماعة مستقلة عن المجتمع، ولا ينبغي تحقيق مكاسب مادية ينالها أعضائها كما هو واقع الحال في الأحزاب والتنظيمات السياسية الأخرى، فهي ذات نظام داخلي للرقابة الثورية، يتابع برنامج العضو الثوري ويقوِّمه ويرشده، كما يعاقبه إذا انحرف عن سلوك اللجان الثورية.

تقوم اللجان الثورية بتنفيذ برنامجها عن طريق الحوار والإقناع، كما تعتمد أسلوب المكاشفة والمصارحة من أجل إظهار كل شيء على حقيقته. فتكتشف تضليل أدوات الحكم وخداعها، وتدعو الجماهير الشعبية من أجل الاستيلاء على السلطة وممارستها بنفسها.

وكي لا تكون ثورة كل ثائر محاولة فردية يائسة، ينضم الثوار بعضهم الدري إلى بعض ليشكلوا لجاناً ثورية في كل مكان، حيث يتم العمل الثوري من خلال مثابات اللجان الثورية، والعمل الجماهيري المنظم، ضمن برنامج محدد، هو سمة من سمات اللجان الثورية.

إن الثائر الذي يسعى إلى إحداث التغيير الثوري بالجماهير، لا بد له من برنامـــج محدّد يجمعــه مع غيره من الثوار، ولا بد لــه أيضاً من تحديد أساليب العمل الثوري، وتحديــد الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها جماعياً، وهو ما يعبر عنه بالجماعية التي هي ســمة أخرى من ســمات اللجان الثورية، فلا ثوري خارج اللجان الثورية. " ٢٨



٣٨ وبالطبع فلا يخفى زيف وتهافت كل هذه الأقوال والادعاءات بشأن اللجان الثورية، وذلك كما سيتضح من مباحث هذه الدراسة لاحقاً.

الإشراف على اختيار قيادات المؤتمرات الشعبية

كان واضحاً من المهام التي أعطتها "اللجان الثورية" لنفسها في بيانات تشكيلها (وفي الحقيقة التي أعطاها القذافي لها) أن أحد الأهداف الرئيسية المنوطة بهذه اللجان هو التحكم والسيطرة المطلقة من قبلها، وبالتالي من قبل القذافي على أداء وعمل هياكل السلطة الشعبية المزعومة من مؤتمرات ولجان شعبية ونقابات وروابط واتحادات ومؤتمر الشعب العام. فذلك هو جوهر ما تعنيه مهام وصلاحيات "التحريض" و "الترسيخ" و "الرقابة" و "التحريك" و "الترشيد" التي أعطيت للجان الثورية بحق كل تلك الهياكل. "

وبالتالي فلم يكن غريباً أن يكلف القذافي "اللجان الثورية" بالإشراف على عملية "التصعيد" (الاختيار/الانتخابات) لقيادات المؤتمرات الشعبية التي تقام اعتباراً من 7 فبراير ١٩٧٨. وهي المرة الأولى التي تجري فيها هذه العملية منذ إعلان قيام سلطة الشعب المزعومة.

كان ممّا جاء في الخطاب الذي ألقاه القذافي عبر الإذاعتين المرئية والمسموعة بهذا الصدد مساء يوم ٧/ ٢/ ١٩٧٨ ما يلي:

"... والذي سيشرف على إعادة اختيار قيادات المؤتمرات الشعبية في

٣٩ كان الأجـدر أن تختـزل هذه المهام جميعـاً في مهمة واحدة وهـي: "تزييف إرادة هذه الهياكل".

3

جميع أنحاء الجماهيرية هي اللجان الثورية . . حتى تفهموا قيمة اللجان الثورية ومهمتها أيضاً ، فهذه اللجان ليست جهة حكومية أو جهة رسمية فالحكومة والرسميات قد انتهت بقيام سلطة الشعب . . . فالشعب هو الذي يقوم بهذه الأمور لتنظيم صفوفه ، حيث قامت سلطة الشعب ، والشعب هو الذي كوّن المؤتمرات الشعبية ، وهو الذي يعيد الآن اختيار قيادات المؤتمرات الشعبية ، وهو الذي صنع اللجان الشعبية الإدارية المسؤولة أمام المؤتمرات الشعبية ، وهو الذي أفرز اللجان الشورية ³ لكي تقوم بهذا العمل لأول مرة ، حيث أن اللجان الثورية حديثة التكوين ، وهي من نتاج الثورة وهي منسجمة مع مقولة الكتاب الأخضر: اللجان في كل مكان ³ من اللجان الشعبية إلى اللجان الثورية " . ³ من اللجان الشعبية إلى اللجان الثورية " . ³

ويضيف القذافي في الخطاب ذاته:

"واللجان الثورية ليست لجاناً إدارية، أو لجان شعبية كما هو معروف بهذا الاسم، ولكن هي لجان ثورية، لا تصدر قرارات، ولا تعزل، ولا تحبس وتطلق[سراح]، ولا تحاسب، ولكنها تراقب رقابة ثورية، ولا تحاكم أحداً، وتقيم تقييما ثورياً، وتقوم بقيادة الجماهير في اتجاه تأكيد سلطة الشعب... "

ثم عاد القذافي لتأكيد المهمة المناطة باللجان الثورية:

"إن اللجان الثورية هي التي ستشرف على إعادة اختيار قيادات المؤتمرات الشعبية في جميع أنحاء الجماهيرية . . . وعلى اللجان الثورية في كل مكان

٤٠ من المعروف أن الشعب الليبي ليس له علاقة بتشكيل اللجان الثورية. فهي من صنع القذافي وحده.

١٤ هــنه مغالطة أخرى من مغالطات القذافي فالمقصود باللجان في كل مكان، وفقاً للسياق السذي وردت به في الكتيب الأخضر، هو "اللجان الشعبية"، وليس "اللجان الثورية" التي لم يرد لها أي ذكر في ذلك الكتيب.

٤٢ "السجل القومي"، المجلَّد التاسع ١٩٧٨/١٩٧٧، ص ٤٢٥ -٤٤٠.

٤٣ سيلاحظ القارئ، فيما بعد، زيف هذه الادعاءات فقد مارست اللجان الثورية هذه المهام جميعها وزيادة.

من الجماهيرية أن تستنفر كل قواها، وأن تكون على مستوى هذه المهمة الثورية العظيمة . . . "

"وهؤلاء الذين سيتم اختيارهم في قيادات المؤتمرات الشعبية الأساسية عليهم أن يفهموا من الآن أنه لا توجد حساسية من اللجان الثورية، أن وفه مويض، وأن كل من له حساسية من اللجان الثورية فهو ليس معنا، وهو مريض، وبه نقص، وعليه أن يكمل نفسه... اللجان الثورية هي من الشعب، أفرزتها الجماهير الشعبية، وهي قوى الثورة... من ناحية أخرى هؤلاء [اللجان الثورية] يساعدونكم، ويأخذون بأيديكم، وهم ليس لديهم سلطة قرارات الفصل أو إيقاف عن العمل، أو خصم المرتبات... وإنما هم لمساعدتكم في كيفية قيادة المؤتمر، وكيفية جمع المؤتمر، وكيفية تحريك المؤتمر... كما أنهم يساعدون اللجنة الشعبية في كيفية قيامها بواجبها الإداري وتتحمل المسؤولية أمام المؤتمر الشعبية، وكيفية يساعدون المؤتمر الشعبية، وكيفية قيامها يساعدون المؤتمر الشعبي في كيفية محاسبة اللجان الشعبية، وكيفية قيامها يساعدون المؤتمر الشعبي في كيفية محاسبة اللجان الشعبية، وكيفية قيامها بساعدون المؤتمر الشعبي في كيفية محاسبة اللجان الشعبية، وكيفية قيامه بمسؤ ولياته السياسية، باعتباره هو الذي بيده السلطة..."

ثم يعود القذافي ليؤكد على المعاني ذاتها من جديد قائلاً:

"أي شخص عنده حساسية من اللجان الثورية" عليه أن يخرج ويراجع نفسه، لأنه لا مبرر للحساسية من اللجان الثورية... والحمد لله أصبح الآن الشعب قادراً، وهو الذي يعمل المؤتمرات ويكوِّن اللجان الشعبية وهو الذي يحاسبها، وهو الذي يفرز اللجان الثورية لتقوم بالإشراف على هذا العمل. وكان الواحد منا يفكر في كيفية الإشراف على اللجان، ومن الذي يشرف على اللجان، ومن هي السلطة التي لها الحق للإشراف على إعادة تكوين اللجان الشعبية، أو اللجان القيادية

٤٤ تؤكد هذه العبارة وجود حساسية مبكرة لدى المواطنين من الدور الذي تقوم به اللجان الثورية، بل رفضها لهذا الدور.

٤٥ ترى ماذا بقي بيد هذه المؤتمرات من سلطة؟!

٤٦ هــذه العبارات مليئة بالمغالطات والافتراء وهي ذات دلالة مثل سابقاتها على الهدف الحقيقى عند القذافي من وراء تشكيل اللجان الثورية.

للمؤتمرات الشعبية، والآن طلعت اللجان الثورية للمؤتمرات الشعبية من وسط الشعب، معناها أن الشعب هو الذي يشر ف ويراقب، وهو الذي يكوِّن المؤتمرات الشعبية واللجان وقيادات المؤتمرات الشعبية، وهو الذي يحاسب ويحلّ ويعمل^؛ كل شيء. "

ومع تنامي صلاحيات "اللجان الثورية" شهد عام ١٩٧٨ انتشار هذه اللجان وتغلغلها في جميع المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية، كما في كليات الجامعة والمعاهد والمدارس الثانوية، كما قامت هذه اللجان في شهر إبريل بنشر "قُسمها" في كافة وسائل الإعلام، وهو القسم الذي تضمن تهديداً وإنذاراً لكل "الرجعيين" و"البورجوازيين" و"أعداء الثورة" بالتصفية. ٤٩



٤٧ استعمل القذافي عبارته بشكل مقصود كي يوحي للسامع بأن "اللجان الثورية" ظهرت بطريقة عفوية وذاتية وبدون ترتيب منه، وهذا محض كذب وافتراء.

٤٨ ليس هناك شيء أبعد عن الصحة من هذه العبارة، وعلى أي حال فهي بقدر ما توضح حيرة القذافي فهي توضح تهافت منطقه في الدفاع عن فكرة "اللجان الثورية".

٤٩ راجع على سبيل المثال صحيفة "الأسبوع السياسي" (العدد ٣٠٤) ١٠ إبريل .(19٧٨

فصل السلطة عن الثورة السلطة الرسمية والسلطة الثورية

مرّت الذكرى الأولى لإعلان سلطة الشعب المزعومة دون أن يحتفل بها القذافي، أو أن يدعو إلى انعقاد مؤتمر الشعب العام، ومن ثم فقد ظل في منصبه كأمين عام لمؤتمر الشعب العام، كما استمر معه الباقون من أعضاء مجلس قيادة الثورة أعضاء في أمانة ذلك المؤتمر.

وفي الأول من سبتمبر ١٩٧٨، المصادف للذكرى التاسعة للانقلاب، القدافي خطاباً أطلق عليه وصف "البيان الثوري" تحدّث فيه لأول مرة وبإسهاب عما أسماه "الفصل بين الثورة والسلطة". وهو ما توضحه المقتطفات التالية من ذلك الخطاب/البيان:

"إن الشورة من العيد التاسع فصاعداً يجب أن تكون مختلفة عن السلطة. إننا كنا مضطرين في السنوات التي مضت أن ندمج الثورة مع السلطة، وأن نمارسهما معاً، وفي ذلك إساءة إلى الثورة. إذ أن الثورة ليست السلطة، ولكن ممارسة الثورة والسلطة معاً، جعلتنا نعتقد وكأن الثورة هي السلطة. ""

ثم يضيف القذافي مستدركاً وموضحاً:

"ولكن من الآن فصاعداً يجب أن تمارس السلطة على حدة . . . ولا

[·] ٥ السجل القومي، المجلد العاشر ١٩٧٨/ ١٩٧٩، ص ٢٣ - ٣٩.

يعني هذا أن ممارسة السلطة بعد الآن ستكون ممارسة غير ثورية، إن السلطة تمارس ثورياً وستكون السلطة ثورية. . . وقد تصبح السلطة غير ثورية لعدم وجود ثورة فوقها ومن حولها تحرضها وتدفعها وتمارس عليها رقابة ثورية. " ١٠٠

أي أنه رغم هذا الفصل المزعوم بين السلطة والثورة فإن الأخيرة سوف تبقى فوق الأولى ومحيطة بها وحولها وتمارس رقابة عليها.

وأكد القذافي في خطابه بأن السلطة ستكون بعد الآن ملكاً للجماهير وحدها:

"إن السلطة ستكون بالكامل بعد الآن للجماهير، تمارسها بالكامل عن طريق المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية. الجماهير المنتظمة في المؤتمرات هي صاحبة السلطة كل السلطة في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية، ولا سلطة لسواها، ولها وحدها حق القرار، ولها وحدها صلطة تشكيل اللجان الشعبية في كل مكان في الجماهيرية، ولها وحدها سلطة اختيار أمانات المؤتمرات، من المؤتمرات الأساسية حتى الأمانة العامة، ولها وحدها سلطة حلّها وإعادة النظر في أعضائها. . . وللجماهير دون سواها بإرادتها الحرة الطليقة وللشعب أن يختار من يشاء لعضوية الأمانات بما فيها الأمانة العامة، والأمين العام، وعضوية اللجان الشعبية بما فيها اللجنة الشعبية العامة. " ٢٥

وأكد بعد ذلك أنه من جهته سوف لن يمارس السلطة بعد ذلك اليوم، وسوف يقتصر دوره على "ممارسة الثورة" ومعه "القوى الثورية":

" . . . وبالنسبة لي شخصياً كقائد لهذه الثورة، منذ تكويني لأول خليّة لها

٥١ المصدر نفسه، ص ٢٧.

٥٢ المصدر نفسه، ص ٢٨، ٢٩.

بسبها، فلن أمارس السلطة بعد الآن، ولكن سأمارس الثورة مع القوى الثورية، مع اللجان الثورية والتشكيلات الثورية أيضاً، وتمارس الجماهير وحدها السلطة، أما أنا شخصياً فلن أمارس السلطة بعد الآن... فالسلطة للجماهير عن طريق المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية . . . وسوف أكون شخصياً على الأقل خارج المؤتمرات وخارج الأمانات بما فيها الأمانة العامة، وخارج اللجان الشعبية بما فيها اللجنة الشعبية ولا إدارية ولا نقابية، بل أعود إلى مكانى الطبيعى والصحيح وهو الثورة وليس السلطة. " " أعود إلى مكانى الطبيعى والصحيح وهو الثورة وليس السلطة. " "

ولكن ما هو الحد الفاصل بين "الثورة" وبين "السلطة" وبين "ما هو من الثورة" وبين "ما هو من السلطة؟" وأين تبدأ الثورة وأين تتوقف؟ وما هي طبيعة العلاقة بين الاثنتين؟ وما هي حدود هذه "الفوقية" و"الإحاطة" و"الرقابة"، التي تمتلكها "الثورة"، في مواجهة "السلطة"؟ ومن هي الجهة التي تملك الحق في وضع ورسم هذه الحدود؟ وبأي مرجعية؟

لقد أبقى البيان الثوري للقذافي كافة هذه التساؤلات _ وعن عمد _ دون إجابة، ومحاطة بالغموض الكامل، لتشكل "الثغرة" التي يمكنه عن طريقها، وباسم الثورة والصلاحيات الثورية، أن يتحكم في كل هياكل السلطة الشعبية المزعومة، وأن يسلب هذه الهياكل ما شاء من صلاحيات، بحجة أنها تقع في صميم اختصاص "الثورة " و "السلطة الثورية " التي يملكها هو والقوى الثورية واللجان الثورية.

ومـن هذه "الثغرة" ذاتها نفذ القذافـي إلى الحديث في بيانه الثوري عن "اللجان الثورية" وطبيعتها وصلاحياتها الثورية المتعاظمة:

"واللجان الثورية لن تمارس السلطة بعد نجاح الثورة الشعبية، على عكس الأحزاب السياسية، وإنما تمكن الجماهير من الاستيلاء على

٥٣ المصدر نفسه، ص ٢٨.

السلطة وممارستها بواسطة تنظيمها في مؤتمرات شعبية ولجان شعبية.

"والعمل الثوري هو ممارسة الرقابة الثورية، ووضع نتائج هذه المراقبة بين يدي ونظر الجماهير في المؤتمرات الشعبية. ستمارَس رقابة ثورية شاملة وحقيقية لحساب الجماهير الشعبية. والعمل الثوري أيضاً هو تحريض الجماهير على ممارسة السلطة وسيكون تحريضاً مستمراً ملازماً قاسياً حتى تعى الجماهير السلطة وتمارسها بجدارة..."

"وسيتم تحريض الجماهير على استئصال عقلية ما قبل عصر الجماهير . . . سيكون من مهام اللجان الثورية اكتشاف تلك النماذج المتخلفة ، وتحريض الجماهير على القضاء عليها . . . "

"ومن أخطر وأهم واجبات العمل الثوري هو تحريض الجماهير ضد النظام الاجتماعي الفاسد القائم عليه المجتمع الليبي حتى الآن... هذه هي المهمة الخطيرة للجان الثورية، هي العمل الثوري لتدمير مجتمع الاستغلال "..." منهمة الخطيرة المنهمة المنهم

" واعتباراً من الآن **لا معنى لثوري خارج اللجان الثورية**، فلا ثوري بلا لجنة ثورية، فلا ثوري بلا لجنة ثورية، فاللجان الثورية هي التي ستمارس العمل الثوري لصالح تأكيد سلطة الشعب، واللجان الثورية هي أداة الثورة الشعبية... "

"واللجان الثورية لا تمارس السلطة بعد نجاح الثورة الشعبية، بل تستمر في عملية تحريض الجماهير على ممارسة السلطة... "

" واللجان الثورية ستمارس العمل الثوري، كما تقوم بالرقابة الثورية التي تختلف عن الرقابة الإدارية والرقابة المحاسبية، فهي رقابة ثورية. . . "

"أهم وأخطر واجبات اللجان الثورية هو تحريض الجماهير على الثورة وأن تكون السلطة والثروة والسلاح في يد الشعب.. " °°

٥٤ كان القذافي قد أصدر الفصل الثاني من كتيبه الأخضر، وهو المتعلق بحل المشكل الاقتصادي _ الاشتراكية، وقد استخدم القذافي هذا الخطاب لدعوة "اللجان الثورية" لعملية الزحف والاستيلاء على كافة المؤسسات والشركات والمشروعات التجارية والصناعية والزراعية المملوكة ملكية خاصة في البلاد. المصدر نفسه، ص ٣٠ _ ٣٥.

٥٥ المصدر نفسه، ص ٢٦ ـ ٢٩.

على أي حال، وبالرغم من الادعاءات العريضة التي قدمها القذافي في بيانه الثوري الذي ألقاه يوم ١٩٧٨/٩ بشأن توقفه عن ممارسة السلطة، فقد بقي القذافي أميناً عاماً لمؤتمر الشعب العام (هذا فضلاً عن استمراره رئيساً لمجلس قيادة الثورة الذي لم يُحلّ بعد، وقائداً أعلى للقوات المسلحة الليبية).

ومساء يوم ١٩٧٨/١٠ قام القذافي، بصفته أميناً عاماً لمؤتمر الشعب العام (وهي الصفة التي يفترض أنه تنازل عنها باعتبارها من "مظاهر السلطة")، بتوجيه حديث حول بنود جدول أعمال المؤتمرات الشعبية في دور انعقادها العادي الثالث لعام ١٩٧٨ الذي يبدأ يوم ٢١/ ١٩٧٨/١٠. وقد حاول القذافي تبرير قيامه بهذه المهمة (مهمة وضع بنود جدول الأعمال وشرحها) بقوله:

"الآن نبدأ في تبسيط أو توضيح نقاط جدول الأعمال بشكل قد يسهّل عليكم [أي الجماهير] مناقشتها. ولازم كل واحد يفهم أن هذه مسألة مؤقتة. ففي المستقبل ما فيه أحديضع لكم جدول أعمال. وإنما نحن نساعد فيكم لكي تستطيعوا أن تنقلوا مسؤولية السياسة والحكم والسلطة، التي كانت بيد مجلس قيادة الثورة، والآن تحولت إلى الشعب. فنحن نساعد فيكم، ولكن في المستقبل ما فيه واحد سيضع جدول أعمال المؤتمرات والنقابات واللجان الشعبية، هي التي تضع جدول أعمالها... "٢٥

ولم يفت القذافي خلال الحديث ذاته أن يفتح "ثغرة" أخرى أمام لجانه الثورية للتغلغل في عمل المؤتمرات الشعبية، وبقية هياكل سلطته الشعبية المزعومة، بحجة مساعدتها في وضع جدول أعمالها:

"... والمساعد الوحيد هو اللجان الثورية، فهي التي تساعد باعتبارها

٥٦ المصدر نفسه، ص ٩٠. ظلت المؤتمرات والنقابات واللجان الشعبية لا تقوم بهذه المهمة حتى وقتنا الحاضر (٢٠٠٨) كما ظل القذافي هو الذي يتولى احتكار القيام بهذه المهمة نيابة عن هياكل سلطته الشعبية.

49

قوة ثورية وواعية ومنتشرة في كل مكان، فهي التي تساعد المؤتمرات واللجان والنقابات في وضع جدول أعمالها ومناقشته. " ٥٠

وعندما انعقد مؤتمر الشعب العام في دور انعقاده العادي الرابع يـوم ١٦/ ١٢/ ١٩٧٨ ألقى القذافي خلال جلسة الافتتاحية كلمة جاء في ختامها:

"ومن المظاهر الإيجابية الجديدة هو ظهور اللجان الثورية في كل مكان، التي مهمتها ترسيد الجماهير في المؤتمرات السعبية واللجان الشعبية والمؤتمرات المهنية لممارسة السلطة. وستلعب اللجان الثورية دوراً تاريخياً في المستقبل، سواء كانت في ليبيا أو في العالم كله، " لأنها هي التي ستحرض على الثورة في كل مكان، لتمكن الجماهير من الاستيلاء على السلطة. ثم تحرض الجماهير وتمكنها من تأكيد هذه السلطة الشعبية. . . . وهي الاتمارس السلطة، خلافاً لكل التنظيمات السياسية التي عرفها تاريخ العالم السياسي. " "

كما ألقى القذافي في الجلسة قبل الختامية لمؤتمر الشعب العام التي انعقدت يوم ١٩/١٢/ ١٩٧٨ كلمة تضمنت جملة من الملاحظات يهمنا منها في هذا المقام قوله:

"أنا شخصيا أسجل أسفي للمؤتمرات التي لم تتفهم مصلحتها بشأن إعادة تعمير الشريط الساحلي. يعني آسفاً جداً لهذه المؤتمرات التي لم تفهم مصلحتها. وألوم اللجان الثورية الموجودة في هذه المؤتمرات لعدم قدرتها، أو لعدم قيامها بالدور الثوري لتمكين الجماهير من معرفة مصلحتها والتمسك بها...

٥٧ المصدر نفسه، ص ٩٠، ١١٧.

٥٨ بداية الحديث عن دور جديد لحركة اللجان الثورية يتجاوز "الجماهيرية".

٥٩ المصدر نفسه، ص ٢١٤.

٦٠ المصدر نفسه، ص ٢١٨.

وعلى الرغم من استمرار القذافي في ممارسة السلطة والتحكم الكامل والمطلق في هياكل السلطة الشعبية المباشرة المزعومة، فلم يفته أن يكرر في تلك الكلمة ادعاءاته حول "فصل الثورة عن السلطة ":

"الثورة مفصولة عن السلطة. السلطة تمارسها الجماهير. حتى غير الثوري من حقه أن يمارس السلطة. أما الثوري فلا يمارسها إلا الثوري. "

"قضية الثورة هذه قضيتنا نحن، حياة أو موت، لا نفرط فيها... سنستخدم حتى سلاحنا بعد ذلك في سبيل الثورة. لكن لسنا مستعدين أن نستخدم سلاحنا في سبيل السلطة... السلطة للجماهير."

"لكن قضية الثورة هي قضيتنا، أقصد نحن [يقصد مجلس قيادة الثورة] عندما نترك في الاجتماع القادم [يقصد مؤتمر الشعب العام القادم]، بكل تأكيد وبعون الله، نترك الأمانة، أمانة المؤتمر، يعني سكرتارية هذا المؤتمر، لا يعني هذا النا تخلينا عن مهمتنا فالشورة قضيتنا، أما السكرتارية، فأي كاتب يضعونه على هذه الطاولة يسجل الأوراق ويدير الحلسات. " 17

ثم يضيف متحدثاً عن تلاحم مجلس قيادة الشورة وحركة الضباط الوحدويين الأحرار واللجان الثورية في "جيل جديد من الثوريين":

"نترك هذا العمل في الوقت الذي لسنا فيه فقط الضباط الوحدويين الأحرار ولا مجلس قيادة الثورة فقط الآن معنا جيل جديد من الثوريين الممنضمين والذين سيضمون اللجان الثورية في المؤتمرات الشعبية وفي المؤتمرات المهنية وحتى في المدارس والمعاهد. الآن انتشرت اللجان الثورية وأصبحت اللجان الثورية في كل مكان بالفعل. كل لجنة ثورية هي عبارة عن مجلس قيادة الثورة وهي عبارة عن خلية من خلايا الضباط الوحدويين الأحرار..."

٦١ المصدر نفسه، ص ٢٢٠ – ٢٢٢.

٤١

"لكن في هذه اللحظة تحولنا إلى لجان ثورية منبثة في كل مكان. في كل مدرسة الآن توجد لجنة ثورية. مدارس البنات والأولاد، المعاهد. في كل مدرسة الآن توجد لجنة ثورية، في كل مؤتمر شعبي لجنة ثورية . . وممكن أن تمتد إلى فروع أدنى من هذا [؟!] نحن على رأس اللجان الثورية، هذه اللجان سـتكون لجاناً عقائدية، التي هي، بعبارة أخرى، مع اختلاف المذهب طبعا، تشبه الأحزاب الشيوعية أفي العالم، الأحزاب الماركسية التي تنشر الشيوعية في العالم أجمع . . " "

ومنذ يناير 19۷۹ شرع القذافي في اللقاء علانية بأعضاء اللجان الثورية. من ذلك لقاؤه يوم كيناير 19۷۹ بأعضاء اللجان الثورية وأمناء المؤتمرات الشعبية (الذين هم أعضاء في اللجان الثورية أيضاً). وكان ممّا جاء في حديثه معهم:

"أنا وجهت نداء للقوى الثورية... ينضموا إلى اللجنة الثورية... أنا أتكلم عن الثوري الصحيح والذي من حقه أن ينضم إلى لجنة ثورية والذي سيتحمل فيما بعد الواجبات والمهام الثورية... اللجان الثورية مثل أبي كد الصدية... "

"... لما تكون تؤمن بهذه الأشياء نعطي لك إشارة وأنت تستمر، لأن الشورة عندها قيادة عاقلة، وعندها هدف تريد أن تحققه، فإذا لم تكن فيها هدفه الضوابط تصبح فوضى. إذن القيادة الثورية ليست قيادة سلطة ولا إدارة ولا حكم. لما تقول: قوى الثورة كذا.. خلاص يتحرك ... من الذي سيقول للجماهير بأن هذا الشخص من الممكن أن يصبح أميناً للصناعة؟... أنتم الذين ستقولون لهم... اللجان الثورية، أمناء المؤتمرات ومساعدو أمناء المؤتمرات وأمانة المؤتمر."

"إذن القوة الثورية لا بد أن تكون واعية، وتفهّم الناس وتقطع الطريق من البداية [على أعداء الثورة] لأن الثورة ماشية ماشية، ستمشى بأي حال من

٦٢ ومع ذلك فالحزبية محرمة على الآخرين.

٦٣ المصدر نفسه، ص ٢٢٣.

الأحوال حتى لو تنقسم [أشلاء]... ماشية... هذا قطار متحرك، الذي يقف أمامه يدوسه. "

" لا يشترط أن عامة الناس كلها تكون فاهمة وتكون ثورية، الحيل والكيل كله يقع على القوى الثورية، هي التي تكركر الناس، مثلما أفعل منذ عشر سنوات قبل الثورة. . . إذن القوى الثورية هذا مصيرها وواجبها وقدرها، أنها تكركر الناس لمصلحتها حتى تقتنع الناس. "

"الثورة الماركسية... ذبحت ملايين الناس... حتى هنا [يقصد ليبيا] ليس هناك مشكلة يموت كم واحد وتنساه الناس، لكن النتيجة ينتصر الحق، ينتصر الخير ينتصر التقدم. " أنا

وتمهيداً لإعلان الفصل المزعوم بين "السلطة" و"الثورة "أصدرت الأمانة العامة لمؤتمر الشعب العام بتاريخ ١١ فبراير ١٩٧٩ قرارها وم (٣) لسنة ١٩٧٩ بشأن نقل وتوزيع الاختصاصات التي كانت مقررة لمجلس قيادة الثورة بين مؤتمر الشعب العام، واللجنة الشعبية العامة (مجلس الوزراء) والمجلس الأعلى للهيئات القضائية.

٦٤ المصدر نفسه، ص ٢٣١ ـ ٢٤٩. راجع بهذا الخصوص أيضاً ما ورد على لسان القذافي في المقابلة التي أجرتها معه مجلة "الكفاح العربي" اللبنانية في عددها الصادر يوم ٥/ ٢/ ١٩٧٩.

١٥ استند هذا القرار في ديباجته إلى قرارات المؤتمرات الشعبية في دور انعقادها العادي الثالث (٢١ أكتوبر ٢٠٠ نوفمبر ١٩٧٨) والتي صاغها مؤتمر الشعب العام خلال اجتماعه ما بين ١٦-٢٠ ديسمبر ١٩٧٨. راجع العدد (٤)، السنة (١٧)، من الجريدة الرسمية الصادر في ٧٣/٣/٧).



فصل السلطة عن الثورة

"لقاء الوضوح!"

مساء يوم 11 فبراير 19۷٩ أجرت إذاعة النظام المرئية مقابلة مع العقيد القذافي أطلقت عليها "لقاء الوضوح" حدّد فيها المقصود حقيقة بفصل السلطة عن الثورة. ولا تترك مطالعة ما ورد في تلك المقابلة أي لبس أو شك في أن عملية الفصل المذكورة شكلية محضة، وأن القذافي كان وما يزال يمسك خيوط السلطة جميعها بمقولة "قيادته للثورة" وأن كل الذي عناه هذا الفصل المزعوم هو التخلص من "مجلس قيادة الثورة" بشكل رسمي، وتحميل المسؤولية والتبعية عن المرحلة القادمة إلى "الشعب ومؤتمراته ولجانه" بزعم أنه، أي الشعب، هو الذي أصبح يملك السلطة والثروة والسلاح منذ مارس١٩٧٧. وذلك ما نحسب أنه يتضح جلياً من إجابات القذافي على الأسئلة التي طرحت عليه خلال تلك المقابلة، والتي يهمنا منها المقتطفات التالية:

سوال: ما هي مهمة القيادة التاريخية لثورة الفاتح من سبتمبر العظيمة بعد الدورة الاستثنائية القادمة لمؤتمر الشعب العام، والتي يتم فيها فصل السلطة عن الثورة؟

جواب: مهمة القيادة هي مهمة القيادة. فترك الأمانة العامة لمؤتمر الشعب العام، أو ترك مجلس الوزراء فيما مضى أو أي عمل إداري لا يعني ترك الشورة، وبالتالي لا يعني أن القيادة الثورية ليس لها عمل، لأن الذي في أذهان الناس، يعتقدون أن القيادة مهمتها العمل الإداري أو العمل

التنفيذي، ولكن القيادة الثورية هذا ليس من مهامها، هذا شيء إضافي إذا هي الضطلعت به. لكن المهمة الأساسية في القيادة الثورية هي قضية الشورة، فأنا أريد أن أزيل هذ اللبس في أذهان الناس الذين يقولون: إذا تركت القيادة الأمانة العامة لمؤتمر الشعب العام، ما هو مصيرها؟

"هي قيادة أصلا من قبل مؤتمر الشعب العام، قبل أن تتولى أي مهمة إدارية أو تنفيذية، هي قيادة للثورة، والثورة هي التي تقام بواسطة هذه القيادة وهي التي تحدث هذه التحولات، بما فيها المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية وبما فيها خلق الأمانة العامة واللجنة الشعبية العامة وكافة الأشكال الشعبية الموجودة الآن، وهي تقع بفعل الثورة. "

"إذن الثورة هي أعم وأشمل من الأمانة العامة، ومن اللجنة الشعبية العامة ومن كل هذه الأشكال التي أحدثتها الثورة لتحقيق سلطة الشعب، فحشر القيادة في كل مهمة إدارية أو تنفيذية، كالأمانة العامة وما إليها، هذا تصور غير صحيح، هي قيادة قبل هذه الأشياء وبعدها. "٢٦

وبالطبع فإن هذا الكلام يؤكد نسف كل المزاعم حول قيام سلطة الشعب المدعاة، ورغم خطورة ما جاء في إجابة القذافي فإن المذيعة لم تجرؤ على توجيه ســؤال إليه حول طبيعة العلاقة بين "قيادة الثورة" وهذه "الهياكل" التي خلقوها وما هي "الأداة القانونية" التي تنظم هــذه العلاقة و ما هي حدود هذه العلاقة؟

⁷⁷ المصدر نفسه، ص ٢٧٩ ـ ٢٠٠٤. ولا يغيب على القارئ لتلك المقابلة أن الأسئلة التي طرحت خلالها لم تكن عفوية وإنما أعدت مسبقاً عن قصد.

الإشارة هنا إلى ما قاله القذافي خلال لقائه باللجان الثورية وأعضاء المؤتمرات الشعبية، يوم
 يناير ١٩٧٩.

الجواب: الثورة لا تعني تسليم، ليس هناك أحد يسلّم ثورة لواحد آخر، لكن الثروة والسلاح ممكن يتم تسليمها وتبادلها. . . "

ثم يستدرك القذافي في جوابه قائلاً:

" كل هذه الأشياء لا تتم دفعة واحدة في الحقيقة " . . مثلما حصل أمامنا نحن عبر مسيرة من الثورة عشر سنوات، نأتي الآن إلى استكمال السلطة الشعبية من خلال سلسلة من العمليات الثورية والتحوُّليّة التي أحدثتها قيادة الثورة بالتفاعل مع الجماهير، أدت إلى قيام سلطة الجماهير بالتالى . "

" الشروة كذلك يتم امتلاك الشبعب لها عبر عدة تحولات واجراءات جذرية . . . "

"السلاح أيضا سيكون تتويجاً لعملية قيام الشعب المسلح . . واختفاء المؤسسة العسكرية تلقائيا المسلم . . واختفاء

" هذا كله سيتم بقياد<mark>ة الثورة، هذا يت</mark>م بفعل الث<mark>و</mark>رة، الشورة التي لها قيادة..."

ومرة أخرى لم تسأل المذيعة القذافي عن دور هياكل السلطة الشعبية بشأن هذا "التسليم" المزعوم وتوقيتاته؟

ثم انتقلت المذيعة إلى سؤال ثالث يتعلق بمشاركة "اللجان الثورية" في السلطة وممارسة الأعمال الإدارية والتنفيذية، ذلك أن القذافي كثيراً ما ردّد في السابق أنه ليس من مهام هذه اللجان ممارسة الحكم:

ســؤال: هل تبقـــى القيادة الثوريــة واللجان الثورية بمعزل عن ممارســة السلطة؟

جواب: هذا موضوع آخر مهم ينبغي توضيحه في هذه الفترة بالذات. . كون الثورة أو الثوريين الذين يمارسون الثورة ، والجماهير ، من حقها أن تمارس السلطة ، ولا يمارسها أحد بالنيابة عنها . . . هذا لا يعني قطعاً أن أي ثوري لا يمكن له أن يمارس أي عمل إداري أو عمل تنفيذي ، لا . . . ليس

هناك موضوع جدي بهذا الشكل، ولكن يحق... أو يحصل.. أو حتما سيحصل، أن الجماهير وهي تشكل في اللجان الثورية، والجماهير في المؤتمرات الشعبية، وهي تبني في السلطة الشعبية، من خلال المؤتمرات وأمانات المؤتمرات واللجان الشعبية..قد تختار...وحتما سيحصل من بين الذين تختارهم لأمانة المؤتمرات واللجان والنقابات أيضاً، تختار من قوى الثورة، بل قوى الثورة دائماً يقع عليها الاختيار، باعتبارها هي نموذج للإنسان الذي يجب أن يكون في هذا المكان من أمانة المؤتمر أو اللجان الشعبية أو النقابات. "

ثم يصر القذافي بعد ذلك قائلاً:

"ولكن الفكرة هي أن اللجان الثورية ليست مثل أي حزب سياسي تقليدي موجود في العالم. . . لكن اللجان الثورية لم تتكون من أجل الوصول إلى السلطة ، هي تتكون لكي تمكن الجماهير من الاستيلاء على السلطة . . . يعني هذه مهمتها الأساسية . . ولكن يحدث خلال ذلك أن الجماهير تختار أحد أعضاء اللجان الثورية في أمانة مؤتمر ، في لجنة شعبية ، في نقابة ، وهذا ليس بحرام . "

ثم تحولت المذيعة إلى سؤال القذافي حول علاقات النظام الجماهيري الخارجية، متخذة مدخلاً لذلك من سؤال عن قضية استقبال ضيوف البلاد من رؤساء دول وغيرهم ومن هو الذي يتولى هذه المهمة: "القيادة الثورية" أم "هياكل السلطة الشعبية؟"

سؤال: بعد أن تصبح السلطة بالكامل في يد الشعب، وتتحوّل القيادة . . . فمن ذا الذي ستوكل إليه مهمة استقبال رؤساء الدول وضيوف الجماهم بة؟

جواب: هذه مسألة شكلية [خالص]، لا تؤثر في شيء، خاصة بالنسبة لنا في الداخل...لكن نحن على أي حال ثوريون مسؤولون في هذا البلد، كل هذه التحولات التي جاءت إلى ليبيا ...جاءت عن طريق

الثورة التي نحن نقودها، فنحن مسؤولون على رأس الليبيين على أي حال في مقدمتهم – عن سمعة البلاد، وعن استقبال ضيوفها والحفاوة بهم... يعني هذه مسألة ليست بعيدة عن الثورة... قضية العلاقة بالبلدان الأخرى، وما يصدر من بيانات وما يُتفق عليه... معاهدات أو اتفاقيات تتعلق بمصير علاقة البلاد بالخارج. "

إذن ووفقاً لهذه الإجابة التي قدمها القذافي فإن "قيادة الثورة" ستظل مســـؤولة، على رأس الليبيين، عن علاقات ليبيا الخارجية بما في ذلك مسألة استقبال رؤساء الدول ضيوف الجماهيرية رغم أن عملية "الاستقبال" هي "شكلية بالكامل".

تحولت المذيعة بعد ذلك إلى سؤال القذافي عن مصير الأشخاص الذين سبق أن شاركوا في محاولات ضد النظام الانقلابي في ضوء استلام الشعب للسلطة؟

وبدلا من أن يترك القذافي هذا الأمر للشعب الليبي الذي يفترض أن السلطة أصبحت بيده بالكامل، إذا به يسلب حق النظر في هذه المسألة من قبل هياكل هذه السلطة المزعومة قائلاً:

"إذا كانت ثـورة... وتحققت في الفاتح وكان لابد أن تقع ثورة... ما حصل بعد ذلك فهي محاولات سرقة... يعني هذا النوع (الذي قام بهذه المحاولات) هو مثل الكلاب الضالة الجائعة... أما مصيرهم.. أنا أقول أن أي شـخص أُدين بالتآمر على الثورة ١٦ ما فيه أمل في أن هو للأسف للمشير حم أو يُعفى عنه، هذه قضية منتهية، يعني إذا أُدين أي شـخص فعلا في قضية تآمر على الثورة، إذا أُدين بالإعدام (يعدم) إذا أُدين بالتأبيد يؤبد.. لأن فيه خوف على سلطة الشعب، فيه خوف إلى أن تتأكد، وفيه خوف على الجماهير من أن يستغفلها أي واحد..."

٦٨ نسي القذافي أو تناسى ما قاله يوم ١/٩/٨/٩ في بيانه الثوري "كان مخجلاً أن يدافع الإنسان عن سلطة هو يمارسها، وكان ذنباً أحياناً أن تقتل غيرك من أجل أن تبقى أنت في السلطة". المصدر نفسه، ص ٣٠.

"إذن هؤلاء الناس الذين في دمهم الخيانة، والعمل في الظلام والسرقة، ليس من المفيد لسلطة الشعب ولا من المعقول أن نطلق سراحهم في أي وقت. . . ولا أي واحد يتآمر على الثورة فيما مضى أو في المستقبل أن يطمع في رحمة ولا في إفراج عنه ولا في عفو . . . "

"أي قضية أخرى، دائماً الناس تخفف عنهم العقوبة ويفرج عنهم. . . أما الخيانة فلا عفو فيها، ولا يوجد واحد يعفو عن الخيانة . "

وهكذا سلب القذافي الجماهير وهياكل سلطتها المزعومة من حق آخر وهو النظر أو إعادة النظر في أي أحكام صدرت أو يمكن أن تصدر بحق أشخاص اتُهموا بالاشتراك في أي نشاط سياسي أو محاولة ضد النظام الانقلابي بحُجة الخوف على "سلطة الشعب" و "الخوف على الجماهير من الاستغفال".

واستطراداً من الموضوع السابق سألت المذيعة القذافي عن "إجراءات حماية الثورة" في ظل سلطة الشعب المزعومة:

سؤال: في إطار حماية الثورة، وبعد فصلها عن السلطة، كيف تتم إجراءات حماية الثورة... ومن تكون له سلطة القبض والمحاكمة والمصادقة على الأحكام الصادرة في هذا الصدد؟

ولم يتردد القذافي في أن يجزم، مرة أخرى، أن كافة الإجراءات المتعلقة بحماية الثورة ليست من اختصاص هياكل سلطة الشعب المزعومة من مؤتمرات ولجان شعبية أو مؤتمر الشعب العام.

جواب: قضية الثورة تبقى دائما قضية الثوريين ... لا يمكن قضية ثورية نتركها لشخص غير ثائر.. حتى الآن يعني قضية حماية الثورة.. بهـــذا الخصوص.. محاكمة، أو القبض على من يمس الثورة أو محاكمته أو الحكم، لا يمكن أن يترك لجهة ليست من الثورة.. يعني تبقى دائما قضيتنا.. حماية الثورة هذه قضيتنا، الثورة ثورتنا... قضية الثورة ليس فيها حلول وسط، ولذلك هؤلاء الناس

من مهمة قوى الثورة هي التي تتولاهم. هذه من مهام قوى الثورة... أخسفهم.. القبض عليهم... محاكمتهم... تنفيذ الحكم فيهم، تبقى دائماً من مهام قوى الثورة، من اللجان الثورية إلى قيادة الثورة. . علاوة على أن هي مهمة كل الشعب عندما يكون واعياً إلى هذه الدرجة. . . "

إذن، ووفقاً لهذه "التوضيحات الثورية" الصادرة عن القذافي قبيل أيام قليلة من انعقاد مؤتمر الشعب العام في دور انعقاده الاستثنائي الثاني الذي سيعلن فيه فصل "السلطة" عن "الثورة":

- فالأمانة العامة لمؤتمر الشعب العام، واللجنة الشعبية العامة، وغيرها من هياكل السلطة الشعبية، هي أمور إدارية شكلية وتنفيذية.. أما قيادة الثورة فهي قبل هذه الأشياء كلها وبعدها. وهي معنية بقضية الشورة.. و قيادة الثورة هي التي خلقت هذه الهياكل وأقامت سلطة الشعب. وهي، بهذا المعمل من هذه الهياكل .
- لا يوجد هناك عملية تسليم واستلام في الثورة، أما تسليم السلطة والثروة والسلاح من قيادة الثورة إلى الشعب فلا يتم دفعة واحدة.
 وسيتم خلال سلسلة من التحولات والإجراءات الجذرية. وستتم هذه التحولات والإجراءات عن طريق قيادة الثورة وبفعل الثورة.
- القيادة الثورية واللجان الثورية ليس من أهدافها الوصول إلى السلطة. ومع ذلك فمن حقها أن تمارس أعمالاً إدارية وتنفيذية إذا قرّرت الجماهير، وهو ما ينبغي أن يحدث، اختيار أعضاء هذه اللجان للقيام بهذه المهام.
- المســؤولية عن علاقات الجماهيرية الخارجية، بما في ذلك استقبال ضيوف البلاد، هي من اختصاص قيادة الثورة.
- ليس من حق هياكل السلطة الشعبية النظر أو إعادة النظر في الأحكام الصادرة في حق من الله وحوكم في قضايا تتعلق بالتآمر على الثورة.

• كل الإجراءات المتعلقة بحماية الثورة، من إلقاء القبض على المتهمين والتحقيق معهم ومحاكمتهم وتنفيذ الأحكام الصادرة بحقهم هي من اختصاص قوى الثورة ولا شأن لهياكل السلطة الشعبية بها.

وفي ٢١ فبراير ١٩٧٩ أصدر القذافي بصفته "أمين عام مؤتمر الشعب العام" قراراً دعا فيه مؤتمر الشعب العام للانعقاد يوم ١ مارس ١٩٧٩ بقاعة الشعب بطرابلس، وكان من بين القرارات التي اتخذها ذلك المؤتمر الاستثنائي الثاني قرار بفصل "السلطة عن الثورة" وحل "مجلس قيادة الثورة" وإعفاء الباقين من أعضائه وهم: الرائد عبد السلام جلود، والمقدم أبوبكر يونس، والرائد الخويلدي الحميدي، والرائد مصطفى الخروبي، من جميع صلاحياتهم ومسؤولياتهم.

كما أصدر ذلك المؤتمر يوم ٢ مارس ١٩٧٩ (اقتصرت مدة ذلك المؤتمر على يومين فقط) قراراً بتشكيل أمانته العامة من خمسة أشخاص برئاسة عبد العاطي العبيدي، وعضوية كل من: محمد بالقاسم الزوي، وعلي بالخير، وعبد الله زهمول، ومختار قربع. ويلاحظ أنهم جميعاً عدا العبيدي من أعضاء اللجان الثورية.

يقول الدكتور ديرك فاندويل (Dirk Vandewalle) في كتابه عنول الدكتور ديرك فاندويل since Independence في هذا الصدد ما ترجمته:

"للمزيد من التمييز بين "النظام الرسمي" و"النظام الثوري" استقال القذافي في ديسمبر ١٩٧٨ من منصبه كأمين لمؤتمر الشعب العام ٢٥ ليتفرغ لقضايا التنظير والثورة. "

"وفي الثاني من مارس ١٩٧٩ أصدر مؤتمر الشعب العام قراره بفصل "السلطة الرسمية" عن "السلطة الثورية" . . . وحل مجلس قيادة الثورة، وإعفاء الباقين من أعضائه من جميع صلاحياتهم ومسؤولياتهم،

⁷⁹ رأينا كيف أن القذافي استخدم هذه الصفة بتاريخ ٢١/ ٢/ ١٩٧٩ لدعوة مؤتمر الشعب العام في ١٩٧١/ ١٩٧٩.

٥١

وأصبحت جميع المناصب في هيكل السلطة الرسمية (الشكلية) في يد عناصر مدنية. وقد ترتب على هذا الفصل أنه لم يعد بمقدور أي مؤسسة من "هياكل السلطة الرسمية" أن تتحدى "المؤسسات الثورية. " '

كما يقول الدكتور Hanspeter Mattes حول هذا الموضوع:

"وهكذا أشار القذافي لأول مرة في خطابه [يوم ٨١ مارس١٩٧] إلى وجود "ثورة داخل الثورة" وهي الخطوة التي أدّت إلى فصل السلطة ما بين أدوات الشورة وأولئك الذين في الحكم، أي الحكومة، في ٢ مارس١٩٧٩ . إن هذا الفصل اكتسب بعض القوة في ٦ نوفمبر ١٩٧٧ عندما قام نشطاء من المؤتمرات الشعبية الأساسية واتحاد الطلبة في طرابلس بتشكيل أول لجنة ثورية إثر اجتماع لهم مع القذافي. "

ثـم تكلم الباحث الألماني عن الطريقية التي تمت بها تصفية بقية أعضاء مجلس الانقلاب سياسياً، لينفرد القذافي بواسطة لجانه الثورية بكل السلطات:

"إن القرارات التي صدرت منذئذ عن مؤتمر الشعب العام كانت ذات طبيعة مزدوجة. فمن جهة تناولت هذه القرارات التعيينات التي توجّب إحداثها إثر إعلان الفصل بين "السلطة الرسمية" و"السلطة الثورية"، ومن جهة أخرى إعادة تنظيم المؤسساتية المتصلة باللجنة الشعبية العامة. إن الستقالة الباقين من أعضاء مجلس قيادة الثورة من الأمانة العامة لمؤتمر الشعب العام وتعيينهم لأنفسهم فيما وصف بـ "قيادة الثورة" أدى إلى خلق "مجموعة قيادية جديدة" وإلى إنشاء "القطاع الثوري". لقد استوجبت هذه الاستقالة تعيين أمانة عامة جديدة لمؤتمر الشعب العام، وقد اختار المؤتمر أمانة مدنية صرفة كخلف للقيادة الجماعية السابقة (المتمثلة في مجلس قيادة الثورة) لبناء "الفرع الرسمي للسلطة في ليبيا.

۷۰ المصدر نفسه، ص ۲۰۲.

وعلى النقيض من هذه القيادة المدنية "للقطاع الرسمي" ظهرت القيادة الجماعية "للقطاع الثوري" كعسكرية صرفة تضم من بقي من مجلس قيادة الثورة. إن الفصل بين المؤسسات "الرسمية" و"الثورية" في واقع الأمر جعل "القيادة الثورية"؟ باعتبارها أعلى لجنة ثورية، في مكانة يستحيل معها على مؤتمر الشعب العام أو اللجنة الشعبية العامة أن تتحداها. ومن ثم فقد أصبح وضع "المؤسسات الثورية" (ومنها اللجان الثورية) أكثر منعة ونفوذاً مما كان عليه الأمر في بداية الإعلان عن قيام سلطة الشعب، وتولى القذافي للأمانة العامة لمؤتمر الشعب العام. " "\



۷۱ راجع:



تطورات أخرى خلال عام ١٩٧٩

شهد عام ١٩٧٩ المزيد من التطورات المتعلقة بتنامي صلاحيات اللجان الثورية ودورها في المجالات والأصعدة كافة، من ذلك:

- التقى القذافي في المدينة الرياضية ببنغازي يوم ٨ مارس ١٩٧٩ باللجان الثورية وألقى فيها بياناً تُورياً مطولاً. ٧٧
- انعقد بالمثابة الثورية بمعسكر قاريونس بمدينة بنغازي مساء يوم الموابع المؤتمر الأول للضباط الوحدويين الأحرار، وقد حضر القذافي الجلسة الافتتاحية للمؤتمر وألقى كلمة دعا فيها الضباط الأحرار إلى الالتحام فوراً باللجان الثورية التي هي امتداد طبيعي لحركة الضباط الوحدويين الأحرار:

"وهكذا تتحول حركة الضباط الوحدويين الأحرار التي كانت تجسِّد إرادة الشعب في الثورة. . . تتحول إلى حركة واسعة النطاق تمثلها اللجان الثورية والتشكيلات الثورية في كل مكان من الجماهيرية . . . ""

وقد اختتم المؤتمر أعماله في ١١ إبريل ١٩٧٩.

٧٧ راجع صحيفة "الطالب" الصادرة يوم ١٥ مارس ١٩٧٩، والسجل القومي، المجلد العاشر ١٩٧٨، ص ٣٢٧ – ٣٤٩.

[.] ۷۳ المصدر نفسه، ص ۳۸۶ – ۴۰۸ .

- انعقد بمنطقة الدرسية (شرقي بنغازي) بدءاً من ٢٣ سبتمبر ١٩٧٩ الملتقى الثاني للجان الثورية، وقد ألقى القذافي كلمة في الملتقى تحدّث فيها عن المثابات الثورية، ومهام اللجان الثورية، واللجان الثورية بالقوات المسلحة ، والسحق الثوري، والتتميم على اللجان الثورية ، كما ردّد من جديد أن اللجان الثورية هي القيادة.
- التقى القذافي يوم 1۸ أكتوبر ۱۹۷۹ مع الاتحاد العام لنقابات المنتجين (العمال) وألقى كلمة كان ممّا جاء فيها:

"أنا أقول لكم من الآن، لتصعيد الثورة، ومن مصلحة الثورة، أن كل مؤتمر شعبي سواء أكان أساسياً أم مهنياً، طلابياً، عمالياً، فلاحياً، طبياً، حرفياً، لابد أن تكون به لجنة ثورية، وإلا لا توجد به ثورة، وإلا لن يتم ترشيده ولن يمارس السلطة. . . إذن ستكون هناك لجان ثورية في كل مؤتمر عمالي "٥٧

بدءاً من يوم ٢٥ أكتوبر١٩٧٩ عُقد أسبوع "الأدب الثوري" الذي نظمه "اتحاد الأدباء والكتاب" وحضره نحو ١٢٠ منتسباً، وألقى القذافي كلمة في الحاضرين كان ممّا جاء فيها:

"... ولكن الثورة، هذه المرحلة التي نحن فيها بطبيعة الحال، ستخلق قوى جديدة تعبِّر عنها، وبدأت الآن هذه القوى تبرز تدريجياً. وفي هذه الحالة يكون شأن الذين كتبوا قبل الثورة شأن شعراء الجاهلية بعد أن جاء الإسلام... "٢٠

• التقى القذافي يوم ١٣ نوفمبر ١٩٧٩ باللجان الثورية بمدينة سبها، وكان ممّا جاء في الكلمة التي ألقاها بالمناسبة:

٧٤ المصدر نفسه، ص ١٧٩ – ١٨٦.

٧٥ المصدر نفسه، ص ١٧٩ – ١٨٦.

٧٦ المصدر نفسه، ص ٢٠٥ – ٢١٨.

"بعـــد أن نتأكد من أن اللجان الثورية أصبحت قادرة على القيام بواجباتها قي الداخل، هناك مهام ثورية في الخارج، وعلى كل واحد منكم أن يعد نفسه من الآن لأداء مهمة ثورية في الخارج... "٧٧

التقى القذافي مساء يوم ٢٠ نوفمبر ١٩٧٩ بأعضاء اللجان الثورية من
 حملة الثانوية العامة، وكان ممّا ورد في الكلمة التي ألقاها فيهم:

"مطلوب استنفار كل القوى الثورية وخلق المناخ الذي ينتج القوى الثورية المحددة التي تقدر أن تقود الجماهير ثورياً حتى يحسم الصراع في النهاية لصالح الثورة... ولهذا القوّة الثورية مطلوبة، نبغوا مزيداً من القوى الثورية حتى نقدر نواجه معارك في الداخل والخارج، حتى يُحسم الصراع في النهاية لصالح الحرية... لصالح الجماهير، على الأقل الجماهير تكون حرة... أنتم قوة ثورية جديدة أفرزها المجتمع، تُدرَّب لكي تدخل المعركة، وتأتي بعدها قوة أخرى يفرزها المجتمع، تدرب لكي تدخل المعركة، لماذا؟ لأن المعركة ما زالت مستمرة، نريد أن يُحسم الصراع في النهاية لمصلحتنا... كل لجنة ثورية تستقطب عناصر ثورية جديدة، كل فرد يستقطب عناصر ثورية جديدة، كل القوى الثورية، للمعركة لكي يكونوا قادرين على حشد أكبر عدد ممكن منكم، من الجماهير الغير ثورية في معركتها التي هي لمصلحتها. "^٧

• قامت اللجان الثورية يوم ٢٤ ديسمبر ١٩٧٩ بالاستيلاء على صحيفتي "الأسبوع الثقافي " و "الأسبوع السياسي ". وكان القذافي قد عبر خلال كلمته في "أسبوع الأدب الثوري " اللذي عقد بطرابلس بدءاً من يوم ٢٥ أكتوبر ١٩٧٩ عن ضيقه بما كانت الصحيفتان تنشرانه رغم أنهما كانتا تابعتين للمؤسسة العامة للصحافة التي أنشأها النظام.

" المار كسيون هم الذين يملكون النفس الطويل، وعندهم الأمل أن

۷۷ المصدر نفسه، ص ۲۵۳.

۷۸ المصدر نفسه، ص ۲۲۹ – ۲۸۶.

الثورة مهما كانت يجب من طرفهم أن يحولوها إلى ثورة ماركسية... هذا كان واضحاً في بعض الكتابات التي ظهرت في الأسبوع السياسي والثقافي... " ٧٩



٧٩ المصدر نفسه، ص ٢١١.



الملتقيات السنوية ومقرراتها

اتخذت لقاءات القذافي باللجان الثورية قبل عام ١٩٧٩ شكلاً محدوداً (على مستوى إحدى المدن أو الجامعات أو أحد القطاعات) كما لم تتسم بالانتظام والدورية. أما منذ عام ١٩٧٩ فقد أخذت هذه اللقاءات تأخذ طابع الشمول والدورية، فضلاً عن اللقاءات المحدودة على أباس قطاعي أو جهوي.

وقد أشرنا فيما سبق إلى أمثلة من اللقاءات المحدودة التي عقدها القذافي مع هذه اللجان خلال عام ١٩٧٩ ، كما ألمحنا أيضاً إلى أن العام نفسه شهد لقاءين من النوع الشامل الذي ضم أعضاء اللجان الثورية على مستوى الجماهيرية ، كما تواصلت هذه اللقاءات سنوياً على امتداد الأعوام التالية دون توقف ، وتحدّد في كل لقاء برنامج عمل اللجان الثورية في عامها اللاحق.

لقد خلا الملتقى الأول للجان الثورية (٨ مارس ١٩٧٩) من أي قرارات وتوصيات، إذ اقتصر على بيان مطوّل للقذافي دعا فيه القوى التقدمية القومية الوحدوية في الوطن العربي للتحول إلى لجان ثورية من أجل ترسيخ السلطة الشعبية المزعومة وقيام سلطة الشعب العربي في وطنه عن طريق المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية والمؤتمرات المهنية والإنتاجية. ^^

أما الملتقى الثاني الذي انعقد بالدرسية (شرقي بنغازي) بتاريخ ٢٣ ------

٨٠ راجع "اللجان الثورية"، المصدر نفسه.

سبتمبر ۱۹۷۹ فقد صدر عنه بتاریخ ۲۷ سبتمبر ۱۹۷۹ "بیان ثوري " ^{۱۸} کان ممّا ما جاء به:

- تتعهد اللجان الثورية بالإسراع في تطبيق مقولات النظرية العالمية
 الثالثة والعمل المستمر لتأكيدها.
- تؤكد اللجان الثورية ما جاء في البيان الثوري الذي ألقاه قائد ثورة الفاتح من سبتمبر العظيمة في الملتقى الأول للجان الثورية في مدينة بنغازي وتعلن عن استعدادها لتنفيذ ما جاء به.
- تؤكد اللجان الثورية أن الثورة الشعبية هي ثورة الغد وأن اللجان الثورية هي أداتها وهي المحرّض للجماهير على الثورة من أجل الانتصار النهائي للحرية.
 - تؤكد اللجان الثورية أنه لا ثوري خارج اللجان الثورية.
- تعلن اللجان الثورية أن يدها أصبحت قوية وطويلة وأنها ستسحق أعداء اللهورة، أعداء سلطة الشعب. . . أعداء الحرية في الداخل والخارج.
- تتعهد اللجان الثورية بتشكيل لجان ثورية في كل مؤتمر شعبي،
 وكل مؤسسة تعليمية، حتى تتمكن من القيام بواجباتها الثورية،
 وتؤكد أنها لن تقف متفرجة أمام أي مؤتمر شعبي أو مؤسسة تعليمية
 لا توجد بها لجنة ثورية.
- تتعهد اللجان الثورية بالمؤتمرات الشعبية الأساسية بتحريض الجماهير لإنجاح عملية تجييش المدن.
- تتعهد اللجان الثورية للمؤسسات التعليمية بتحريض الجماهير الطلابية لإنجاح عملية تجييش المدارس.
- تتعهد اللجان الثورية بالعمل على تحقيق الثورة الثقافية وبناء الإنسان النموذجي الجديد.

٨١ وكان الملتقى قد انعقد تحت شعار: "إعادة الحركة من أجل مهام ثورية جديدة، ليؤكد تعاظم القوة الثورية، وزيادة استعداداتها وقدرتها الثورية من أجل ترسيخ أطروحات النظرية العالمية الثالثة المتمثلة في الحلول التي جسدها الكتاب الأخضر، من أجل الوصول إلى مجتمع السلطة والثورة والسلاح بيد الشعب".

كما انعقد الملتقى الثالث للجان الثورية بجامعة قاريونس في بنغازي أفي الفترة ٢ – ٣ فبراير ١٩٨٠ تحت شعار "من أجل مهام جديدة واستعداداً للاقتحام النهائي لمجتمع الاستغلال والديكتاتورية"، ليؤكد جملة من المقسولات الفقهية الثورية. وقد صدر عن الملتقى "بيان ثوري" كان من أهم ما جاء فيه:

"استمراراً لملتقى (الدرسية) الذي انعقد تحت شعار اللقاء من أجل مهام جديدة، واستعداداً للاقتحام النهائي لمجتمع الاستغلال والديكتاتورية، نؤكد على المقولات الفقهية الثورية التالية:

- التصفية الجسدية هي المرحلة الأخيرة في جدلية الصراع الثوري لحسمه نهائياً إذا لم تُنه عمليات التجريد من الأسلحة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية فعاليات القوى المضادة.
- الأجهزة الدفاعية والأمنية وما في حكمها تقليدياً تبقى، ضرورياً، تحت تسلط الشعب عليها. . . رغم عدم انتمائها للمجتمع الجماهيري . . . إلى أن يحل محلها حال شعبي ينهي إمكان وجودها تلقائياً من خلال الجدلية الثورية التي تحرك اللجان الثورية ديناميكيتها لاستخراج القانون الثوري للحل.
- كل لجنة تورية تقوم بمهامها الثورية داخل نطاق وسطها الجماهيري
 "المؤتمر الشعبي " .
- إن العمل الثوري الجماعي للجان الثورية هو القاعدة لحسم الصراع لصالح الثورة في أي ساحة من ساحات اللجان الثورية.
- من بنية السلطة الشعبية تكوين المؤتمرات الشعبية للجان الشعبية، ولكن اللجان الشعبية تفقد مبررها أو تصبح خطراً على سلطة الشعب إذا لم تضع المؤتمرات الشعبية القرار الذي تنفذه، واللجان الثورية هي المحرض للمؤتمرات الشعبية لإصدار القرار.
- أمانات المؤتمرات الشعبية، من المؤتمر الأساسي إلى المؤتمر الاساسي إلى المؤتمر العام، تشكل تهديداً مباشراً لسلطة الشعب إذا اكتسبت أية صفة غير الصفة الإدارية، واللجان الثورية، خلال مرحلة التحول الثوري وتأكيد سلطة الشعب، من مهامها تمكين الجماهير من اكتشاف

- القانون الثوري من خلال العلاقة الجدلية للأشياء.
- إن اللجان الثورية تصبح خطراً على سلطة الشعب إذا مارست أي دور غير دورها الثوري، وتعلن:
 - التصفية الجسدية الأعداء الثورة في الخارج.
- تشكيل محكمة ثورية من اللجان الثورية قانونها قانون الثورة الذي يكتسب شرعيته من شرعية الثورة ذاتها. "

أما الملتقى الرابع فقد انعقد بمدينة سبها في الفترة ١ - ٣ مارس المملتقى الرابع فقد انعقد بمدينة سبها في الفترة تؤدي إلى تأكيد ١٩٨١ تحت شعار "من أجل ممارسة حقيقية للشورة تؤدي إلى تأكيد سلطة الشعب". وقد جاء في القرارات والتوصيات التي تضمّنها البيان الثوري الصادر عن الملتقى:

"واللجان الثورية، وهي تلتقي من أجل ممارسة حقيقية للثورة تؤدي إلى تأكيد سلطة الشعب، تؤكد أن أي ممارسة سلطوية خارجة عن المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية تقود إلى الفوضى وتتنافى مع المجتمع الجماهيري، تعلن:

- حصر القوى الثورية وتنظيمها وتثقيفها وتجذير وعيها العقائدي لرفع قدرتها الثورية.
 - متابعة ومراقبة الممارسات الثورية ومساءلة أعضاء اللجان الثورية.
 - الاستمرار في تدمير بقايا المجتمع البرجوازي الاستغلالي.
- تصميم اللجان الثورية على الاستمرار في التصفية الجسدية لأعداء سلطة الشعب في الداخل والخارج.
- مداهمة واقتلاع جذور التسيب والوساطة والمحسوبية والسلبية والمكتبة.
- تحريض الجماهير في المؤتمرات الشعبية على متابعة تنفيذ قرارات التحـول الثوري التي اتخذتها وضـرب أي محاولة للالتفاف عليها.

- التأكيد على أهمية الحرس الجماهيري لحماية الثورة وتأكيد سلطة الشعب وضرورة المضى قدماً في بنائها.
 - التصدى للذين يحاولون فرض الفوضى والغوغائية والسلطة الشعبية وضرورة ممارسة السلطة الشعبية عبر مؤسساتها وبشكل منظم.
 - كشف ومداهمة العناصر المشككة والمعوقة والمفسدة للنظام الاشتراكي ومنشآته الاشتراكية.
 - ممارسة ترشيد وتحريض المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية يوميا باعتبار ذلك من أهم واجبات اللجان الثورية ومهامها.
 - تأكيد أهمية برنامج براعم وأشحبال وسواعد الفاتح لبناء جيل ثوري عقائدي. را الله
 - الالتحام مع القوة الثورية العربية الوحدوية من أجل استنهاض الجماهير وتعبثتها على طري<mark>ق الوح</mark>دة العربية الجماهيرية والتحرر.
 - التحالف مع المضطهدين والمكافحين في العالم من أجل تحقيق حريتهم وانعتاقهم، وصولاً إلى بناء المجتمع الجماهيري. "

أما الملتقى الخامس فقد انعقد على شكل ثلاثة تجمعات بكل من طرابلس ومصراته وسبها في الفترة من ٢٧ أغسطس إلى ٧ سبتمبر ١٩٨٢ تحت شعار "من أجل مهام قومية"، وقد كان ممّا تضمنه "البيان الثوري" الصادر عن الملتقى:

" قررت قوة الثورة إيقاف قطار الموت الإسرائيلي الذي يهدد حضارة الأمة العربية ووجودها ويزرع بذور الهزيمة في نفس المواطن العربي. ولذا فإن اللجان الثورية من خلال مسؤولياتها الكفاحية الثورية التاريخية فإنها تقدم برنامج العمل الثوري للبدء في مواجهة العدو... "

ويتضمن البرنامج الثوري الذي قدمته اللجان الثورية، بموجب بيانها الثوري إلى المؤتمرات الشعبية الأساسية، خمس نقاط، من أهمها في نظرنا:

١. توفير الحد الأقصى من السلاح.

٢. البناء التقني والكمى للشعب المسلح.

كما تضمن البيان المذكور عدداً من الوسائل والطرق التي يتم عن طريقها تحقيق كل نقطة من هذه النقاط، وعلى سبيل المثال فقد وردت في البيان التوصيات التالية بشأن "السلاح":

- ١. تسخير عوائد النفط لشراء السلاح بكميات كبيرة.
- 7. تحويل معاهد المعلمين والمعلمات والكليات الجامعية التي تخرج الضباط، مع إلزام المعلمين المتواجدين في المؤسسات التعليمية والذين تقل أعمارهم عن الثلاثين سنة للدخول إلى الكليات العسكرية لإعدادهم كمعلمين ضباط بنفس ثكناتهم التعليمية.
- ٣. إدخال العلوم العسكرية مواد أساسية ضمن المناهج في المدارس والمعاهد والجامعات.
 - ٤. تطبيق التوجيه إلى الكليات والثانويات العسكرية على الإناث.
- ولزام العرب الليبيين والليبيات بالتدريب على حمل السلاح من بلوغ التكليف إلى مرحلة العجز كل حسب قدرته العلمية والتخصصية والجسمية.
 - ٦. رفع مستوى الكفاءة القتالية والتدريبية لأفراد الشعب المسلح.
 - ٧. إصدار قانون الشعب المسلح.
- ٨. اعتماد برنامج التصنيع الحربي لتوفير السلاح محلياً والاستفادة من الكليات العلمية والخبرات الحربية العربية والصديقة.
- على الأسلحة الخفيفة ومبادئ العلوم العسكرية.
- ١٠ يكون توجيه الطلاب إلى الكليات والثانويات العسكرية حسب تخصصاتهم العسكرية في مؤسساتهم التعليمية.
- ١١. إدخال التدريب العســـكري الراقي لمنتســـبي قطاع الأمن والشـــرطة
 وتأهيلهم كقوة عسكرية فاعلة في إطار الشعب المسلح.

۲۳

- ١٢. تنويع مصادر السلاح وتوفير الأسلحة المتطورة والاستراتيجية.
- ۱۳ . تدريب وتسليح وتنظيم القوة الثورية العربية الإسلامية المستعدة لذلك .
- التنسيق بين الحرس الجماهيري، وتجييش المدن، والخدمة الإلزامية،
 ومواقع الإنتاج المختلفة، وذلك بوضع خطة علمية متكاملة حتى
 يحقق كل منهم الأهداف المنشودة من قيامه.
- 10. التركيز على التدريب العسكري الفعلي على السلاح، والتدريب التعبوي الميداني، وعدم إضاعة الوقت والجهد في الإجراءات التقليدية والإدارية.

كما ورد بالبيان تحب عنوان "التحالفات والتحييد" التوصيات التالية:

أ _ التحالفات: Libya

- استمرار العمل على تقوية التحالف مع: سورية، اليمن الجنوبي،
 الجزائر، القوى الوطنية اللبنانية، الجبهة الوطنية المصرية.
 - ٢. التحالف مع أثيوبيا وإيران. ﴿ ﴿ ﴿ ا
- ٣. التأكيد على التحالف مع المنظومة الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحاد السوفييتي.
- التحالف مع حركات التحرر في الوطن العربي، وأمريكا اللاتينية،
 والحركات الثورية بأوروبا وآسيا.

ب _ التحييد:

اعتماد التحييد في التعامل مع "العدو" $^{\Lambda \Upsilon}$ بما يخدم استراتيجيتنا الثورية في المرحلة القادمة.

٨٢ لا يخفى أن المقصود بلفظة "العدو" الواردة في هذه العبارة هو المعارضة الليبية في الخارج، وعلى الأخص الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا التي كانت قد استفادت حينذاك من علاقات النظام الانقلابي المتوترة مع عدد من الدول العربية كالمغرب ومصر والسودان والعراق.

وهكذا توالت الملتقيات السنوية للجان الثورية على امتداد الأعوام التالية دون انقطاع تقريباً، فقد عقد حتى إبريل ٢٠٠٧ أكثر من ثلاثين اجتماعاً، كان من آخرها الاجتماع الذي عقد بمدينة البيضاء في ٣١ أغسطس ٢٠٠٦، والاجتماع الذي عقد في كل من طرابلس وبنغازي يوم البريل ٢٠٠٧.

وينبغي الإشارة بشأن هذه الاجتماعات (الملتقيات) للجان الثورية إلى الحقائق التالية:

- أن قرار الدعوة إلى هذه الملتقيات يتم ويتحدِّد بواسطة القذافي دون غيره.
- حرص القذافي على إلقاء خطاب في مطلع كل ملتقى منها يحدد فيه جدول أعماله ونوع التوصيات و القرارات المطلوب منه إصدارها. ^^
- ٣) لم تخرج القرارات والتوصيات في كل ملتقى عما ورد في توجيهات القذافي المسبقة له.
- ٤) قام القذافي في عدد من المناسبات، فضلاً عن ذلك، بإلقاء كلمات

٨٣ ألقى الفذافي يوم ٢ سبتمبر ٢٠٠٦ خطاباً أمام ما أسماه "الفعاليات الثورية" التي ضمت، فضلاً عن اللجان الثورية، كلاً من: "رفاق القائد"، و"الضباط الوحدويين الأحرار"، و"الحرس الثوري الأخضر"، و"الحرس الشعبي"، و"مواليد الفاتح". وقد وصف القذافي الحركة بأنها "تاريخية و مقدسة". وقد أصدرت هذه الفعاليات بياناً جماعياً أكدت فيه على "مبادرة سيف الإسلام التي طرحها للشباب"، ودعت المؤتمرات الشعبية إلى إقرار المبادرة وتسخير الإمكانيات اللازمة لتنفيذها.

٨٤ أصدرت اللجان الثورية في ذلك الاجتماع ما أطلقت عليه "وثيقة وأعدّوا".. "تأكيد الإيمان والتعهد والالتزام". وألقى القذافي خطاباً في الاجتماع (يوم ١٥/٤/١٠) أعاد فيه وصف حركة اللجان الثورية بأنها حركة مقدسة كموس وكماكينة الحلاقة.

٨٥ كما هو الأمر بالنسبة لملتقيات المؤتمرات الشعبية الأساسية. راجع ما ورد بهذا الشأن في
 كتاب "ليبيا من الشرعية الدستورية إلى الشرعية الثورية" للمؤلف.

شرح فيها فقرات البيان الختامي الصادر عن الملتقى، كما حدث في حالة الملتقى الرابع للجان الثورية. ٢٠



٨٦ ألقى القذافي كلمة في نهاية ذلك الملتقى يوم ٣ مارس ١٩٨١ شـرح فيها فقرات البيان الختامي. راجع السجل القومي، المجلد الثاني عشر ١٩٨١/١٩٨٠، ص ٨٩٥ -. 970

صحفوثقافة ثورية

حرص القذافي على أن تهيمن اللجان الثورية على كافة وسائل الإعلام المرئية والمسموعة، بل أن يكون لهذه اللجان صحفها الخاصة التي تتولى عناصرها الإشراف عليها وتحرير مادتها.

وكان من مظاهر هيمنة اللجان الثورية قيام هذه اللجان منذ أكتوبر ١٩٨٠ بالزحف والاستيلاء على مختلف وسائل الإعلام في "النظام الجماهيري"، وقامت بتشكيل "لجنة الإعلام الثوري" التي تولت إدارة هذه المرافق بمنهج ثوري ذي محتوى أيديولوجي واضح يتمثل في نشر مبادئ الكتاب الأخضر، والتأكيد على مزايا النظام الجماهيري. وقد جددت هذه اللجان زحفها على وسائل الإعلام في إبريل ١٩٨٢، وشكلت بها لجاناً ثورية جديدة.

كما كان من مظاهر هذه الهيمنة إصرار القذافي على ألا يتولى وزارة الإعلام والثقافة سوى عناصر اللجان الثورية التي تدين بالولاء المطلق له. وتتضح هذه الحقيقة من استعراض أسماء الأشخاص الذين تولّوا منصب وزير الإعلام والثقافة منذ إعلان "النظام الجماهيرى" في مارس١٩٧٧:

- محمد بالقاسم الزوى (مارس ١٩٧٧)
 - محمد الشويهدي (مارس ١٩٧٧)
- محمد محمود حجازی (فبرایر ۱۹۸۰)^{۸۸}

٨٧ اختفت وزارة الإعلام والثقافة في الفترة ما بين أكتوبر ١٩٨٠ ومايو ١٩٨٥.

- محمد شرف الدين (مايو ١٩٨٥)^^
- رجب مفتاح بو دبوس (مارس ۱۹۸۷)
 - على ميلاد بو جازية (أكتوبر ١٩٩٠)
- على مرسى الشاعري (نوفمبر ١٩٩٢)
 - أحمد إبراهيم منصور (يناير١٩٩٤_)
 - فوزية شلابي (١٩٩٥_ ٩٩٨)
 - جمعة الفزاني (١٩٩٩ _)
 - فوزیة شلابی (۱۹۹۹ _ ۲۰۰۰)
 - المهدى امبيرش (٢٠٠٤) ^٩
- نوري ضو الحميدي (٦٠٠٦)

كما كان من مظاهر هيمنة اللجان الثورية على كافة وسائل الإعلام إسناد النظام لعناصر هذه اللجان مهمة الإشراف على إذاعات النظام المرئية والمسموعة، وعلى المؤسسة العامة للصحافة والصحف التي تصدر عنها، وعلى الشركة العامة للتوزيع والنشر والإعلان، وعلى مصلحة المطبوعات، وعلى المؤسسة العامة للخيالة (السينما)، والهيئة العامة للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية.

أما فيما يتعلق بالصحف الخاصة بحركة اللجان الثورية فقد شهد شهر يناير ۱۹۸۰ صدور العدد الأول من صحيفة "الزحف الأخضر" الأسبوعية التي تخصّصت في الشؤون الداخلية للنظام، وتبعها في العام ذاته صحيفة "الجماهيرية" التي تخصصت في تناول الشؤون والعلاقات الخارجية.

٨٨ أُقصى محمد شرف الدين من الوزارة فجأة بحجة "ضعف التوجهات الثورية" لديه.

٨٩ اختفت وزارة الإعلام والثقافة مرة ثانية لأكثر من عامين، ثم ظهرت عام ٢٠٠٤ كوزارة للثقافة.

٩٠ عادت وزارة الإعلام والثقافة للظهور مجدّداً عام ٢٠٠٦.

ويقدم المقتطف التالي نموذجاً لما ورد في "الزحف الأخضر" من دعوة وتحريض على الإرهاب والعنف، وقد ورد هذا التحريض في المقالة المنشورة بعدد الصحيفة المذكورة الصادر في ٢٨/٤/١٩٠ بعنوان "لتنسف المقابر ثأراً لكبرياء الأرض"، والذي دعت فيه الصحيفة علانية إلى نسف قبور بعض المواطنين الليبيين الذين جرى اغتيالهم في الخارج بواسطة اللجان الثورية وتم دفنهم في ليبيا. وفيما يلى نص المقالة:

"أعلنت اللجان الثورية في ملتقاها الثالث المنعقد بجامعة قاريونس ببغازي التصفية الجسدية لأعداء الثورة في الخارج أولئك الذين أبوا إلا أن يقفوا موقفاً معادياً للحياة وللتاريخ، بوقفتهم مع القوة الميتة العميلة للاستعمار ومع الاستعمار ذاته.

الذين لـم يرقهم منظر العرب الليبيين وقد خرجوا من كل عصور القهر والظلم والاستعباد ليقيموا ولأول مرة في التاريخ سلطة الشعب وليبنوا مجتمع الاشتراكية السعيد الذي تقفل فيه أبواب الاستغلال. . وليعلنوا أول جماهيرية تعرفها البشرية حقيقة واقعة .

أولئك الملكيون... الذين بنوا المملكة السنوسية كثمن لعمالتهم لإيطاليا... وكنتيجة لمساعدتهم لعمليات الغزو الفاشستي للأراضي العربية الليبية.

أولئك الفاشيون. . . نتاج عقلية المملكة السنوسية والذين توقّعوا أن بإمكانهم معاملة العرب الليبين الذين عرفوا الطريق معاملة قطيع الغنم . . . وفروا نتيجة لفشلهم في فرض تسلطهم الفاشي . .

أولئك البرجوازيون. الذين كونوا أموالهم وبنوا قصورهم على حساب تعاسة وفقر الكادحين العرب في ليبيا. الذين فرّوا أمام زحف الفقراء في ليبيا على كل المؤسسات الإنتاجية ليقيموا الاشتراكية. أولئك البرجوازيون الذين هرّبوا أموال الشعب العربي الليبي إلى الخارج، خدمة لأسادهم المستعمرين، وطمعاً في إمكانية لاستغلال الكادحين الليبيين ثانية.

كل أولئك. . استغلوا ثروات الشعب العربي الليبي. لقد فرّوا أمام زحف شعبنا التاريخي العظيم، واستغلوا النداءات الساذجة المطالبة بالعفو

والرحمة لهم من الكادحين الليبيين. . ربطوا علاقاتهم مع الصهاينة ومع السادات ومع أمريكا، وأخذوا يدبّرون المؤامرات بكل الوسائل ليتمكنوا من العودة. . . عودة الملكية من خلال حكومة رجعية يشكلها زبانية العهد الملكي المنهار أمثال الصالحين الهوني والبكوش. . عودة الاستغلال من خلال إعادة العلاقات الاقتصادية الظالمة . . "

الآن، وبعد أن ترجمت اللجان الثورية بيان الملتقى الثالث إلى عمل يومى، يحق للجان الثورية أن تعلن وبصوت عال:

أن التصفية لأعداء الشورة بالخارج قد بدأت ولن تتوقف حتى تدمّر كل المواقع والخنادق التي تستخدم لمهاجمة الشعب العربي الليبي، وتهدد حريته التي التي التي الفاتح من سبتمبر الليبية، وأن الموت سيلاحق الأعداء في كل مكان، وفي كل ساعة، ولن تتمكن بريطانيا التي فشلت في حماية رئيس وزرائها [ألدو مورو] تتمكن إيطاليا التي فشلت في حماية رئيس وزرائها [ألدو مورو] ولن تتمكن أية قوة موجودة على الأرض من حماية كلاب ضالة لا ديس لها. ولا قوم لها. ولا قيم لها. وأن عائلات الأعداء. السرهم وأطفالهم لن تنال العطف والرحمة التي كانت تلقاها في الماضي، بل سينكّل بها تنكيلاً أكيداً، ويتحمّل الأعداء الفارون مسؤولية ذلك.

٠ ٢

أن التصفية الجسدية لن تتوقف أبدا حتى يرجع أعداء الثورة.. أعداء الحرية.. أذلاء صاغرين يقبلون أيادي وأرجل الشعب العربي الليبي.. وأن دول العالم المختلفة عليها أن تعيد النظر في مواقفها من الشعب العربي الليبي، وأن تراعي مصالحها، فإما أن تقف مع تلك الكلاب الضالة وتعرّض مصالحها للخطر.. وتعرّض مدنها للتدمير والتفجير، وإما أن تقف مع الشعب العربي الليبي وتساعده في التخلص من أعدائه.. إن تصفية الأعداء جسدياً كمرحلة أولى ستلحقها عمليات تدمير للمواقع التي يختبئ فيها الأعداء، ويتحمل المعاندون مسؤولية ذلك. إن قائد ثورة الفاتح من سبتمبر العظيمة أعطى فرصة أخيرة للفارين تنتهى يـوم ١١ يونيو، إلا أن اللجان

. ٤

الثورية مقتنعة بأن أية فرصة تضاف للفرص التي أعطيت على مدى ١٠ سنوات من التسامح والرحمة والعفو ستزيد من تعنّت القوى الميتة المعادية للحياة. . . وترى اللجان الثورية أن الفرصة الوحيدة الباقية هي عودة أولئك أذلاء صاغرين . . ولا بديل لهم عن ذلك .

٣. أن مقابر العرب الليبيين ترفض أن تستقبل جثثاً نتنة تزكم رائحتها الأنوف. . . جثث أولئك اليهود الذين باعوا وطنهم، وباعوا دينهم، وباعوا قيمهم . . . أن دفن تلك الجثث في الأرض الليبية الطاهرة الزكية التي ترفرف عليها أرواح الشهداء والأبطال يُعد إهانة بالغة للأمة العربية الليبية، وللشهداء الأبرار الذين قاتلوا الطليان وقاتلوا اليهود . . وقاتلوا أعداء الدين، بكل أشكالهم .

وأن اللجان الثورية تتحمل مسؤوليتها كاملة، في نسف قبور أولئك الخونة إذا لم يتم إخراجها. . . إن الثوريين الذين أحضروا رفاة الشهداء الذين قاتلوا الطليان مع إخوتهم مكرّمين في الأرض العربية الليبية مصممون على أن جثث الخونة، جثث من لا دين ولا وطن لهم، لابد أن تدفن في أي مكان غير الأرض الليبية.. وتوجه اللجان الثورية إنذاراً أخيراً لكل السلطات الشعبية وعائلات المعنيين بإزالة تلك الجثث وإبعادها عن الأرض الليبية وعن المياه الليبية، وإلا فإنها ستمارس حقها الطبيعي في نسف قبور الخونة ومحاسبة المسؤولين عن إدخالها بتهمة الخيانة والعمالة. واللجان الثورية إذ تعلن ذلك تتساءل عن أولئك العملاء المندسين في الصفوف والذين ساعدوا جثث الخونة للدخول للأرض العربية الليبية الطاهرة، وتحمّل سلطات الجوازات والمطارات واللجان الشعبية للبلديات والعدل مسؤولية الإهانة التي لحقت بالأرض العربية الليبية، والشعب العربي، وأرواح الشهداء العرب الليبيين. وفي الختام نؤكَّد أن اللجان الثورية صمّمت تصميماً لا عودة فيه على التنكيل بأعداء الثورة أينما وجدوا، لأنهم أعداء حقيقيون لسلطة الشعب. . أعداء حقيقيون للاشتراكية . . أعداء حقيقيون

۷١

للحريــة، وأن فنادق إيطاليا ومواخير لندن لن تحمي أولئك الخونة الذين باعوا كل شيء بثمن بخس، هو حفنة من الدولارات، فسلطة الشعب قرار دونه الموت. والتاريخ لا يصنعه إلاّ الدم والضحايا. . وأن بناء حضارة عالميــة جديدة لا يعقل إنجازه وأولئك الملكيون الاســتغلاليون على قيد الحياة. "ولكم في القصاص حياة يا أولى الألباب ". (انتهى المقال)

ومن المحطات الهامة في توجّه النظام الانقلابي للهيمنة على الإعلام والثقافة وتوجيهها في إطار "النظرية الثالثة " ما ورد على لسان القذافي في الكلمات التي ألقاها خلال الملتقيات التالية:

- أسبوع الأدب الثوري بتاريخ ٢٥ أكتوبر١٩٧٩.
- الحوار مع صحيفة "الأسبوع السياسي" بتاريخ ٤ يناير ١٩٨٠. ٩٢
 - المؤتمر العام للفنانين بدرنة بتاريخ 1/4 يونيو ١٩٨٠. ٩٣
 - الحوار مع الكتاب والفنانين بتاريخ ٢٢ ديسمبر ١٩٨٠. ٤٠

قال القذافي:

" أنا مازلت أدعو كل القوى الثورية والعقائدية إلى اقتحام هذا الوسط (الإعلام والثقافة) والالتحام مع الكتاب والفنّانين... لأن الغرض هو تعبئة القوة المقاتلة المقاتلة بالمدفع أو بالكلمة للحي نكتسح المواقع التي أمامنا.. نحن نريد أن نكتسح الأدب الرجعي والأدب البرجوازي والأدب الطبقي.. ويحل محله الأدب الثوري... نريد أن تسود الثقافة الثورية والأدب الثوري... وتكنس إلى الأبد الثقافة البرجوازية والأدب الرجعي. " °°

۹۱ "**السـجل القومي**"، المجلد الحادي عشـر ۱۹۷۹/ ۱۹۸۰ (طبعة باريس)، ص ۲۰۵ – ۲۱۸ . - ۲۱۸ ـ

۹۲ المصدر نفسه، ص ۳۱۵ – ۳۲۱.

۹۳ المصدر نفسه، ص ۱۹۵ – ۹۳۶.

^{94 &}quot; **السجل القومي** " ، المجلد الثاني عشر ١٩٨١/١٩٨٠ (طبعة طرابلس)، ص ٢٤٩ – ٣١٢ .

٩٥ بالإمكان مراجعة المصدر نفسه، ص ٢٩٥ – ٣٠٥.

محاكم ثورية

تضمنت التوصيات الصادرة عن الملتقى الثالث للجان الثورية (٢-٣ فبراير ١٩٨٠) توصية نصت على "تشكيل محكمة ثورية من اللجان الثورية، قانونها قانون الثورة ذاتها".

وقد شهد عام ۱۹۸۰ تشكيل عدد من المحاكم الثورية التي تألفت من أعضاء اللجان الثورية من أمثال: سعيد راشد خيشة، وميلاد حسين الفقهي، ومصطفى الزائدي، والطيب الصافي، ومحمد علي المصراتي، وعبد السلام الزادمة، وابراهيم البشاري، وعلي الصغير، ونعيمة المغربي، وفتحية الشريف الشعافي، وهدى بن عامر، وجميلة درمان، وعبد الله عثمان، الذين لسم يكونوا يملكون أي مؤهل أخلاقي أو مهني أو قانوني يؤهلهم لتولي مسؤولية الجلوس على منصة القضاء.

واستهلت هذه المحاكم مهمتها بمحاكمة قرابة مائة مواطن بتهم إفساد الإدارة الشعبية بالرشوة والمحسوبية، وعرقلة مرحلة التحول الثوري. وكان عدد من هؤلاء المتهمين من موظفي الدولة وشركات القطاع العام، وبقيتهم من رجال الأعمال. وقد تعرض هؤلاء المتهمون قبل تقديمهم إلى المحاكمة لأبشع أنواع التعذيب والقهر على أيدي عناصر اللجان الثورية. وتراوحت الأحكام التي أصدرتها المحاكم الثورية " بحق هؤلاء المتهمين ما بين

٩٦ صدرت هذه الأحكام في مطلع شهر مارس ١٩٨١.

التجريد من الوظيفة العامة، والإحالة على محكمة الشعب، والغرامة المالية، والبراءة .

كما قامت هذه المحاكم في ٢٥ فبراير ١٩٨١ بإصدار أحكام غيابية بالإعدام بحق أربعة من معارضي النظام بالخارج، من بينهم رجل الأعمال الليبي يحي عمر، والصحفي فاضل المسعودي، والسفير الدكتور محمد يوسف المقريف. ٩٧

غير أن أخطر وأبشع ما قامت به هذه المحاكم الثورية هو شروعها منذ عام ١٩٨١ في محاكمة وإعادة محاكمة عدد من المعتقلين السياسيين الذي كان قد جرى اعتقالهم في فترات متفاوتة منذ إعلان الثورة الشعبية في إبريل ١٩٧٣. وقد أشارت إلى هذا الأمر منظمة العفو الدولية في عدد من تقاريرها، من بينها تقريرها الصادر في ٢٠ نوفمبر ١٩٨٤ الذي تضمن كشفاً بأسماء عدد من المعتقلين السياسيين الذين أعيدت محاكمتهم أكثر من مرة بالتهمة ذاتها وهم:

- على محمد العكرمي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ١٥ سنة، ٠,١ ثم عُدِّل الحكم إلى المؤبد.
- حسن أحمد الكردي. حكم عليه في الأصل بالسبجن لمدة ١٥ ٠٢ سنة، ثم عُدّل الحكم إلى المؤبد.
- عبد القادر محمد اليعقوبي. حكم عليه في الأصل بالسـجن لمدة ۳. ١٥ سنة، ثم عُدّل الحكم إلى المؤبد (توفي في السجن).
- عبد الفتاح الأمين البشتى. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٦ ٤. سنوات، ثم عُدّل الحكم إلى المؤبد.
- عبد العزيز محمد الغرابلي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٦ سنوات، ثم عُدل الحكم إلى المؤبد (توفى في السجن).

٩٧ راجع التقرير السنوي لمنظمة العفو الدولية الخاص بالفترة من مايو ١٩٨٠ إلى إبريل . 1911

- رجب أحمد الهنيد. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٦سنوات،
 ثم عدّل الحكم إلى المؤبد.
- ٧. عمر المختار الوافي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٤
 سنوات، ثم عدّل الحكم إلى المؤبد.
- ٨. المبروك عبد المولى الزول. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة
 ٥ اسنة، ثم عدّل الحكم إلى الإعدام.
- **9**. **عبد المنعم المنير البشتي**. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة المؤبد. معنوات، ثم عدل الحكم إلى المؤبد.
- 1. محمد عمران أبو سريرة. حكم عليه في الأصل بالسـجن لمدة عسنوات، ثم عدّل الحكم إلى المؤبد.
- 11. عبد الرحمن محمد الشرع. حكم عليه في الأصل بالسـجن لمدة ٢ سنوات، ثم عدّل الحكم إلى المؤبد.
- 11. أحمد عبد الرحيم الشيخ. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة المدوات، ثم عدل الحكم إلى المؤبد.
- 17. عبد الجليل محمد الزاهي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٤ سنوات، ثم عدّل الحكم المؤبد.
- 11. صالح عبد الله العوامي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٨ سنوات، ثم عدّل الحكم إلى المؤبد.
- 10. محمد حسن المنفي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٤ سنوات، ثم عُدِّل الحكم إلى المؤبد.
- 17. عبد الحميد المنير البشتي. حكم عليه في الأصل بالسـجن لمدة . ١٦ سنوات، ثم عُدّل الحكم إلى المؤبد.
- 1V. أحمد محمد فنوش. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٤ سنوات، ثم عُدّل الحكم إلى المؤبد.

- ١٨. جمعة الغماري الحزر. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٥ سنوات، ثم عُدل الحكم إلى المؤبد.
 - 19. رمضان عبد الله محمد المقصبي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٤ سنوات، ثم عُدل الحكم إلى المؤبد.
 - ٢٠. عبد الحليم المنير البشتي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٤ سنوات، ثم عُدل الحكم إلى المؤبد.
 - عبد الغني عبد الله خنفر. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٨
 سنوات، ثم عُدل الحكم إلى المؤبد.
 - عبد العاطي عبد الله خنفر . حكم عليه في الأصل بالســجن لمدة
 ١٠ سنوات ، ثم عُدّل الحكم إلى المؤيد .
 - ٢٣. خليفة السنوسي القيسي و حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٥ سنوات، ثم عُدِّل الحكم إلى المؤبد.
 - . ٢٤. فرج محمد الصالح . . حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٤ سنوات، ثم عُدل الحكم إلى المؤبد .
 - ٢٥. أحمد علي شعيب. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ٤ سنوات،
 ثم عُدّل الحكم إلى المؤبد.
 - 77. عبد الله بالقاسم المسلاتي. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة 10 سنة، ثم عُدّل الحكم إلى المؤبد، ثم مرة ثالثة إلى الإعدام في إبريل ١٩٨٣ (راجع تقرير منظمة العفو الدولية لسنة ١٩٨٧).
 - مالح علي الزروق النّوال. حكم عليه في الأصل بالسـجن لمدة ما سنة، ثم عدّل الحكم إلى المؤبد، ثم مرة ثالثة إلى الإعدام في إبريل ١٩٨٣، حيث تـم إعدامه فعلاً في إبريل ١٩٨٣ (راجع تقرير منظمة العفو الدولية لسنة ١٩٨٧).

- ٢٩. صالح عمر القصبي . . حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ١٥ سنة، ثم عدل الحكم إلى المؤبد.
- ٣٠. محمد الصادق الترهوني. حكم عليه في الأصل بالسجن لمدة ١٥ سنة، ثم عدّل الحكم إلى المؤبد.

يقول الدكتور ديرك فاندويل بشأن تشكيل "المحاكم الثورية":

"وقد شكّل تأسيس المحاكم الثورية التي تستند إلى "قانون الثورة" وتتكوّن من أعضاء اللجان الثورية خطوة خطيرة أخرى على طريق تنفيذ أجندة القذافي الثورية. كما جرى في مايو ١٩٨١ إلغاء المحاماة في البلاد (وكذلك بقية المهن الخاصة الأخرى). وقد أدى هذا إلى إزالة آخر العوائق أمام نظام المحاكم الثورية. "

"كان ذلك بداية لحقبة سبع سنوات [يقصد حتى مارس ١٩٨٨] لم يعر فيها النظام أي اهتمام لقواعد القانون الرسمي. وهي حقبة سيطر عليها نظام قضائي ثوري كان طابعه التعسف والعشوائية بشكل متزايد، وكان هدفه هو تطبيق سياسات النظام وتعليماته، وهو ما أسهم بشكل قوي في تعاظم التأزم والاضطراب والاحتقان داخل البلاد. " ٩٨

وقد أشار التقرير الخاص الذي أصدرته منظمة العفو الدولية _ بتاريخ ١٠ يوليو ١٩٧٩ تحت عنوان "مسائل تهم منظمة العفو الدولية في ليبيا عشر سنوات بعد الثورة" إلى المحاكم الثورية بالعبارات التالية:

"وتعد "المحاكم الثورية" التي شكلها النظام منذ فبراير ١٩٨٠ من عناصر من اللجان الثورية أبشع أنواع هذه المحاكم وأشدها قسوة وانتهاكاً لحقوق المتهمين، ذلك أن هذه المحاكم لم تكن معنية بالقانون أو العدالة

۹۸ المصدر نفسه، ص ۱۰۶ – ۱۰۵.

بقدر ما كانت معنية بأمن النظام. وكما هو معروف فإن هذه المحاكم لا تخضع لأي قانون، وتستمد شرعيتها من شرعية الثورة ذاتها. وقد اتسمت المحاكمات التي قامت بها هذه المحاكم بعدم الاعتراف بحق الدفاع عن المتهمين أو بالإجراءات القضائية الأساسية للمحاكمة العادلة، كما اتسمت الأحكام الصادرة عنها بالجور والقسوة البالغة، ويُعتقد أن ما لا يقل عن (١١٩) مواطناً ليبياً _ بعضهم خارج البلاد _ فقدوا حياتهم نتيجة هذه المحاكمات. "

" وتعتبر المحاكمات الميدانية التي قامت بها بعض المؤتمرات الشعبية لعدد من المتهمين بانتمائهم إلى الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا في أعقاب عملية باب العزيزية (مايو ١٩٨٤) من قبيل المحاكم الثورية. "

وقد أعربت منظمة العفو الدولية في تقريرها السنوي لعام 19۸۰ عن قلقها حول الطريقة التي تجري بها المحاكمات أمام المؤتمرات الشعبية في ليبيا، فقد جاء في ذلك التقرير: (Libya)

"وقد تم القبض على مثات المواطنين (بعد يوم ۸ مايو ۱۹۸۶) المشتبه في انتمائهم إلى المعارضة، وتم تنفيذ حكم الإعدام شنقاً في الساحات العامة في ثمانية مواطنين بين ٣ و ١٠ يونيو ١٩٨٤.

وكانت التهم الموجهة إليهم أنهم "ينتمون إلى الإخوان المسلمين"، و"عملاء لأمريكا". وقد عرضت الإذاعة المرئية شريطاً حياً لبعض المتهمين وهم يدلون باعترافاتهم، ثم وهم يعدمون شنقاً..."

"وإن اثنين من المتهمين الذين تم إعدامهم شنقاً، وهما الصادق حامد الشويهدي، وعثمان علي الزرتي، نفذ فيهما حكم الإعدام بعد ساعة من القبض عليهما. "

" وتعرب منظمة العفو الدولية عن قلقها من اجتماعات وقرارات المؤتمرات الشعبية بخصوص إعدام هؤلاء المواطنين الثمانية ، الذين قُبض عليهم بعد الهجوم على مقر باب العزيزية، لأنه على الرغم من أن الظروف التي تمت فيها المحاكمات لم تكن واضحة، فإن الذي حدث هو أنه تم عقد اجتماع طارئ للمؤتمرات الشعبية، وتم سرد اعترافات المتهمين والموافقة

على إعدامهم وتنفيذ الحكم مباشرة بعد ذلك. وكان سبب قلق المنظمة الشديد هو كيفية اتخاذ قرارات الإعدام بهذه السهولة، لأن هذه اللجان التي اتخذت مثل هذه القرارات مؤلفة من أفراد عاديين هم أعضاء اللجان الثورية عوضاً أن يكونوا رجال قضاء، وكذلك عدم وجود محامين للدفاع عن المتهمين، بالإضافة إلى عدم وجود فرصة للاستئناف. "

كما ورد بالتقرير السنوي (١٩٨٧) للمنظمة العربية لحقوق الإنسان بشأن "النظام القضائي" في الجماهيرية ما نصه:

"لا يوجد في ليبيا نظام قضائي وفق النظم المعتسرف بها دولياً والقادرة على حماية حقوق المتهمين، ولكن هناك المحاكم الثورية التي قد تضم المتحمسين للنظام. وتُعد أحكام هذه المحاكم نهائية لا يجوز الاستئناف فيها والتظلم منها. ومن أخطر ما يحدث في هذه المحاكم إمكانية إعادة محاكمة بعض المسجونين الذين سبق محاكمتهم من قبل وصدرت بشأنهم أحكام قضائية، بينما يكون بعضهم قد أمضى مدة عقوبته بالفعل. وعادة ما تنطوي إعادة المحاكمة على أحكام وعقوبات أشد من تلك التي صدرت من قبل، وبعض الذين أعيدت محاكمتهم صدر عليهم الحكم بالإعدام. "

ومن الأقوال المنسوبة للقذافي والجديرة بالتسجيل بشأن المحاكم الثورية:

"إن الإجراءات التي أعلنتها المحكمة الثورية قد أدت إلى تصفية جديدة للمجتمع القديم مجتمع الاستغلال. " 99 (القذافي 97 / 19AY)

"الذي يريد أن يربط مصيره بمصير الإسرائيليين والرجعيين العرب ومع الأمريكان، فإنه لا بد من القضاء عليه أينما يحل، لأن عملاء أمريكا لا رحمة معهم. إن الكلاب الضالة تستند على أمريكا. . ضرورة قطع رؤوس هـؤلاء في أمريكا أو في المريخ، خاصة المحكوم عليهم بالإعدام من

٩٩ "الجماهيرية" ٢٥/٨/٢٥ .

المحاكم الثورية. " القذافي ٧/ ١٠/ ١٩٨٢)

"هناك محاكم ثورية مشل التي انعقدت عقب قيام الولايات المتحدة بتدريب مجموعة من الإخوان المسلمين ودفعت بهم داخل البلاد من أجل التخريب، والجماهير من خلال مؤتمراتها، والحمد لله، هي التي حاكمتهم وتصدّت لهم ودمرتهم.. وهذه اللجان الثورية أقوم بقيادتها بنفسى. " (القذافي ۲۹/۱/ ۱۹۸۵)



۱۰۰ المصدر نفسه، ۸/ ۱۲/ ۱۹۸۲. ۱۰۱ "المجلة" ۲۹/۱/ ۱۹۸۵.

اللجان الثورية النسائية

من المعروف أن القذافي سعى منذ مرحلة مبكرة إلى الزج بالمرأة الليبية في خضم تجاربه السياسية، ومحاولاته المتواصلة لتفكيك عرى المجتمع الليبي وتحطيم ما ظل يصفه "بالمجتمع القديم" في ليبيا. وتمثلت محاولاته الأولى في هذا الاتجاه في تشكيل "الاتحاد النسائي العام" الذي يسيطر عليه النظام عبر شخصيات نسائية موالية له، وفي الدعوة إلى تكوين "تشكيلات ثورية نسائية"، فضلاً عن تشكيل جمعيات نسائية جديدة من خلال إصدار القانون رقم (١٠٦) لسنة ١٩٧٥ بتاريخ ٣٠ نوفمبر ١٩٧٥ الذي نصّت المادة (١) منه على أن:

"المرأة في الجمهورية العربية الليبية مدعوة في سبيل القيام بدورها في المجتمع إلى تكوين تشكيلات ثورية بهدف تعبئة العناصر النسائية القادرة على العمل السياسي الثوري، كما أنها مدعوة إلى تشكيل الجمعيات النسائية بقصد العمل في المجالات الاجتماعية والثقافية. "

كما نصّت المادة (٢) منه:

"تهدف التشكيلات الثورية لنهضة المرأة العربية وتعبئتها في الجمهورية العربية اللببية لتقوم بدور سياسي ثوري للإسراع في عملية التحول، ولتساهم في بعث الحضارة الجديدة. "

۸١

وكان من بين الواجبات التي أشارت المادة المذكورة بوجوب القيام بها من طرف التشكيلات الثورية:

- إقامة المعسكرات لغرس مبادئ الشورة العظيمة، وبناء التفكير الثورى الملتزم.
 - دعوة النساء للتدريب على السلاح.
- الدعوة إلى التحول الثوري بكل الوسائل الممكنة في النطاق الوطني والقومي.
 - المساهمة في حماية النظام القائم على ثورة الفاتح العظيمة.

ومنذ صدور ذلك القانون توالى تكوين "التشكيلات الثورية النسائية" في شــتى المدن الرئيسية، كما شـهد عام ١٩٧٥ استحداث فكرة "عسكرة النساء" بموازاة شـعار "الشعب المسلح"، وبموجب هذه الفكرة أسّس النظام في فبراير ١٩٧٩ "الكلية العسكرية النسائية" كما قام في العام ذاته بفتح ثانوية عسكرية خاصة بالفتيات ببنغازي. ٢٠١ وقد أدت هذه التطورات إلى ظهور فكرة "الحارسات الثوريات" عام ١٩٨٠.

بالتوازي مع هذه الخطوات قام القذافي عام ١٩٧٨ "باختيار حوالي مائة من النساء الأكثر ثورية وانفتاحاً على أفكار الثورة لتلقي تأهيل خاص كان القصد منه أن يجعل منهن المحاميات عن الأيديولوجية الجديدة والمنافحات عن أفكارها. إذ كانت مهمتهن التغلب على مقاومة النساء أنفسهن ودفعهن نحو (التحرر الحقيقي). "٢٠٠

ومع توجّه القذافي نحو الإعلان عن الشروع في تأسيس حركة اللجان الثورية بدأ يعبر عن خيبة أمله في التشكيلات الثورية النسائية، كما يتضح

۱۰۲ فتحت هذه المدرسة أبوابها لطالبات من أقطار عربية أخرى، ويعتقد أن المدرسة ضمت نحو ۱۰٪ من طالباتها من جنسيات لبنانية وفلسطينية وسودانية وسورية.

١٠٣ ماريا غراف واسنيك "المرأة المسلحة" ترجمة محمد سعيد الشكرجي (دار الأرض للنشر، وقرطبة للنشر والتوثيق والأبحاث، ليماسول ١٩٩١).

جليًا من خلال ما ورد على لسانه في اللقاء الذي أجرته الإذاعة المرئية للنظام يوم 1 1 فبراير ١٩٧٩، وأطلقت عليه "لقاء الوضوح":

"ولابد من أداة ثورية تحرّك النساء حتى يضعن أنفسهن في الوضع الصحيح. وهذه الأداة كنت أعلّق أملاً على التشكيلات الثورية أنها ممكن تكون هي الأداة، ولكنها تأخرت كثيراً عن القيام بهذه المهمة، حتى أصبحت أشك في قدرة التشكيلات الثورية على القيام بهذه المهمة. . . " أنا الشارية على القيام بهذه المهمة . . . " المهمة المهمة . . . " المهمة ال

ثــم لمّح في اللقاء ذاته إلى ظهور اللجان الثورية في أوساط النساء، وكيـف أن هذه اللجان يمكن أن تكـون الأداة البديلة للقيام بمهمة تحريك المرأة:

"هناك لجان ثورية تشكلت في المدارس والمعاهد الخاصة بالبنات. "

"....الوسط [يقصد ما وصفه بالمرأة المقهورة المضطهدة المتخلفة] موجود، لكن الأداة الثورية التي ممكن أن تحرّك هذا الوسط. قد تكون التشكيلات، قد تكون اللجان الثورية، قد تكون جهة أخرى لم تبرز بعد. "

لم يمض وقت طويل على لقاء القذافي التلفزيوني يوم 11 فبراير 19٧٩ الذي عبر خلاله عن خيبة أمله في "التشكيلات الثورية النسائية" وتوقعه ظهور حركة اللجان الثورية في أوساط النساء، حتى شهد شهر أغسطس من عام ١٩٨٠ انعقاد الملتقى الأول للجان الثورية النسائية بحي الأندلس، وقد أعلن البيان الصادر عن الملتقى تمسّكه ببيان الملتقى الثالث للجان الثورية المنعقد بجامعة قاريونس.

ويعتبر الخطاب الذي ألقاه القذافي يوم ١١ فبراير ١٩٨١ أثناء لقائه في

١٠٤ راجع "السجل القومي"، المجلد العاشر، ص ٣٠٢ – ٣٠٤.

١٠٥ راجع "الزحف الأخضر"، ١٩٨٠/٨/١١.

۸٣

بنغازي برائدات التشكيلات الثورية ١٠٦ من المحطات المهمة على طريق الزج بالمرأة الليبية في "مشروعه الثوري" و "لجانه الثورية". وكان ممّا ورد على لسان القذافي في هذا الخطاب:

"الغرض من اللقاء، والذي تأجّل عدة مرات، هو تحية رائدات التشكيلات الثورية، وتثمين دورهن التاريخي في الحركة الثورية. وبالرغم من أن اللجان الثورية الآن موجودة في كل مكان، والحركة الثورية طاغية على المسرح، كقوة جديدة صاعدة، لكن هذه لا تنسينا الدور الطليعي والتاريخي الذي قمتن به كرائدات للتشكيلات الثورية، لأن التشكيلات الثورية هي أول عمل ثوري منظم خلق لنفسه تلقائياً إطاراً عملياً، وجمع العناصر الثورية الطليعية الأولى، وبدأت هذه العناصر تتحرك من خلال هذا الإطار الذي صنعته لنفسها."

"أنا أعتبر أن التشكيلات الثورية هي أول مبادرة تلقائية من الجماهير الشعبية بعد حركة الضباط الوحدويين الأحرار، والعناصر التي شكلت التشكيلات الثورية كانت عناصر لا تطمع في جزاء ولا شكور، ولا زالت، ولا يستطيع أحد أن ينكر أن عمل التشكيلات الثورية هو الذي ساهم في خلق مناخ ثوري أدى إلى ظهور حركة اللجان الثورية بعد ذلك . . . أعني أنتن رفعتن راية الشورة في فترة مبكرة، ربما كان أعداء الثورة في هذا الوقت أكثر من أنصارها، والأغلبية الساحقة كانت تجهل حقيقة الثورة . . وقفتن في وجه جملة تحديات خطيرة اجتماعية وسياسية، ودفعتن ثمنا شخصيا، اجتماعيا وسياسيا . ومن ثم لا يمكن لأي واحد أن ينكر دور والدعاية لها، والتصدي لأعداء الثورة . . والتشكيلات الثورية ساهمت في التحريك المسيرات الجماهيرية طيلة السنوات الماضية قبل ظهور اللجان تحريك المسيرات الجماهيرية طيلة السنوات الماضية قبل ظهور اللجان عوغائي أو سطحي، ولكنها في الحقيقة خلقت جوا شعبياً مشبعاً بالروح غوغائي أو سطحي، ولكنها في الحقيقة خلقت جوا شعبياً مشبعاً بالروح الثورية ، جعل الجماهير تتحسس ذاتها ووجودها، وشعرت بأنها حرة في الثورية ، جعل الجماهير تتحسس ذاتها ووجودها، وشعرت بأنها حرة في

١٠٦ " السجل القومي " ، المجلد الثاني عشر ، ص ٧٨١ - ٨٢١.

الحركة، وحرة في التعبير، لأن المسيرة هي عبارة عن حركة وتعبير. "

"لقد لعبت التشكيلات الثورية دوراً كبيراً في تحريك المسيرات الشعبية التي خلقت جواً شعبياً حراً مشبعاً بالروح الثورية _ كما ذكرت _ جعل الجماهير بعد ذلك تتقدم خطوات أخرى على طريق الحركة والتعبير، إلى أن وصلت إلى المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية لتمارس العمل الإيجابي، وهو السلطة الشعبية، ثم تقدمت بعد ذلك خطوات على الطريق السذي لا تراجع فيه، إلى التدريب على السلاح وحمل السلاح وقبول اختيار التجييش، والآن تصعيد التَعسَشكر. "

"في هذه المرحلة التي هي بعد المسيرات، والتي يرجع فيها الفضل للتشكيلات الثورية، في الأجهزة وفي الشارع.. بعد هذه المرحلة خلق هذا الجو الثوري الشعبي الحر الذي سمح بظهور اللجان الثورية، التي هي امتداد لعمل التشكيلات الثورية، والتشكيلات الثورية امتداد لعمل حركة الضباط الوحدويين الأحرار. وبهذه القوة الثورية المنظّمة لنفسها وليست المنظّمة _ هي منظّمة تجمعت القوة الثورية في إطار عملي، واستطاعت أن تدفع بالجماهير إلى درجات أعلى، وإلى مراحل متطورة من العمل الثوري، بحيث أصبحت حركة اللجان الثورية وراء الجماهير، وأحياناً أمامها وفي وسطها، تدفع فيها في طريق سلطة الشعب، والثروة بيد الشعب، والسلاح بيد الشعب، وإقامة المجتمع الجماهيري، ومداهمة بيد الشعب، والديكتاتورية والقضاء على مواقعهما..."

"والآن المهام الخطيرة والتاريخيـة تقع على كاهل اللجان الثورية، وهي

١٠٧ بالطبع فإن معظم الذي قاله القذافي بشأن اللجان الثورية العالمية مجرد أوهام وتخاريف.

التي ستستمر في تحريض الجماهير حتى ينتصر العصر الجديد، عصر الجماهير، وينتهي الاستغلال، الجماهير، وينتهي الاستغلال، وينتهي العسف، وتدمر العلاقات الظالمة بين الأفراد، حتى تنتصر الحرية انتصاراً نهائباً وكاملاً. "

"ورغم هذا _ ربما يظن أي واحد أن العمل الثوري بدأ من اللجان الثورية، أو أن التشكيلات الثورية قد طواها النسيان . . . طبعاً أنتن كمؤسّسات للتشكيلات الثورية ، الآن أنتن في اللجان الثورية . . أعني التشكيلات الثورية ، مثلما بعد ذلك تحولت إلى اللجان الثورية وذابت في اللجان الثورية ، مثلما أن حركة الضباط الوحدوييين الأحرار هي أيضاً الآن تحولت إلى اللجان الثورية وذابت في حركة اللجان الثورية ، وأصبحت جزءًا من حركة واسعة النطاق وعميقة _ إذن رغم هذا نريد أن ننبه، أنه لا يمكن أن ننسي الدور ولكنه عظيم وله نتائج خطيرة ، إنه أعطى الثقة للجماهير ، بأنها تستطيع والمبادرة . . هو عمل بسيط ومتواضع ، والمبادرة . . هذا هو الذي قامت به التشكيلات الثورية ، وهو الذي أدى والمبادرة . . هذا هو الذي قامت به التشكيلات الثورية ، وهو الذي أدى الثورية . أعني هـ ذا كان بداية العمل الثوري المنظم والواعي ، لا يمكن الثورية . . أعني هـ ذا كان بداية العمل الثوري المنظم والواعي ، لا يمكن إغفالها أو تجاهلها وإغماط حقها التي هي التشكيلات الثورية . . . "

"هذه النقطة التي هي تثمين وتقدير وتحية لدور التشكيلات الثورية، هي التي جعلتني ألتقي بكن، رغم الظروف الدولية والقومية التي تؤثر فينا ونؤثر فيها، والتي تجعل الوقت غير ميسر كثيراً، وأعرف أن التشكيلات الثورية التي قامت بهذا العمل لا تنتظر جزاء ولا تنتظر شكوراً، ولا قامت بعملها مقابل أي شيء. لكن من حقنا ونحن نقود الثورة. وحتى من واجبنا، والترام ثوري وأدبي، أن نحيي الناس الذين قاموا بعمل ليس لأنفسهم، ولا لنا بصورة شخصية، بقدر ما هو عمل من أجل الجماهير، ومن أجل الشعب، ومن أجل قضية مقدسة، قضية الحرية التي هي قضية عامة. . . ولا يستطيع أي واحد أن يمحو سجل التشكيلات الثورية . . أعني هذا عمل قام، وأتي ثماره، وأدى دوراً تاريخياً في هذه المرحلة . . "

"هذه مقدمة وددت من البداية أن أوضحها لنبين تفسير اللقاء بالتشكيلات الثورية. . وكان بودي أن تحضر كل التشكيلات الثورية، وكل رائدات التشكيلات الثورية، ولكن لظروف مختلفة لم نتمكن من الاجتماع إلا مع هذه المجموعة، ١٠٠ ولكن هذا لا يزيد ولا ينقص في تثميني لدور التشكيلات الثورية. وبهذه المناسبة أحب أن أؤكد لهذه المجموعة التي هي قادت العمل الثوري في وقت مبكر وقبل كل الناس، كما أؤكد من خلال هذه المجموعة أيضاً للجان الثورية وللجماهير الشعبية بعض القضايا التي يليق بهذا اللقاء أن تطرح فيه. "

"ووجود التشكيلات الثورية في هذه الساعة، بعد هذه المرحلة الطويلة من العذاب، والعمل ليل نهار، ومن التضحية، ومن الثمن الشخصي والاجتماعي الذي دفعتن... لكن في النهاية كان العمل عظيماً وخلاقاً ونيلاً، واتضح للجميع أن ما قمتن به هو عمل شريف وعمل تاريخي يستحق في النهاية الثناء والتقدير.. إذن كل واحد ثوري ينبغي أن يقتدي بعمل القوى الثورية الطليعية والخلاقة التي سبقته، حتى لو خسر الآن، أو واجهته المصاعب والمشاكل مثل التي واجهتها التشكيلات الثورية، ولكن المهم في النهاية أن يؤدى الرسالة وتنتصر القضية."

إذن ووفق الهذه المقتطف ت من خطاب القذافي، فقد انتهى دور التشكيلات الثورية النسائية وذابت هذه التشكيلات في اللجان الثورية، كما أن عدداً محدداً ومختاراً من أعضاء هذه التشكيلات هو الذي تحوّل أو سُمح له بأن يتحوّل إلى اللجان الثورية. ١٠٠

كما خصّص القذافي الجزء الأخير من خطابه للحديث عن "الراهبات الثورية" وكان من بين ما قاله حول هذا الموضوع:

١٠٨ من الواضح أن هذا اللقاء لم يضم سوى عدد محدد من "التشكيلات الثورية النسائية" ،
 وهى المجموعة التى تقرر ضمها إلى اللجان الثورية النسائية " .

١٠٩ لم ينس القذافي أن يعلن في نهاية خطابه أن "قيادة الثورة قررت منح التشكيلات الثورية نــوط الفاتح العظيم تقديراً للــدور التاريخي الذي قمن به في فتح الطريق أمام الزحف الثورى الذي يتعاظم كل يوم ".

۸٧

"نحن في النهاية نقول: إننا محتاجون إلى راهبات ثوريات. وهذا لا ينطبق على الراهبات الثوريات. . مثلما لا ينطبق على الراهبات الثوريات. . . مثلما فيه راهبات لخدمة الدين. . الراهبات الثوريات، هذه حركة جديدة ستواكب حركة اللجان الثورية، وهي مطلوبة في هذه المرحلة، حتى نجتاز المنعطف الخطر، حتى نهزم أمريكا ونهزم اليهود ونهزم الرجعية ونهزم الاستغلال ونهزم الحدود ونهزم التخلف، ونرد الاعتبار لكرامتنا، ونؤمّن وجودنا. . . "

"الراهبات الثوريات على غرار الراهبات المنقطعات لخدمة المسيح اللاتي يحتاج لهن كل العالم الآن... وهذه حركة عالمية... يعني الراهبات موجودات في كل أنحاء العالم.. هي حركة عظيمة... وأنا أتحدى المسلمات أن يصلن إلى مرتبة الراهبات المسيحيات.. ونحن نحتاج إلى حركة من الراهبات الغوريات العربيات أو المسلمات أو كيف تسمونهم حتى من العالم المقهور... الراهبات الثوريات اللاتي لا يفكرن في زواج ولا ذهب ولا فضة، وإنما يفكرن في أداء رسالة تاريخية. "

"نحن محتاجون تماماً إلى حركة راهبات ثوريات. طبعاً هذا لا ينطبق على كل النساء.. وإنما ينطبق على الثوريات التي تصل ثوريتهن إلى درجة الرهبنة.. . وإن كانت هناك واحدة تدخل الجنة بدون حساب فستكون هي هذه الراهبة المسلمة . . "

"وهذا تحديّ . . . نحن محتاجون إلى حركة راهبات ثوريات . . غدا يتقدمن ويسـجّلن أنفسهن ، طبعاً هناك المتحمسة وتسجل ، لكن بعد شهر تسـقط ، أو بعد عام تسقط ، ما فيه بأس ، لكن من المهم أن تبدأ حركة الراهبات بالتأكيد لغاية ما تتحرر فلسطين " وتتوحد الأمة العربية ويهزم الإقطاع ويهزم الاستغلال ونهزم الحدود ونرجّع كرامتنا. "

وهكذا، فقد تواصل، خلال الفترة ومنذ عام ١٩٨٠ تحديداً، تشكيل:

١١٠ لسائل أن يسأل: ما هي العلاقة بين تشكيل حركة الراهبات الثوريات وتحرير فلسطين، وتوحيد الأمة العربية، وهزيمة الإقطاع والاستغلال والحدود، وفوق ذلك إرجاع الكرامة؟

- ١. الحارسات الثوريات.
 - ٢. الراهبات الثوريات.
- ٣. اللجان الثورية النسائية.

وقد شاركت عضوات هذه التشكيلات في تنفيذ كافة المهام التي ناط القذافي تنفيذها باللجان الثورية، وفي مقدمتها مهمة "حماية الثورة والدفاع عنها والدعاية لها" والتي تعني المشاركة في تنفيذ المداهمات والاعتقالات التعسفية وممارسة التعذيب والمحاكمات الثورية العشوائية، بل في تنفيذ أحكام الإعدام في الساحات العامة بحق أعداد كبيرة من المواطنين الليبيين على النحو الذي سلفت الإشارة إليه في مباحث سابقة. وقد برزت في هذه المجالات الإرهابية قائمة طويلة بأسماء هؤلاء الثوريات الإرهابيات.

ومن المشاهد التي أكدها عدد من شهود العيان قيام كل من الثوريات: هدى فتحي بن عامر وأختها سلوى، وعالية يعق وب البرعصي، وجميلة درمان، بالمشاركة في عملية إعدام الشهيد الصادق حامد الشويهدي بالمدينة الرياضية في بنغازي يوم ٥ يونيو ١٩٨٤. وقد شرعت المدعوات ـ قبيل تنفيذ عملية الإعدام ـ بترديد هتافات تقول: "ما نبوش كلام لسان.. نبو شنقه في الممدان". "

كما كانت المدعوة هدى بن عامر من ضمن الثوريات اللائي شاركن في تنفيذ عملية الإعدام بحق ستة من الطلاب بالمدينة الرياضية في بنغازي يوم ١٧ فبراير ١٩٨٧، هم: أحمد محمد علي الفلاح، وعلي عبد العزيز البرعصي، وعصام عبد القادر البدري، والمحجوب السنوسي محجوب،

¹¹¹ ما نبوش: لا نريد. نبو: نريد. أي لا نريد حديث اللسان وإنما الإعدام في الميدان. أثناء محاكمة اللجان الثورية للشهيد الصادق حامد الشويهدي، في ميدان الرياضية ببنغازي، وكان مكبل اليدين والرجلين، كانت المشنقة منصوبة أمامه، وبعد عشر دقائق فقط من بدء المحاكمة أخذت الراهبات الثوريات وغيرهن من تلامذة القذافي الثوريين يرددون هذا الهتاف. فقطعت المحكمة جلستها استجابة للهتافات، وسيق الشويهدي إلى حبل المشنقة في وسط هستريا من هتافات الغوغائيين. ونقل تلفزيون النظام حفل الإعدام على الهواء مباشرة، وكان من أشد المناظر وحشية، لم يرها الشعب الليبي حتى أثناء حكم الفاشيست.

۸٩

وسعد خليفة محمد الترهوني، وسامي عبد الله الزيداني.

ومن المشاهد الأخرى، التي أكّدها عدد من شهود العيان، قيام المدعوة مبروكة بشير النايلي، ضمن عدد من الثوريين والثوريات، بتنفيذ عملية إعدام الشهيد محمد مهذب حفاف بساحة كلية الهندسة بجامعة طرابلس يوم ٧ إبريل ١٩٨٣ بطريقة بالغة الوحشية. وكذلك مشاركة المدعوة مبروكة في إعدام الشهيد حافظ المدني الورفلي (بساحة كلية الزراعة) ورشيد منصور كعبار (بساحة كلية الصيدلة) يوم ١٦ إبريل ١٩٨٤. ثم قيامها بالتعلق بجثتي الشهيدين والانهيال عليهما بالضرب والركل. وكذلك فعلت المدعوة جميلة غيث التي جلست على جثمان أحد الشهداء وأخذت توسعه ضرباً وصفعاً.



المثابة العالمية"

منذ مرحلة مبكرة من استيلاء الانقلابيين على السلطة في ليبيا قاموا بالزج بالدولة الليبية في دائرة ما عرف "بالإرهاب الدولي" من خلال تبنيهم ودعمهم لكثير من قضايا وحركات التحرر، دون التمييز بين ما هو تحرّري ومشروع وبين ما هو غير ذلك، ولم تمض سنوات قليلة من قيام الانقلاب حتى كان النظام قد تورط في هذا المجال بشكل كبير في شتى قارات العالم.

وعندما جرى الإعلان عما أطلق عليه "النظام الجماهيري" تضمنت وثيقة الإعلان عن قيام ذلك النظام (٢ مارس ١٩٧٧) نصاً يؤكد على مضي النظام على النهج نفسه، فقد ورد في الفقرة الثالثة من الوثيقة:

" إن الشعب العربي الليبي ... يعلن تمسّكه بالحرية واستعداده للدفاع عنها فوق أرضه ، وفي أي مكان من العالم، وحمايته للمضطهدين من أجلها. "

ولتأطير نشاط النظام في هذا المجال، شكّل القذافي في ٢١ فبراير ١٩٨٢ لجنة تحضيرية لإقامة ما أسماه "المثابة العالمية لمقاومة الإمبريالية والعنصرية والرجعية"، وترأس القذافي الجلسة الافتتاحية لتلك اللجنة، وكان واضحاً من البداية أن الهدف من تأسيس هذه المثابة أن تكون ذراع

١١٢ راجع مقال "مثلث الرعب وإدارة إرهاب القذافي" بقلم أحمد العقوري، مجلة "الإنقاذ"، العدد ٤٠.

القذافي في تنفيذ "برامجه الثورية" في صفوف العرب المهاجرين، وبين الأقليات، ومختلف الجماعات المتطرفة في أوروبا والولايات المتحدة وأمريكا اللاتينية وإفريقيا وآسيا.

وفي 10 يونيو 1947 عقد المؤتمر الأول للمثابة العالمية، والتي أصبح اسمها في نهاية المؤتمر "المثابة العالمية لمقاومة الإمبريالية والعنصرية والرجعية والفاشية"، وتأكد من خلال مداولات المؤتمر وتوصياته أن هذا "الوليد الجديد" ليس سوى أداة حركية منظمة لإضفاء صيغة العالمية على حركة اللجان الثورية وأفكار القذافي.

وبالتوازي مع هذه اللقاءات واصلت اللجان الثورية ملتقياتها السنوية وإصدار التوصيات تلو التوصيات من أجل تأكيد وتعزيز "الدور العالمي " لحركة اللجان الثورية. ومن هذه التوصيات:

- التبشير بالثورة عالمياً (الملتقى الثالث فبراير ١٩٨٠)
- ۲. التصفية الجسدية لأعداء الثورة في الخارج (الملتقى الثالث فبراير) ١٩٨٠)
- ٣. الالتحام باللجان الثورية في إيران وتونس لإنجاز مهمة الثورة الشعبية وقيام سلطة الشعب، وكسب مزيد من الانتصارات لعصر الجماهير ضد أشكال الأنظمة التقليدية نتاج مجتمعات الاستغلال والديكتاتورية التي خسرت علاقاتها بالتاريخ وفقدت مسوغ استمرارها، ولم يبق أمام اللجان الثورية إلا تحريض الجماهير على الانقضاض عليها وإنهائها إلى الأبد. (الملتقى الثالث فبراير ١٩٨٠)
- عيد العمل الشوري والقيام بالهجوم الاستراتيجي المضاد ضد
 الاستعمار الأمريكي المتمثل في القواعد العسكرية الأمريكية في مصر
 وعمان والصومال وفلسطين (الملتقى الرابع مارس ١٩٨١)
- تلتزم اللجان الثورية بالعمل من أجل استكمال بناء الوحدة الجماهيرية القتالية مع سوريا (الملتقى الرابع مارس ١٩٨١)
- ٦. التحالف مع المضطهدين والمكافحين في العالم من أجل تحقيق

- حريتهم وانعتاقهم وصولاً إلى بناء المجتمع الجماهيري (الملتقى الرابع مارس ١٩٨١)
- ٧. استمرار العمل على تقوية التحالف مع سوريا، اليمن الجنوبي،
 الجزائر، القوى الوطنية اللبنانية، الجبهة الوطنية المصرية (الملتقى
 الخامس سبتمبر ١٩٨٢)
 - ٨. التحالف مع أثيوبيا وإيران (الملتقى الخامس سبتمبر ١٩٨٢)
- ٩. التأكيد على التحالف مع المنظومة الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحاد السوفييتي (الملتقي الخامس سبتمبر ١٩٨٢)
- التحالف مع حركات التحرر في الوطن العربي وأمريكا اللاتينية والحركات الثورية بأوروبا وأسيا (الملتقى الخامس سبتمبر ١٩٨٢)
- 11. تقاوم اللجان الثورية التدخل الاستعماري الإرهابي ضد شعوب إفريقيا وأمريكا اللاتينية وأوروبا وآسيا، وتعلن تحالفها المصيري مع اللجان الثورية في العالم، ووقوفها إلى جانب حركات التحرر وحركات السلام العالمية والحركات البديلة التي تكافح من أجل الحرية (الملتقى السادس أغسطس ١٩٨٣)
- العلن اللجان الثورية وقوفها إلى جانب الأنظمة الثورية الشعبية في فولتا العليا وغانا ونيكاراغوا وسورينام وغرينادا (الملتقى السادس أغسطس ١٩٨٣)

وفي ضوء هذه التوصيات، واستهداءً بها، شرعت "المثابة العالمية" في تنفيذ برامجها ونشاطها الثوري الذي استنزف مليارات الدولارات من خزانة الشعب الليبي، وجرّ ليبيا إلى دائرة الدول المتهمة برعاية "الإرهاب الدولي" وتمويله في كل مكان من العالم.

وقد ظل موسى كوسه يشغل منصب منسق عام "المثابة العالمية" منذ تأسيسها، كما كان من بين عناصر اللجان الثورية التي اشتهرت في مجال نشاط هذه المثابة كل من سعيد يوسف حفيانة، وعقيل حسن عقيل، وشعبان طربان، ومحمد عبدالله ازبيدة الطروق، وعلى الغضبان، وعبد الله

معتوق الحاشي الورفلي، وعمر السوداني، ومصطفى الزائدي، وعلي ميلاد أن مدارد المدارد المد أبوجازية، والمبروك القايد، وصالح الراجحي، وفاطمة المقرمد، وصالح ابراهيم المبروك الورفلي، وعلى مصباح، وميلاد الحراثي، وسالم الزبيدي، وعبد القادر البغدادي، وإدريس عبدالله المغربي، وفوزي الجرنازي، وعبد الله يحى الفرجاني، وميلاد الشيباني، ونجيب حسن، وصلاح زارم، ومختار القناص، وعلى المقطوف، وعلى التواتي.

وإذا كانت "المثابة العالمية" تعتبر من الأجهزة التابعة إدارياً لمكتب الاتصال باللجان الثورية فإنها عملياً تتبع القذافي مباشرة عن طريق مكتب معلومات القذافي الذي يديره أحمد رمضان الأصيبعي. وترتبط "المثابة العالمية " مباشرة عن طريق منسقها موسى كوسة بكل من جهاز الاستخبارات العسكرية عبر إدارة العمليات برئاسة عبد الله حجازي، وبجهاز الأمن الخارجي عبر إدارة المعلومات برئاسة عبد الله السنوسي المقرحي.

وكان من بين ا<mark>ل</mark>نتائج الوخ<mark>ي</mark>مة <mark>التي جرها النش</mark>اط الإر<mark>ه</mark>ابي الذي مارســـه عملاء هذه المثابة ، والذي تمثل تحديداً فيما عرف بجريمتي تفجير طائرتي الركاب الفرنسية UTA فوق صحراء النيجر (سبتمبر ١٩٨٩) والأمريكية بان آم فوق قرية لوكربي (ديسمبر ١٩٨٨)، أن فرض المجتمع الدولي (مجلس الأمن الدولي) منذ عام ١٩٩٢ عقوبات على النظام الانقلابي امتدت عدة سنوات، وانتهت بقيام النظام بدفع مليارات الدولارات من خزانة الشعب الليبي كتعويضات لضحايا هاتين الجريمتين. وما يـزال الباب مفتوحاً أمام المزيد من المطالبات بمثل هذه التعويضات.

ومن جهة أخرى أصدرت محكمة الجنايات الفرنسية الخاصة يوم ١٠ مارس ١٩٩٩ حكماً غيابيا بالسجن المؤبد على ستة من عملاء النظام لإدانتهم بتفجير طائرة UTA الفرنسية، المذكورة، وهم: عبد الله السنوسي، ومساعداه عبد السلام حمودة وعبد السلام الشيباني، وعبدالله الأزرق، وإبراهيم النايلي، ومصطفى عرباس.

البناء التنظيمي والعقائدي والحركي

تناول القذافي في عدد من خطبه منذ عام ١٩٧٧ بعض الجوانب التنظيمية والحركية والعقائدية المتعلقة باللجان الثورية. وحدث الأمر نفسه أثناء الملتقيات السنوية لهذه اللجان منذ سبتمبر ١٩٧٩. ولم يحدث أن خصص أي من هذه الملتقيات كامل مداولاته وقراراته لهذا الموضوع إلا في أغسطس أي من هذه الملتقي السادس لهذه اللجان في الفترة ما بين ١٩٨٣ من ذلك الشهر تحت شعار "من أجل بناء حركة ثورية فاعلة في الداخل والخارج".

لقد كان من أهم التوصيات التي صدرت عن ذلك الملتقى في هذا الصدد:

- ١. بناء اللجان الثورية (وفق دليل تنظيمي مرفق بالبيان).
- إعداد أعضاء اللجان الثورية ١١٣ عقائدياً (وفق برنامج مرفق بالبيان).
 - ٣. إعداد أعضاء اللجان الثورية حركياً (وفق برنامج مرفق بالبيان).
- ٤. تطوير مكتب الاتصال باللجان الثورية وإدارته بواسطة لجان ثورية،

١١٣ لا يعرف على وجه التحديد عدد أعضاء اللجان الثورية، ويرجح أحد الباحثين أنهم في حدود ستين ألفاً بافتراض أن إجمالي أعضاء هياكل السلطة الشعبية هو في حدود اثني عشر ألف شخص، وأنه يوجد مقابل كل شخص من هؤلاء خمسة أعضاء من اللجان الثورية. راجع بحث Hanspeter Mattes، مصدر سابق.

والتأكيد على ضرورة التزامه بدوره كوسيلة اتصال باللجان الثورية.

٥. فرز عنصر من كل مثابة دورياً لحضور اللقاء الدائم لإعداده عقائدياً
 وحركياً وتنظيمياً.

وقد تناول المرفق المتعلق بالجانب التنظيمي المسائل التالية:

- 1. تنظيم المثابات الثورية (التي هي المقر الذي تلتقي فيه القوى الثورية، وهي العنوان الدائم الني يتم من خلاله الاتصال بالقوى الثورية، وهي التي من خلالها تُحرك القوة الثورية في أي برنامج عمل ثورى).
 - ٢. مواصفات عضو اللجنة الثورية.
 - ٣. الاجتماعات.
 - ٤. السجل الأخضر.
- نموذج قيد العضوية (ويلاحظ أن كل عضو لجنة ثورية يحمل بطاقة عضوية تحتوي مهام عضو اللجنة الثورية: اسمه وصفته وصورته وعنوان سكنه ومؤتمره الشعبي):
 - (١) الملف الشخصي (١)
 - (٢) ملف الرقابة الثورية
 - (٣) سجل المناوبة اليومية
 - (٤) ملف التعميمات
 - (٥) سجل الصادر والوارد
 - (٦) سجل محتويات المثابة
 - (٧) تمويل المثابات
- (٨) المساءلة (ويلاحظ أن عقوبة إسقاط العضوية لا تتم إلا أمام محكمة ثورية وبعلم قيادة الثورة)
 - (٩) لجنة البرنامج الفكري

(١٠) مجموعة العمل الثوري

كما اشتمل المرفق الخاص بالجانب العقائدي على البرامج التالية:

- ١. برنامج المثابات.
- ۲. برنامج المؤسسات التعليمية (مرحلة التعليم الإلزامي ومرحلة التعليم الثانوي والجامعي).
 - ٣. البرنامج العام.

وقد تضمن هذا البرنامج الأخير الفعاليات والواجبات التالية:

استخدام وسائل التثقيف المختلفة لإحداث ثورة ثقافية تدمّر من خلالها الثقافة الرجعية القديمة، وهي:

- 1. عقد معسكرات عقائدية دورية على مستوى الجماهيرية لأعضاء المؤتمرات الشعبية لرفع درجة الوعي الجماهيري لديهم وليصبحوا أعضاء باللجان الثورية.
- Y. تطوير المراكز الثقافية وإدارتها من قبل اللجان الثورية بما يكفل خلق ثقافة جماهيرية.
- ٣. الاستفادة من مرافق الخدمات الاجتماعية العامة في نشر أدبيات الثورة وتنفيذ البرامج الثورية.
- وضع برنامج عقائدي يستهدف إعادة بناء وتنظيم الحركة الكشفية الجماهيرية.
- استحداث إذاعة عقائدية تديرها اللجان الثورية وتتمثل في: قناة مرئية. وقناة مسموعة.
 - تطوير الصحف الثورية ومشاركة اللجان الثورية في كتاباتها.
- ٧. تفريغ مدرسين من اللجان الثورية لتولي مهمة إعداد منهج متكامل لبراعم وأشبال وسواعد الفاتح.
- ٨. فرز مدرّسي التربية العقائدية حاليا، وتكليف مدرسين من اللجان الثورية للتدريس في معسكرات البراعم والأشبال.



أما المرفق الخاص بإعداد أعضاء اللجان الثورية حركياً فقد اشتمل على الواجبات والفعاليات التالية:

- تنفيذ بعض المشاريع في خطة التحول بالعمل الجماعي المنظم.
- القيام ببعض المهام الثورية التي تحتاج إلى المخاطر والجلد.
 - خوض الثورة الثقافية.
 - الانخراط في الحرس الجماهيري.
 - تنظيم قوافل التعبئة الثورية داخل الجماهيرية وخارجها.
 - القتال إلى جانب حركات التحرر والثورات الشعبية.
 - تبنى بعض المشروعات الحضارية.

وقد صدر عن الملتقى السابع للجان الثورية بيان بالشروط التي تثبت مدى مصداقية أعضاء اللجان الثورية والتي كان من أهمها:

- القبول بالمحاكمة والمساءلة الثورية في أي وقت عن أي انحراف مسلكي أو عقائدي.
- يلتزم كل عضو في حركة اللجان الثورية بضم خمسة أفراد كل سنة لحركة اللجان الثورية ويعرضهم على قيادة الثورة عن طريق مكتب الاتصال باللجان الثورية.
- وعلى كل عضو في حركة اللجان الثورية أن يكشف خمسة عناصر معوقة للثورة والتحول الثوري كل سنة، وتقديمهم للمؤتمرات الشعبية أو المحاكم الثورية، وذلك تحقيقا للرقابة الثورية.
- يتعرض كل عضو لجنة ثورية للمساءلة والمحاكمة الثورية في حالة ضم العناصر الثورية الجديدة، أو كشف بالعناصر المعوقة، إذا كانت المعلومات والبيانات التي قدمها مزورة.

- يساهم كل عضو لجنة ثورية في تحريض مؤتمره الشعبي على عقد جلسة طارئة مرة كل ستة أشهر على الأقل لممارسة الرقابة الشعبة.
- يستعد كل عضو لجنة ثورية لأن ينتظم في تدريب عسكري مرة كل أسبوع.
 - يساهم كل عضو لجنة ثورية في إقامة الحي الجماهيري.
- يواظب كل عضو لجنة ثورية على حضور اجتماعات لجنته الثورية، ويدون ذلك بالســجلات المعدة لهذا الغــرض ولا يتخلف عنها إلا بعــذر مقبول ومكتوب ويلتزم بالمناوبة في لجنته الثورية أو أي موقع آخر يكلف به.
- يتعهد كل عضو لجنة ثورية بإرسال نسخة على الأقل من الكتاب الأخضر وشروحه على حسابه الخاص خارج الجماهيرية.
- يلتزم كل عضو لجنة ثورية بضم خمس نساء إلى المؤتمرات الشعبية . سنويا، نظراً لتخلف النساء عن المشاركة في السلطة الشعبية .
 - يدفع كل عضو لجنة ثورية اشتراكاً شهرياً قدره دينار واحد.
- يحاكم كل عضو لجنة ثورية لم ينفذ قرارات الملتقيات السابقة، أو تخلف عن المناوبة واجتماعات وملتقيات اللجان الثورية.
 - ينضم أعضاء اللجان الثورية بالتناوب للقوة الثورية المتحركة.
 - يشترك كل عضو لجنة ثورية في حركة فعلية مرة كل سنة.

مكتب الاتصال باللجان الثورية

حرص القذافي منذ مرحلة مبكرة من تأسيس حركة اللجان الثورية على تنظيم وضبط عملية اتصال اللجان الثورية من جهة، وعملية اتصال اللجان الثورية فيما بينها من جهة ثانية.

أما فيما يتعلق بالمسألة الثانية، وهي اتصال اللجان الثورية فيما بينها، فقد تم ضبطها من قبل القذافي عن طريق التأكيد على مبدأين:

الأول: لا وجود لثوري خارج اللجان الثورية (الفقرة الرابعة من البيان الثوري الصادر عن الملتقى الثاني للجان الثورية بتاريخ ٢٣ستم ١٩٧٩).

الثاني: لا علاقة مباشرة للجنة ثورية بلجنة ثورية أخرى، وإن قيادة الثورة وحدها هي التي تستنفر اللجان الثورية في مكان ما في معركة ما لحسم الصراع لصالح الثورة. ""

فالمبدأ الأول حظر وجود أي "ثوري" خارج اللجان الثورية، فجميع الثوريين أعضاء في إحدى هذه اللجان. كما حظر المبدأ الثاني أن تقوم أي

١١٤ راجع أيضاً خطاب القذافي في ١ سبتمبر ١٩٧٨. "السجل القومي"، المجلد العاشر، ص ٣١، وكلمة القذافي في ٧ إبريل ١٩٧٩، المصدر نفسه، ص ٣٧٧.

١١٥ خطاب القذافي لشرح فقرات البيان الختامي للملتقى الرابع للجان الثورية بتاريخ ٣ مارس ١٩٨١/ ١٩٨١.

لجنة من اللجان الثورية بالاتصال بأخرى مباشرة (أي أنه لا توجد علاقات هيكلية وتنظيمية أفقية بين اللجان الثورية المختلفة)، ولا يتم الاتصال بين اللجان إلا عن طريق مكتب اللجان الثورية. حتى عملية الاستنفار العامة لهذه اللجان فإنها لا تتم إلا عن طريق المكتب وقيادة الثورة، أي القذافي شخصياً.

أما المسألة الأولى، وهي الاتصال بين القذافي واللجان الثورية، فقد ضبطها من زاويتين. الأولى وهي اتصاله بهذه اللجان بالكيفية التي تعنّ له مباشرة (عن طريق مكتب اللجان القائد) أو عن طريق "مكتب اللجان الثورية" فرادى أو تجمّعات، ملتقيات قطاعية أو جهوية، آنية خاصة أو سنوية عامة. أما الزاوية الأخرى فهي اتصال هذه اللجان بالقذافي، فقد استوجب هذا الأخير ألا يتم اتصالها به إلا عن طريق مكتب اللجان الثورية.

ومن هنا تتضح أهمية وخطورة الدور الذي يلعبه هذا المكتب في بناء حركة اللجان الثورية وممارساتها. وتجدر الإشارة إلى أن الملتقى الثالث للجان الثورية (فبراير ١٩٨٠) أصدر توصية بتحويل هذا المكتب إلى "مكتب الاتصال باللجان الثورية". ولئن كانت هذه التوصية قد أسندت إلى الرائد الركن عبد السلام جلود المسؤولية عن هذا المكتب فإن المسؤولية الفعلية والتنفيذية ظلت بيد قريب القذافي المدعو محمد المجذوب. ١١٦

ويضم الهيكل التنظيمي لهذا المكتب ثماني شعب هي:١١٧

- ١. شعبة الفكر والتثقيف والفقه الثوري
 - ٢. شعبة العمل الخارجي
 - ٣. شعبة الجيش والشرطة

١١٦ توفي المجذوب في ١٠ مارس ٢٠٠٧. وقد عُيِّن قذافي آخر هو المدعو عمر إشكال القذافي ليحل محله في رئاسة هذا المكتب.

١١٧ هناك شعب أخرى غير معلن عنها، كتلك المعنية بمهام "التصفية الجسدية" والقمع الداخلي .

- ٤. شعبة التعليم والتربية (المؤسسات التعليمية)
 - ٥. شعبة الشركات والمنشآت
 - ٦. شعبة النقابات والاتحادات والروابط
 - ٧. شعبة المؤتمرات الشعبية
 - ٨. شعبة اللجان الشعبية

ويلاحظ سيطرة أقارب القذافي وأبناء عمومته على عمل هذا المكتب، فقد ضم على امتداد السنوات، فضلا عن محمد المجذوب، كلا من أحمد إبراهيم منصور، وعلى الكيلاني القذافي، وعمر إشكال، وقرين صالح قرين، وعبد الله عثمان القذافي، وإبراهيم بوخزام، وإبراهيم عبد السلام القذافي.

كما ضم هذا المكتب عدداً آخر من الثوريين من أمثال موسى النفار، ومحمود الهتكي، وموسى زلوم، والمهدي بوعجيلة الفهري، ومحمد عبد الله ازبيدة الطروق، وميلاد حسين الفقهي، والزروق عبد اللطيف الفطماني، وصالح إبراهيم المبروك التلماتي، والرائد ميلاد سلطان، والنقيب موسى أبوبكر موسى، وعلي حمزة، وعلي ريح، وعلي الشريف التاجوري، وإبراهيم الجريبي، ومحمد أبوستة الرقيعي، ومحمد خليفة الصول.

المدرج الأخضر

"المدرج الأخضر" اصطلاح معنوي يطلق على الحلقات التي يعقدها القذافي مع قيادات العناصر الثورية، وتتخذ شكل محاضرات أو حوارات بينهم. ويلاحظ أنه جرى تخصيص مدرجين أحدهما بكلية الآداب بجامعة قاريونس، والآخر بكلية التربية بجامعة طرابلس يحملان هذا الاسم.

ومن الأسماء التي برزت كمشرفين على حلقات النقاش بالمدرج الأخضر:

- ١. أحمد إبراهيم منصور
 - ۲. رجب بو دبوس
 - ٣. موسى كوسة
- ٤. محمد أبو ستة الرقيعي
 - ٥. أبو زيد عمر دوردة
 - ٦. عمر إشكال
- ٧. إبراهيم المهدي الجدي
 - ٨. معتوق محمد معتوق
 - ٩. على محمد بالخير

- ١٠. المهدي محمد إمبيرش
 - ١١. محمد المجذوب
 - ١٢. لطفي فرحات
 - ۱۳ . محمد حسين عقيل
 - ١٤. على فضيل جبريل
- ١٥. جمعة المهدي الفزاني
 - ١٦. سعيد يوسف حفيانة
- ١٧. محمد علي المصراتي ال
 - ١٨. عمارالمبروك الطيف
 - ۱۹. مختار دی<mark>ر</mark>ة
 - ۲۰ . مصطفی <mark>الزائدی</mark>

وقد تردد على هذا المدرج كافة العناصر القيادية في حركة اللجان الثورية وعدد من الوزراء (الأمناء) والمسؤولين في النظام .

وقد أعلن القذافي في خطابه الذي ألقاه أمام ما يسمى بالفعاليات الشعبية بمدينة سرت مساء يوم ٢ مارس ٢٠٠٥ عن تخصيص مقاعد في "المدرج الأخضر" لاستقبال دارسين للنظرية من الأمريكان ومن الإنجليز والأوروبيين والصينيين وغيرهم. كما دعا المؤتمرات الشعبية إلى تخصيص ميزانية للمدرج الأخضر للقيام بهذا الواجب الأممي.

كما نقلت وكالة الجماهيرية للأنباء عن القذافي قوله في ذلك الخطاب الذي ألقاه يوم ٢/ ٣/ ٢٠٠٥ بمناسبة الذكرى الثامنة والعشرين لقيام النظام الجماهيرى:

"نحن نفتح المدرج الأخضر أمام أساتذة الجامعات والمفكرين والطلاب، وحتى أعضاء مجلس النواب والشيوخ الأمريكي وأعضاء مجلس العموم البريطاني، ونرحب بهم للدراسة في المدرج الأخضر، ونتحمل مصاريفهم لنساهم في حلّ مشكل الصراع على السلطة في العالم وإنهاء الصراعات المدمرة على السلطة. " ١١٨



١١٨ نشرة وكالة الجماهيرية للأنباء "أوج" بتاريخ ٣/٣/ ٢٠٠٥.



مهام اللجان الثورية ودورها

حدّدت البيانات الأولى الصادرة بتشكيل اللجان الثورية عام ١٩٧٧ مهامها في الآتي:

- تحريض الجماهير على ممارسة السلطة
- ٢. ترسيخ سلطة الشعب Libya
 - ٣. ممارسة الرقابة الثورية
 - ٤. تحريك المؤتمرات الشعبية
- ترشيد اللجان الشعبية وأمانات المؤتمرات
 - ٦. حماية الثورة والدفاع عنها والدعاية لها.

وبالطبع فإن ما ورد في هذه البنود ليس سوى "الصياغة المهذّبة" للمهام التي كلفت هذه اللجان بتنفيذها. أما الصياغة الحقيقية والفعلية لما قامت به اللجان الثورية منذ الإعلان عن تأسيسها عام ١٩٧٦ فيمكن تقريبها بالعبارات التالية:

- قمع الحركة الطلابية في الجامعات والمعاهد والمدارس الثانوية (منذ إبريل ١٩٧٦).
 - ٢. السيطرة على النقابات والاتحادات الطلابية والعمالية والمهنية.
- ٣. التحكُّم في المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية ومؤتمر الشعب العام

والسيطرة على قراراتها وتوصياتها (من خلال التحكم في جداول أعمالها وأماناتها ومداولاتها وصياغة قراراتها وتوصياتها والتحكم في عمليات الاختيار والتصعيد التي تتم باسمها لمختلف المناصب والمواقع في هياكل السلطة الشعبية المختلفة).

- ع. تنفيذ القرارات الاشتراكية بدءاً من الأول من سبتمبر ١٩٧٨ في أعقاب صدور الفصل الثاني من الكتاب الأخضر (القيام بعمليات الزحف والاستيلاء على العقارات والشركات وكافة المؤسسات التجارية والصناعية والزراعية الخاصة).
 - ٥. السيطرة على الصحافة وكافة وسائل الإعلام المرئية والمسموعة.
- 7. السيطرة على الأجهزة الأمنية والعسكرية والإدارية (شغلت العناصر الثورية منذ عام ١٩٨٧ عدداً من المناصب الوزارية كالتعليم والأمن الخارجية والإعلام والصحة . . . كما تولّت مسؤولية كافة الأجهزة الأمنية وسائر الوحدات العسكرية).
- نشر وإشاعة الرعب والإرهاب الداخلي في أوساط الليبيين من خلال القيام بعمليات الاعتقال العشوائي والتعذيب والاغتيالات داخل ليبيا وخارجها والمحاكمات الثورية الجائرة وتنفيذ الإعدامات في الساحات العامة وحرم الجامعات.
- م. تنفيذ برامج القذافي الدعائية (التي تستهدف نشر أطروحات الكتاب الأخضر)، ومخططاته العدوانية الخارجية (عن طريق المثابة العالمية ١١٩ ومركز دراسات وأبحاث الكتاب الأخضر).
- ٩. استخدام اللجان الثورية كأداة في مناوراته السياسية على الصعيد الداخلي. من ذلك الزعم بأن عناصر هذه اللجان الثورية هي التي تعارض (البرنامج الإصلاحي المزعوم) الذي يرعاه ابنه سيف منذ

١١٩ راجع مبحث "المثابة العالمية" من هذه الدراسة.

1.4

عــام ٢٠٠٥، كما تقف حجر عثرة أمام حرية (الحراك السياســي) ______ الذي يزعم هذا الابن رغبته في إطلاقه.

إن هذه المهام التي قامت بها اللجان الثورية تجعل منها: ١٢٠

- عصابة من المجرمين تدير جهازاً سرياً مثل عصابات المافيا، غير محددة الأهداف ولا واضحة الأساليب، لا تحكمها أية اعتبارات قانونية، صالحة لكل استعمال يراه القذافي، ومستعدة باستمرار، بل متحفزة لتنفيذ تعليمات قائدها في كل الأوقات، وفي أي مكان في الخارج، أو في داخل ليبيا، بدون نقاش ولا تردد ولا تبرم، وهي مسؤولة أمام قائدها وحده، ولها أن تنتهك ما تريد من حقوق الناس، وكيف تشاء، وبدون حدود مادام ذلك يرضي القذافي ويحقق رغباته.
- وميليشيا عسكرية يتدرب أعضاؤها على أحدث الأسلحة ويحملونها معهم باستمرار ويستعملونها ضد المواطن بلا هوادة وبدون أي مسوغ أو سيند قانوني، سواء كان ذلك سراً أم في العلن. المهم أن يكون طبقاً لما جاء في "القانون الثوري" أو "تعميم رقم (١) " أو "التعميمات المستديمة "للقذافي.
- وحزباً حاكماً لا يأتمر إلا بأوامر قائده، وليس عليه أية التزامات قانونية أو دستورية نحو أعضائه، أو نحو بقية أفراد الشعب، أو مؤسسات المجتمع والدولة.
- وجهاز تجسس على المواطن مهما كانت صفته الاعتبارية، وبأية وسيلة متاحة، وبدون حدود، فلا حرمة لبيت أو مسجد أو مكتب أو غرفة نوم أو حساب مصرفى.
- وجهازاً بوليسياً يعتقل ويستجوب ويحقق مع أي مواطن، ويستنطق

^{11.} راجع مقال "دور اللجان الثورية" المنشور بعدد مجلة "الإنقاذ" الخاص بحقوق الإنسان في ليبيا (عدد ٢٧، سبتمبر ١٩٩١).

ويعــذب من أجل الاعتـراف المزور، ويقتل الأبريــاء في المعتقل السري، ولا رادع قانونياً أو إداريــاً يردعه، بل يحل محل القضاء فيحاكــم المواطن ثورياً في الســر أو العلن، ويصدر الأحكام بدون توفيــر أدنى الضمانــات والإجراءات القانونية، ثم ينفذ أشــد أنواع العقوبة حسب رغبات القذافي.

• وجهازاً لحراسة القذافي الشخصية والدفاع عنه والموت دونه. ولتحقيق ذلك الهدف له أن يعتقل أو يحتجز أو يوقف أو يقتل من يشاء، وكيف يشاء، ولمجرد الشبهة والشك، وبدون أي إجراءات تحر أو تبين أو تحقق.

ولا نشك في أن المقتطفات التالية من تقرير منظمة العفو الدولية بشأن المستجونين السياسيين في ليبيا ٢٦ أكتوبر١٩٨٧ ، بعنوان "موجز دواعي قلق منظمة العفو الدولية بشأن السجناء السياسيين في الجماهيرية الليبية " ، تلقي الضوء على أحد الجوانب الخطيرة من الدور الذي قامت به اللجان الثورية:

"إن قيام اللجان الثورية كانت له ولا تزال دلالات خطيرة بوجه عام فيما يتعلق باحتجاز السجناء وأساليب معاملتهم. لقد شكّلت هذه اللجان لتقوم بدور طليعي في تطبيق ثورة الفاتح. وتتمثل إحدى المهام المحددة لهذه اللجان في مطاردة المعارضين السياسيين وتصفيتهم تصفية جسدية بهدف تطبيق السياسة الرسمية التي كانت قد تبنتها السلطات الليبية ولا تزال منذ عام ١٩٨٠. "

"ولا يقتصر تطبيق هذه السياسة على المعارضين السياسيين الموجودين في الخارج. بل تطبق بالمثل على المعارضين داخل ليبيا، مما يعرضهم للاعتقال التعسفي والمحاكمات والإعدامات الفورية، إن لم يكن الاغتيالات السافرة. "

"إن اللجان الثورية تتألف من أفراد تكون هوياتهم طيّ الكتمان في أغلب الأحيان تمارس نشاطها دون الخضوع لأي رقابة قضائية، أو إطار عمل قانوني اعتيادي. "

"وحسب تصريح للعقيد القذافي '`` في الأول من أيلول/ سبتمبر عام ١٩٨٥ قال إن هذه اللجان تتمتع بشرعية ثورية خاصة بها. فقانونها هو القانون الثوري الذي لا يقرّ إلا لغة الثورة. "

ومن المشاهد ١٢٢ التي ستظل عالقة ومحفورة في ذاكرة الليبيين بشأن الجرائم والفظائع التي ارتكبتها عصابات اللجان الثورية على ملأ من الناس وفي الساحات العامة:

- قيام عناصر من هذه اللجان يوم ٧ إبريل١٩٧٧ بإعدام ثلاثة مواطنين معارضين للنظام هم: عمر علي دبوب، ومحمد الطيب بن سعود، وعمر الصادق الورفلي، ومواطن مصري (أحمد فؤاد فتح الله) بساحتي الكاتدرائية والميناء بمدينة بنغازي، وإبقاء جثث هؤلاء الشهداء معلقة على أعواد المشانق قرابة ست ساعات.
- قيام عناصر من هذه اللجان عصر يدوم الجمعة الموافق ٢١ نوفمبر ١٩٨٠ بالهجوم على مسجد القصر بمدينة طرابلس، والاعتداء على إمامه الشيخ محمد البشتي، وعدد من مريديه (كان من بينهم لطفي إمقيق، وناجي مصباح، الطالبان بكليتي الصيدلة والهندسة بجامعة طرابلس) وتعريضهم للضرب المبرح، ومن ثم اعتقالهم تعسفياً وتعريضهم لأبشع أنواع التعذيب وفيما بعد قتلهم، إما سراً وإما في الساحات العامة. "١٢
- قيام عناصر من هذه اللجان يوم ٧ إبريل١٩٨٣ بشنق أربعة مدرسين فلسطينيين هم: نمر خالد خميس، وناصر محمد سريس، وعلي أحمد عوض الله، وبديع حسن بدر، في ساحات المدارس التي

۱۲۱ نقلت المنظمة هذا التصريح عن تقرير لوكالة "**رويتر**" مؤرخ في ۱۹۸۰/۹/۱۰.

١٢٢ الملحق رقم (٢) بعض مشاهد الإعدام في الساحات العامة.

¹۲۳ أشارت منظمة العفو الدولية إلى هذه الواقعة في تقريرها السنوي الخاص بالفترة من مايو ۱۹۸۰ إلى إبريل ۱۹۸۱. وقد أفاد التقرير أن عدد الأشخاص الذين جرى اعتقالهم خلال هذه العملية خمسة عشر شخصاً، وأنه يعتقد بأنه جرى إعدام خمسة منهم.

- كانوا يدرسون بها بمدينة إجدابيا، وعلى مرأى من تلاميذهم.
- قيام عناصر أخرى من هذه اللجان في اليوم ذاته (٧ إبريل ١٩٨٣) بإعدام الطالب محمد مهذب حفاف شنقاً بساحة كلية الهندسة التي كان طالباً بها بجامعة طرابلس.
- قيام عناصر من هذه اللجان يوم ١٦ إبريل ١٩٨٤ بإعدام الطالبين حافظ المدني الورفلي ورشيد منصور كعبار، الأول بساحة كلية الزراعة، والثاني بساحة كلية الصيدلة بجامعة طرابلس.
- قيام عناصر من اللجان الثورية يوم ٢١ إبريل ١٩٨٤ بإعدام الطالب مصطفى إرحومة النويري رئيس اتحاد طلبة ليبيا المنتخب طلابياً خلال العام الدراسي ٧٥ ـ ١٩٧٦، وقد جرت عملية الإعدام بساحة جامعة بنغازى.
- قيام عناصر من اللجان الثورية إثر عملية معسكر باب العزيزية الجسورة في الثامن من مايو ١٩٨٤ بوضع أجداث الشهداء الذين سقطوا فيها من فدائيي الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا (١٢ شهيداً) في سيارة قمامة، وعرض هذه الأجداث في ميدان الشهداء بمدينة طرابلس، ثم الإلقاء بها في أماكن مجهولة. (وهؤلاء الشهداء هم: أحمد ابراهيم إحواس، وخالد علي يحى، ويحى علي يحى، وعبد الناصر عبد الله الدحرة، ومصطفى الجالي أبو غرارة، ومحمد ونيس الرعيض، وجمال محمود السباعي، ومحمد هاشم الحضيري، وعبد الله ابراهيم الماطوني، وسالم طاهر الماني، ومجدي محمد الشويهدي، وسالم ابراهيم القلالي).

١٢٤ راجع ما ورد بشأن هذه الواقعة بمبحث "اللجان الثورية النسائية".

¹۲٥ هـذا، إلى جانب عدد من الشهداء الذين قامت هذه اللجان بإعدامهم سراً داخل السجون، أو خارجها، في تلك الفترة. ومن هؤلاء الدكتور عمرو خليفة النامي وعبد اللطيف الماني.

- قيام عناصر من اللجان الثورية على امتداد شهر يونيو ١٩٨٤ بإجراء محاكمات ميدانية وإعدام عدد من رجالات الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا ومناصريها في بلدات ومدن طمزين ونالوت وطرابلس وبنغازي وجالو وطبرق وازواره. (وهؤلاء الشهداء هم: محمد سعيد الشيباني، وساسي علي ساسي زكري، وأحمد على سليمان، وعثمان علي زرتي، والصادق حامد الشويهدي، وعبد الباري عمر فنوش، والمهدي رجب لياس، وفرحات عمّار حلب).
- قيام عناصر من اللجان الثورية في الخامس من أغسطس ١٩٨٦ بإعدام المهندس إسماعيل حسن السنوسي في ساحة عامة ببلدة "ودان" بتهمة التعاون مع فدائيي معركة باب العزيزية في مايو ١٩٨٤.
- قيام عناصر من اللجان الثورية يوم ١٧ فبراير ١٩٨٧ بإعدام ستة من الطلاب (هم: أحمد محمد علي الفلاح، وعلي عبد العزيز البرعصي، وعصام عبد القادر البدري، والمحجوب السنوسي محجوب، وسعد خليفة محمد الترهوني، وسامي عبد الله الزيداني) بالمدينة الرياضية ببنغازي، فضلا عن إعدام ثلاثة عسكريين رمياً بالرصاص داخل مقر القوات الخاصة (وهم: علي أحمد عبد الرزق العشيبي، ومنير محمد عبد الرزاق مناع، وصالح عبد النبي العبار) لاتهامهم جميعا بالاشتراك في قتل عضو اللجان الثورية الإرهابي أحمد مصباح الورفلي خلال شهر يوليو عام ١٩٨٦.
- قيام عناصر من اللجان الثورية خلال الأعوام ١٩٩٥ ١٩٩٦ بملاحقة وقتل عدد من الشباب الليبي من ذوي التوجه الإسلامي في شوارع بنغازي وضواحيها، وجرّ جثث عدد من هؤلاء الشهداء في سيارات مفتوحة على مرأى من سكان المدينة، ومن هؤلاء الشهداء،

¹۲٦ هــذا فضلاً عن اغتيال عدد من الشــهداء خــارج ليبيا ممن كانوا علــى صلة بفدائيي الجبهة، ومن هؤلاء صالح أبوزيد الشــطيطي، وعــطيــة صــالح الفرطـاس، وعبد المنعم الزاوي.

على سبيل المثال: عمر عبد السلام الحامي، وعابد الغرياني.

- قيام عناصر من اللجان الثورية على امتداد السنوات من ١٩٨٠ إلى ١٩٩٦ باغتيال ٣٥ مواطناً ليبياً في شتى مدن العالم، وأغلبهم لمجرد الاشتباه في معارضتهم للنظام، ١٢٧ وشروع هذه اللجان، من جهة أخرى، في التخطيط ومحاولة تنفيذ عمليات اغتيال لأكثر من عشرين مواطناً لمعارضتهم للنظام. ١٢٨
- قيام عناصر من اللجان الثورية بخطف واغتيال الصحفي الليبي ضيف الغزال يوم ٢١ مايو ٢٠٠٥. حيث وجدت جثته يوم ٣ يونيو ٢٠٠٥ ملقاة على شاطئ قنفودة (غربي مدينة بنغازي) وبها طلق ناري في الرأس ومقطوعة أصابع اليدين ومبتورة الرجل اليسرى.
- قيام عناصر من اللجان الثورية مدعومة بالأجهزة الأمنية خلال يوم ١٧ فبراير ٢٠٠٦ وما تلاه بالتصدي لمظاهرات احتجاجية خرجت في شوارع مدينة بنغازي وإطلاق الرصاص العشوائي عليها مما أدى إلى وقوع عشرات القتلى والجرحي بين المتظاهرين.

ومن المشاهد التي سجلتها تقارير منظمة العفو الدولية بشأن جرائم القتل التي ارتكبتها اللجان الثورية في ليبيا ما ورد بنشرتها الدورية الصادرة في يونيو ١٩٨٣ حول عملية تنفيذ الإعدام بحق طالب كلية الهندسة بجامعة طرابلس الشهيد محمد مهذب حفاف يوم ٧ إبريل ١٩٨٣ وكان نصه:

"تم شنق السيد محمد مهذب حفاف في ليبيا الذي كان سجيناً منذ سنة ١٩٧٣، حيث حكم عليه بالسجن مدى الحياة لانتمائه لإحدى المنظمات. وقد أفاد شاهد عيان أن الشنق تم علنا أمام مبنى كلية الهندسة بجامعة

۱۲۷ راجع الملحق رقم (٣) كشف بأسماء المواطنين الذين اغتالتهم اللجان الثورية خارج ليبيا.

۱۲۸ راجع الملحق رقم (٤) كشف محاولات الاغتيال التي فشلت اللجان الثورية في تنفيذها خارج ليبيا.

طرابلس في ٧ إبريل سنة ١٩٨٣، وأنه اتضح من الذهول وعلامات الاستغراب التي ظهرت على وجه الضحية أنه لم يبلغ بقرار الشنق قبل إحضاره. وقد أنزله أفراد اللجنة الثورية من السيارة باللكم والركل والصراخ، وكانت الأيدي والعصي تنهال عليه حتى سالت الدماء من جسمه ورأسه بغزارة، ثم علق بحبل المشنقة بطريقة بدائية، وقد استمر أعضاء اللجنة في ضربه وتعلق أحدهم برجليه متأرجحاً من حبل المشنقة، ثم تركت الجثة معلقة لمدة ساعات عارية تماماً من الملابس. وقد احتشد الطلبة لإلقاء نظرة على مصير (أعداء الثورة)، كما قالت اللجنة. ويذكر أن اللجنة الثورية أعدمت حفاف المحكوم عليه بالسجن مدى الحياة دون الرجوع إلى سلطة قضائية. "٢٩١

هذا بالطبع ناهيك عن سائر جرائم القتل والإعدام وسفك الدماء وغيرها مسن جرائم القمع والمداهمة والتعذيب التي نفذتها عناصر اللجان الثورية المدنية والأمنية والعسكرية في الخفاء، داخل المعتقلات والسبون، بحق مئات الليبيين من الرجال والنساء، مدنيين وعسكريين. "ا ولم تكن عناصر اللجان الثورية بعيدة عن تنفيذ مذبحة سجن بوسليم المروعة التي وقعت يوم ٢٩ يونيو ١٩٩٦ وذهب ضحيتها خلال ساعات قليلة ما لا يقل عن (١٢٠٠) معتقل سياسي ليبي أعزل جرى قتلهم بإطلاق الرصاص عليهم بأوامر مباشرة من القذافي.

١٢٩ راجع ما ورد أيضاً بشأن هذه الواقعة بمبحث "اللجان الثورية النسائية".

١٣٠ راجع ما ورد في "ليبيا من الشرعية الدستورية إلى الشرعية الثورية" للمؤلف.

وسائل تحكّم القذافي في اللجان الثورية

مع تنامي اعتماد القذافي على اللجان الثورية، وميله المتزايد لإعطاء هذه اللجان صلاحيات متعاظمة من أجل السيطرة على كافة الأوضاع في البلاد، ١٣١ حرص في الوقت ذاته على إحكام سيطرته الخاصة والمباشرة على حركة هذه اللجان ونشاطاتها، وعلى ضمان ولائها وتبعيتها له، وعدم تشكيلها أي تهديد لسلطته ونفوذه. وقد شملت الأساليب التي لجأ إليها القذافي لتحقيق هذه الغاية:

- 1. إحكام سيطرة مكتب الاتصال باللجان الثورية على هذه اللجان، مع ضمان الولاء المطلق من قبل عناصر هذا المكتب للقذافي شخصياً. (ظل المدعو محمد المجذوب القذافي مسؤولاً عن هذا المكتب منذ تأسيسه إلى حين وفاته في ١٥/٣/٧٠، وخلفه في رئاسة المكتب المدعو عمر إشكال القذافي).
- ٢. إبقاء الاتصال والتنسيق المباشر بين هذه اللجان في حدّه الأدنى
 والضروري والمحدود جداً، وبإذن مكتب الاتصال باللجان وعلمه

الهائلة التي وضعها تحت تصرفها، فقد ثبت له هشاشـة تكوينها وبنيانها عقب الغارة الهائلة التي وضعها تحت تصرفها، فقد ثبت له هشاشـة تكوينها وبنيانها عقب الغارة الأمريكيـة على عدد من المواقع في ليبيا في منتصف شـهر إبريل ١٩٨٦، عندما قام عدد كبير من عناصر مكتب الاتصال باللجان الثورية بحرق ملفاتهم الشـخصية تحسبا لسـقوط النظام، الأمر الذي أدى إلى اعتقال عشرات من عناصر حركة اللجان الثورية والتحقيق معهم.

المسبق.

- ٣. استحداث تعديل متواصل وسريع في صفوف ومراتب أعضاء هذه اللجان، مع عدم الإبقاء بشكل دائم وبارز في اللجان إلا على العناصر التي يثق في ولائها نحوه ولاءً مطلقاً.
- تكليف عناصر سرية من قبل القذافي لمراقبة تصرفات وسلوك أعضاء
 اللجان، وتقديم تقارير بذلك إليه مباشرة.
- عدم السماح لعناصر اللجان بحمل وحيازة الأسلحة في الأوقات المعتادة، أو تشكيل ميليشيات ثابتة.
- 7. إذكاء الصراع والتنافس داخل القطاع السياسي (بين عناصر اللجان الثورية وبين عناصر اللجان الشعبية والأجهزة الإدارية) من أجل تحقيق سعي الجميع لاسترضاء القذافي.
- استخدام أسلوب "التوريط" لهذه العناصر في جرائم التعذيب والقتل والفساد المالي والأخلاقي بهدف استمرار السيطرة عليها وضمان ولائها له.
- ٨. استخدام القذافي أساليب "الإهمال المتعمد والإبعاد والتشهير "
 مع هذه العناصر لضمان خضوعها وتبعيتها له بشكل متواصل.
- 9. تهديد القذافي العلني لهذه العناصر وتخويفها من غضبة الشعب وردة فعله تجاه الجرائم والانتهاكات التي ارتكبتها. ۱۳۲

¹⁹⁷ ورد على لسان القذافي يـوم ٢٠/٣/ ١٩٧٩ قوله: "لو يقع انقلاب عسكري الآن في البلاد. اللجان الثورية هي المستهدفة من الانقلاب. . يجب أن تكون على أهبة الاستعداد دائماً لسحق كل من يقف أمام الثورة، كل من يقف أمام سلطة الشعب، هذه لا كلام فيها، لا بد من سحقه بأي طريقة ". راجع جريدة "الفجر الجديد" ١٩٨١/٣/٢٢ كما ورد على لسانه في مناسبة تالية يوم ١٩٨١/٣/١٨ قوله: "وإذا انتكست الثورة فسيتم التنكيل بحركة اللجان الثورية، وستذبح اللجان الثورية، وستصفى أجسادكم فرداً فرداً، لأنكم أنتم الموجودون في قفص الاتهام بالنسبة للقوى المعادية للحرية ولسلطة الشعب". راجع السجل القومى، المجلد الثاني عشر، ص ٨٢٨.

.1.

- الانتقام من العناصر الثورية التي ترتكب أي أفعال تنم عن عدم ولائها للقذافي أو مناهضتها للنظام. وقد وصل الانتقام في كثير من الأحيان إلى حد التصفية والإعدام (من ذلك ما حدث للثورية زاهية محمد علي الزربي، ولكل من ابراهيم بكّار، وعبد اللطيف بوكر، وعبد السلام الزادمة، وابراهيم البشاري).
- 11. الانتقام بشكل علني وبالغ الوحشية والقسوة لما قد تتعرّض له عناصر اللجان الثورية من اعتداء من قبل بعض المواطنين (كما حدث في حالة مقتل عضو اللجان الثورية المدعو أحمد مصباح الورفلي، إذ قام النظام بإعدام تسعة من المواطنين علناً في ١٧ فبراير ١٩٨٧ انتقاماً للحادث).
- 11. الانتقاد العلني من قبل القذافي لبعض تصرفات عناصر اللجان الثورية، والتلويح بتوقيع عقوبات على هذه العناصر دون القيام بذلك فعلاً، أو حصر تلك العقوبات في عناصر هامشية وغير ذات أهمية، وذلك بغرض امتصاص السخط الشعبي تجاه ممارسات اللجان وجرائمها.



منذ "انضراجات" مارس ۱۹۸۸""

أمام الانهيارات والهزائم والانكسارات التي مني بها النظام الانقلابي على الصعيدين الداخلي والخارجي منذ عام ١٩٨٦، وأمام الأصوات المتعالية التي تنعرض لها حقوق الإنسان الليبي، وبخاصة على لسان المنظمات والهيئات المهتمة بحقوق الإنسان، لم يجد القذافي بداً من الاعتراف بعدد قليل من الأخطاء والتجاوزات والانتهاكات التي وقعت تحت حكمه، وبخاصة بشأن حريات الإنسان الليبي وحقوقه. وقد جاءت تلك "الاعترافات" على لسان القذافي في عدد من خطبه وتصريحاته التي القاها منذ الثاني من مارس ١٩٨٨، وتواصلت بعد ذلك لعدة أشهر.

لم يقتصر القذافي في سيل تلك الخطب على الاعتراف بوقوع أخطاء وتجاوزات وانتهاكات وجرائم في نظامه "الجماهيري"، وبخاصة في مجال حقوق الإنسان الليبي، ولكنه تجاوز ذلك إلى تأكيد مسؤولية بعض عناصر اللجان الثورية عما وقع من اقترافات، كما لوّح القذافي بضرورة الاقتصاص من العناصر المتورطة فيها.

غير أنه على الرغم من هول وجسامة الجرائم التي ارتكبتها اللجان الثورية

١٣٣ للمزيد حول هذه الانفراجات وبواعثها وأهدافها راجع الباب السادس "في ظل الشرعية الثوريــة ـ منذ مارس ١٩٨٨ " من كتاب "ليبيا بين الشرعية الدســتورية والشــرعية الشــرعية الشــر

حتى يومذاك، ^{٣١} ورغم الوعود التي أطلقها القذافي بشأن مساءلة مقترفي تلك الجرائم، فإن ما قام به النظام فعلاً في هذا المجال لم يتجاوز:

(۱) ادعاء القذافي في أكثر من مناسبة بأن العناصر الثورية المتورطة في الانتهاكات السابقة قد جرت محاكمتها والاقتصاص منها، دون أي إشارة إلى أسماء هؤلاء المتورطين الذين جرت محاكمتهم أو الجرائم التي اقترفوها، ولا الأحكام التي صدرت بحقهم، ولا كيفية أو مكان تنفيذ تلك الأحكام:

"إن المحكمة الثورية حكمت في وقت سابق بالإعدام ونفّدته في مجموعة من الثوريين لأنهم أساءوا لرسالة اللجان الثورية وانحرفوا في المسلك، وتمت تصفيتهم حسب المنشور رقم (١)، فليس هناك حصانة لأحد إذا انحرف. " "١٥٥

(٢) الادعاء بإلغاء "المحاكم الثورية الخاصة" مع الإبقاء على "المحكمة الثورية الدائمة" وقصر دورها في المستقبل على محاكمة عناصر اللجان الثورية.

وليس ذلك فحسب، فعلى النقيض لتوقعات كثير من الدوائر أن يبرّ القذافي بوعوده، وأن يقوم بالمزيد من الخطوات في مجال محاسبة عناصر اللجان الثورية والاقتصاص منها، إذا بالقذافي يفاجئ الجميع بجملة من الأقوال والتصريحات والخطوات والإجراءات في اتجاه دعم وتأييد وتعزيز وضع اللجان الثورية ودورها.

أما على صعيد الأقوال والتصريحات فيمكن الإشارة إلى الأقوال التالية، المنسوبة إلى القذافي منذ مارس ١٩٨٨:

١٣٤ راجع ما ورد بمبحث "مهام اللجان الثورية"، وما ورد في "ليبيا من الشرعية الدستورية إلى الشرعية الثورية" للمؤلف.

١٣٥ القذافي خلال ندوة مرئية في ٣/ ٥/١٩٨٨، "**الزحف الأخضر** " ٤/ ٥/١٩٨٨. وكان القذافي قد أورد ادعاء مماثلاً خلال خطابه الذي ألقاه في ٢٨/ ٣/ ١٩٨٨.

في العاشر من أكتوبر ١٩٨٨، وأثناء لقائه بأعضاء ما يسمى بمحكمة الشعبي، بمناسبة انعقاد الجمعية الشعبي، بمناسبة انعقاد الجمعية العمومية لمحكمة الشعب في دور انعقادها الأول، قال القذافي وبالحرف الواحد:

"من هنا يجب الضرب بيد من حديد على من يعبث بالمصلحة العامة، وتلك كانت الفلسفة التي بنيت عليها المحاكم الثورية، وكانت في محلها وكانت رادعة. "

ومضى القذافي مؤكداً:

"ونحن قد كافأنا كل أعضاء المحاكم الثورية، ومنحوا الأنواط لأنهم قاموا بواجب ثوري، ونحن غير نادمين أبداً على ما قامت به اللجان الثورية والمحاكم الثورية من ردع وزجر لأعداء الشعب. "

واسترسل قائل<mark>ا</mark>:

"أنا أعرف أن المرحلة التي تكلمت عنها كانت فيها تجاوزات، وهذه يذكرها الواحد بكل شجاعة أمام العالم، فهي تجاوزات طبيعية لابد منها فلا جراحة بلا دم، ولا يمكن أن تحدث هذه العمليات الثورية بدون تجاوزات. "

في التاسع عشر من يناير من عام ١٩٩٠، وأثناء شرحه لجدول أعمال
 ما يسمى بالمؤتمرات الشعبية، قال القذافي وبالحرف الواحد:

"اللجان الثورية، إذا بتعملوا نظام فعلاً شعبي، راهي [فهي] ضرورية، ضرورية. "

"اللجان الثورية مرحلة سابقة متاعت مداهمة وواحد وغيره... هادوم [هؤلاء] يجب نعطوهم أوسمة، اللي داهموا المرتشين ومن خرب اللبلاد في فترة سابقة اللي داهمتهم اللجان الشعبية واللجان الثورية، واللي

صفتهم واللــي حاكمتهم هذا عمل ثوري، وكان لا بد منه، ولولاه راهي البلاد طينة. "

وبعد أن ينتهي القذافي من الحديث عن دور اللجان الثورية في السابق يتناول دورها المستقبلي قائلاً:

"لكن الآن لما ترسي سلطة الشعب بهذا الشكل **لا مفر من وجود اللجان الثورية**، اللجان الثورية مربوطة بالسلطة الشعبية، وحكاية أن حاربوا اللجان الثورية وحلوها هذه (دعوة) امبريالية ودعوة رجعية والكلاب الضالة ومن منهم ... "

"النغمة حكاية حلّوا اللجان الثورية. . . هذه يقولوا فيها الأمريكان، يقولوا فيها الأمريكان، يقولوا فيها الرجعيين، يقولوا فيها اللي يبغوا الشعب هذا يتحطم، واللي يبغوا يحكموا الشعب، واللي بيديروا أحزاب ويحكموا الشعب، واللي يريدوا يسلبوا ثروة الشعب وطامعين في الشعب هذا. أما اللجان الثورية هذه هي ضمير الشعب، لا بد منها. . كل مؤتمر شعبي في وسطه لجنة ثورية حقيقية " . حقيقية " .

في خطابه الذي ألقاه يوم ٧ إبريل ١٩٩١ أثناء اجتماعه بالمشاركين في الملتقى الثاني للجان الثورية بالجامعات والمعاهد العليا قال القذافي وبالحرف الواحد:

"اللجان الثورية من المثقفين الثوريين الذين لهم رؤيا أكثر من الناس العاديين. . إن حركة اللجان الثورية هي التي ستقود الجماهير إلى مواقع متقدمة وتصنع عصر الجماهير.

إن حركة اللجان الثورية ستبقى رغم أنف الجميع لأنها الحركة التاريخية التي ستغير العالم وتصنع المستقبل وتقود الجماهير إلى السلطة الشعبية. إن اللجان الثورية من الآن فصاعداً ستكون قوية تمارس الثورة الحقيقية، وعندما تكون على حق فلا يهم ما يقوله بعض الناس أو ما يترتب على ذلك. "

- أما على مستوى القرارات والإجراءات فلم يقتصر موقف القذافي إزاء اللجان الثورية على كلمات التبرير والتمجيد للممارسات التي ارتكبتها، وتقديم الأوسمة والأنواط لعناصرها، بل تجاوز ذلك إلى ترفيعها وزيادة أعدادها داخل اللجنة الشعبية العامة وأمانة مؤتمر الشعب العام والأجهزة القضائية والأمنية، ومن هؤلاء على سبيل المثال:
 - ١. إبراهيم محمد إبراهيم البشاري
 - ٢. على ميلاد بوجازية المعداني
 - ٣. محمد محمود حجازي ال
 - ٤. علي مرسي الشاعري
 - ٥. عز الدين الهنشيري
 - ٦. معتوق محمد معتوق الورفلي
 - ٧. محمد على المصراتي
 - ٨. عمّار المبروك إلطيّف العجيلي
 - ٩. عبد القادر محمد البغدادي
 - ۱۰. فوزية بشير شلابي
 - ١١. نوري ضو الحميدي
 - ١٢. أحمد إبراهيم منصور
 - ١٣. رجب أبو دبوس
 - ١٤. المهدي محمد امبيرش
 - ١٥. أبو زيد دورده
 - ١٦. امبارك الشامخ

- ١٧. عبد الله أمحمد السنوسي المقرحي
 - ۱۸. موسی کوسه
 - ١٩. عبد السلام الزادمة
 - ۲۰. مصطفى الزائدي
 - ٢١. الطيب الصافي المنفي
 - ۲۲. سعید یوسف حفیانة
 - ٢٣. عبد الرازق أبوبكر الصوصاع
 - ٢٤. عبد الرحمن شلقم

كما يلاحظ أن اثنين من هـؤلاء (أبوزيد دوردة وامبارك الشامخ) توليّا منصب أمين اللجنة الشعبية العامة (رئيس مجلس الوزراء).

ومن الأمور اللافتة للنظر في هذا الصدد إصرار القذافي على عدد من أعضاء اللجان الثورية الذين يمكن وصفهم بالقتلة، إذ إنهم من العناصر التي شاركت إما في محاكمة عدد من المواطنين الليبيين عبر المحاكم الميدانية والثورية، وإما في تنفيذ عمليات الإعدام بحق هؤلاء المواطنين في الميادين والساحات العامة، وتعيين هؤلاء في مناصب تتعلق بالعدل والقضاء، ومن هذا القبيل تعيين كل من عز الدين الهنشيري ومحمد محمود حجازي ومحمد علي المصراتي في منصب وزير العدل، وكذلك تعيين كل من سعيد عريبي حفيانة في منصب المحامي العام وعبد الرازق أبوبكر الصوصاع في منصب النائب العام، ثم رئيسا لمحكمة الشعب.

أهداف ثابتة ونهائية

بصرف النظر عن نوع المهام التي كلف القدّافي اللجان الثورية بتنفيذها على امتداد السنوات منذ تأسيسها (كأدوات للبطش والإرهاب والدعاية والإفساد وتزييف إرادة الشعب الليبي) فإنه يمكن القول بأن هناك هدفين ثابتين ونهائيين ظلا حاضرين عند القذافي من وراء تأسيس هذه اللجان ودفاعه عنها ومحافظته عليها، يتمثلان في:

الأول: استخدام هذه اللجان في السيطرة على هياكل السلطة الشعبية المباشرة التي خطط وأزمع أن يستخدمها كواجهة أولى يلصق بها كامل المسؤولية عن أي نتائج وخيمة تسفر عنها خياراته وسياساته التي فرضها على الشعب الليبي من خلال هذه الهياكل وباسمها منذ مارس١٩٧٧.

الثاني: استخدام هذه اللجان كواجهة إضافية وكحزام أمان ثان له للتنصّل من أي مسوولية عن هذه الاختيارات والسياسات وعواقبها الوخيمة التي يمكن أن تسفر عنها. ويتضح ذلك جلياً للمتابع لخطب القذافي وأقواله كلما واجه نظامه أزمة من الأزمات، وكلما ظهرت النتائج الوخيمة لسياساته واختياراته.

□ **فالمسؤولية** عن هذه النتائج الوخيمة تقع ابتداء على الهياكل الشعبية (المتمثلة في المؤتمرات الشعبية والروابط الشعبية والاتحادات المهنية



ومن الأمثلة الصارخة على محاولة القذافي التنصل من المسؤولية عما يحدث في جماهيريته السعيدة، وتحميل ذلك للشعب الليبي و "مؤتمراته الشعبية"، ما ورد على لسانه في الذكرى العاشرة لقيام الجماهيرية (٢ مارس١٩٨٧) حول ما أخذ يظهر واضحاً من تردّي الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والأمنية في البلاد، حيث قال وبالحرف الواحد: ١٣٦

"نستطيع أن نقول الآن، إنه قد مضت عشر سنوات من ممارسة الشعب للسلطة بدون وساطة ولا نيابة . . . وأريد أن أقول إن ما حصل في العشر سنوات الماضية هو مسؤوليتكم، وما قد يترتب عليها في المستقبل، هذه السنوات العشر، هو أيضاً من مسؤوليتكم ومن تدبيركم ومن تخطيطكم أنتم المؤتمرات الشعبية، باعتبار الذين أمامي هم أمناء المؤتمرات الشعبية وأمناء اللجان الشعبية، فأنتم المؤتمرات الشعبية التي ينضوي تحت ألويتها كل الشعب الليبي، فهذه المؤتمرات وهذه اللجان هي المسؤولة عن ممارسة السلطة السياسية والاقتصادية والإدارية وحتى الفاعلية العسكرية. " ""

١٣٦ السجل القومي المجلد الثامن عشر ١٩٨٧/١٩٨٧، ص ٤٥٨_ ٤٥٩.

١٣٧ يلاحظ أن القذافي ظل يحتفظ بمنصب القائد الأعلى للقوات المسلحة الليبية، كما =

كما يضيف القذافي في الخطاب ذاته:

"والشعب هو الذي تعهد منذ عشر سنوات في هذا المكان بأن يدافع عن الحرية في أي مكان من العالم. وينبغي أن يكون واضحاً أن الإيجابيات والسلبيات التي ربما حصلت في العشر سنوات الماضية، والتي تحصل ترتيباً عليها في المستقبل، لا تسأل عنها إلا الجماهير. المسؤولة عنها المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية، وليس هناك أي جهة يمكن أن نتجه إليها بالشكر أو باللوم خارج المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية، وأن أي إنسان يبحث عن جهة خارج المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية واللجان الشعبية هو جاهل وساذج وغبي، وهو أمّي من الناحية السياسية."

ثم يضيف أيضان

"هناك أشياء كان بودي أن أعملها بنفسي، ولكن خلال العشر سنوات الماضية لم تكن لدي الصلاحية السياسية والإدارية لكي أصدر قانوناً أو قراراً، ١٦٠ حتى أنا لا أستطيع أحياناً أن أنفذ شيئاً لأنه يحتاج إلى إقرار أو قانون، وهذا من صلاحية الشعب. "

ثم يضيف ادعاء أبلغ في السخف والغرابة إذ يقول:

"... ولكن لا يمكن أن يكتب عني التاريخ أنني فرضت على شعبي شكلاً من أشكال الحكم، أو قالباً معيناً حشرت فيه الشعب الليبي.. وأنا قلت لكم إنني أعترف أنني ما قمت بالثورة لأن عندي تصورات معينة نريد أن نفرضها على الليبين، "" وما عندي حزب عنده برنامج ومكّنته

⁼ يلاحَظ أن هذا الخطاب جرى في أعقاب تعرض "الجماهيرية" للغارة لأمريكية في ١٥ إبريل ١٩٨٦.

۱۳۸ يتضح من فصل "مضمون وثيقة قيام سلطة الشعب" من كتاب "ليبيا من الشرعية الدستورية إلى الشرعية الثورية" للمؤلف؛ كيف أن القذافي أصدر، بصفته قائداً أعلى للقوات المسلحة، القانون (١) لسنة ١٩٩١ بتاريخ ١٩٩١/١١/١٣.

١٣٩ ماذا عن شـعار "الحرية والاشـتراكية والوحدة؟ " وماذا عن الثورة الشعبية؟ وماذا عن الكتاب الأخضر؟

من أن يفرض هذا البرنامج أنا على الليبيين، وما عندي أيديولوجية حركة عقائدية تريد أن تفرض أيديولوجيتها على الشعب الليبي. أنا إني لم أفرض عليكم الجماهيرية ولا الكتاب الأخضر. "

من الأمثلة الأخرى على سعي القذافي للتنصّل والهروب من المسؤولية عما وصلت إليه الأوضاع من تدهور في جماهيريته؛ ما ورد على لسانه في خطابه الذي ألقاه يهوم ٧ أكتوبر ١٩٨٩ كما يتضح بجلاء من المقتطفات التالية:

[&]quot;كل المسؤولية هي مسؤولية الليبيين..."

[&]quot; أما بالنسبة لي فلا يمكن بأي حال من الأحوال أن أعترف بأنني حكمت هذه البلاد في يوم من الأيام إطلاقاً. "

[&]quot;وما دام الشعب هو الذي بيده السلطة فهو إذا المسؤول عن الفساد. "

[&]quot; أنا أعتبر أن هناك فساداً قمتم به. وأنكم الشعب بكامله قد انحرف. "

[&]quot; وبالتالي لا تحملوني مسؤولية أنني حكمت أي يوم في ليبيا. . . السنوات الأولى كانت سنوات تأكيد للثورة. "

[&]quot;وعليه ما دامت السلطة في يدكم فأنتم المسؤولون عنها، وأنا لا ينبغي نحكم، ولا حكمت في الماضي. "

[&]quot;وهــذا فسـاد لا أقبله ولا تربطني بكم أية علاقة لا مـن بعيد ولا من قريب. "

[&]quot;وإن كان هناك فساد أو تخريب فهو منكم أنتم وبينكم، بين المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية التي لست مسؤولاً عنها، وإنما أنتم المسؤولون عنها. "

[&]quot;نحن لا نحكم، ولو أننا نحكم لكانت البلاد الآن جنة. "

١٤٠ ماذا عن اللجان والقوى الثورية والبرنامج الثوري؟!

١٤١ مرة أخرى، ماذا عن فرض تطبيق مقولات كتابه الأخضر على الشعب الليبي؟!

"والآن أنا غير راض عن تصرفاتكم كلها التي تعملونها بين المؤتمرات واللجان، مثل عدم رضائي عن الحكومة الملكية التي كانت تحكم، وقد قمت عليها بثورة. " ۱٤۲

ومن الأمثلة الصارخة على تهرّب القذافي من المسوولية عما يقع في جماهيريته بعلمه وبأوامره من جرائم وانتهاكات، وتحميل ذلك للشعب الليبي من جهة، وللجان الثورية من جهة أخرى، موقفه من التصفيات الجسدية التي قامت بها عناصر النظام لعدد من الليبيين في الخارج خلال المدة من إبريل إلى يونيو ١٩٨٠، وذهب ضحيتها عشرة مواطنين ليبيين.

فمن المعروف أن هذه الاغتيالات تمت بنياء على تحريض علني ومتواصل وسافر من القذافي:

"المطلوب هو سحق أع<mark>داء الثورة في الل</mark>اخل والخارج. "^{١٤٣}

"من يريد أن يتحلى الشورة، إذا كان في الداخل هذا أمر مفروغ منه سنداهم هذا الموقع وندمره حتى ولو كان مسجداً، وإذا كان في الخارج علينا أن ننتقل إليه في الخارج وننفذ فيه حكم الإعدام، عليكم أنتم اللجان الثورية أن تنفذوا هذا الحكم فيه حتى ولو ذهب إلى القطب الشمالي والجنوبي. " " المعلى المنابع المنا

"نعدم حتى الأبرياء أحياناً بقصد إرهاب الجاني الحقيقي الذي قد لا يكون معروفاً في تلك اللحظة. " ١٤٠٠

وعلى الرغم من هذا التحريض الصريح والمتكرر للقذافي على سحق وقتل وسفك دماء معارضيه؛ نجده لا يتردد في التنصل من المسؤولية عن عمليات الاغتيال التي وقعت في تلك الفترة عندما ثارت ثائرة الرأي العام

١٤٢ السجل القومي المجلد الحادي والعشرين، ١٩٨٩/ ١٩٩٠، ص ١٨٣ ـ ٢٤٤.

١٤٣ من خطاب للقذَّافي يوم ١٣/٥/١٩٧٦.

١٤٤ من خطاب للقذافي يوم ٨/ ٣/ ١٩٧٩.

١٤٥ من خطاب للقذافي يوم ٩/٤/١٩٧٩.

الأوروبي والعالمي وجمعيات حقوق الإنسان احتجاجاً على تلك الجرائم. وإذا به يردد في أكثر من مناسبة:

"إنني لا أستطيع أن أتحكم في انتقام اللجان الثورية. . . عندها عقيدة وهي تعتقد أن قوى الاستغلال والديكتاتورية في العالم يجب أن تنتهي جسداً. "١٤٦

"أنا لم أُرسـل أناسـاً لقتل أي أحد في الخارج، إنها مبادرة من الشـعب الليبي واللجان الثورية كما قلت. "١٤٧

"أدليت بتصريح أُسيء فهمه في العالم. . . قلت إنه يتوجب على هؤلاء الناس أن يعودوا وإلا فإن تصفيتهم ستتحقق في كل مكان . . . إنني لم أقل عسودوا وإلا صفيناكم، لقد عنيت أنه في حالة عدم عودتهم فإن تصفيتهم حاصلة لا محالة، وليس أمامهم مفر . " ١٤٨٨

"فيما يخص اللجان الثورية، ومشكل التصفية للفارين بالخارج فهو صحيح. فإنني تدخلت شخصياً لدى اللجان لكي توقف هذه العمليات. " ١٤٩٠

وحين يُسائل القذافي في مقابلة صحفية يـوم ١٩/ ١٢ / ١٩٨٠ عن: "ليبيين قتلوا ليبيين في بريطانيا؟" يجيب قائلاً:

"هذا موضوع يخصّ اللجان الثورية. " ١٥٠٠

وسُئل في مقابلة صحفية ثانية بتاريخ ٢/ ١٢/ ١٩٨١:

"إطلاق النار على المعارضين للنظام الليبي، ما موقفكم تجاه ذلك؟ "

١٤٦ من خطاب للقذافي يوم ٧/٦/ ١٩٨٠.

۱٤٧ من خطاب القذافي يوم ٢٤/ ٦/ ١٩٨٠.

۱٤٨ من خطاب القذافي يوم ٢٦/ ١٠/ ١٩٨٠.

١٤٩ من الخطاب نفسه.

١٥٠ "السجل القومي "، المجلد الثاني عشر، ص ٥٧٩.

ويجيب القذافي:

"هــذا عمل قامت به اللجان الثورية على مســؤوليتها. واللجان الثورية أعلنت للعالم مسســؤوليتها عن هذا الإجراء. . أناس يُقتلون . ونحن لا نعلم إلا من خلال وكالات الأنباء . . وأنا لا أستطيع أن أضبط عمل اللجان في الخارج . . ولا أعرف حتى أسماء الذين قاموا بهذا العمل . "١٥١

والأمثلة في هذا الصدد كثيرة وكثيرة. فقد لجأ القذافي إلى التنصّل والهروب من اللجان الثورية ومن ممارساتها كلما واجه نظامه أزمة من الأزمات على الصعيدين الداخلي أو الخارجي.

حدث ذلك عام ١٩٨٨ قبيل وبعد ما عُرِف بانفراجات مارس ١٩٨٨، حتى تصور بعضهم أن القذافي مقدم على حل "اللجان الثورية" والتخلص منها. ١٠٠٠ وهو ما لم يحدث بالطبع، وقد تكرر الأمر مرة أخرى خلال الخطب التي ألقاها القذافي منذ عام ٢٠٠٣، من ذلك ما ورد على لسانه في خطابه الذي ألقاه يوم ٢٠٠٣/ ٢٠٠٣ إذ جاء فيه:

"يعني حتى الناس الذين يعتقدون أنهم ثوريون كانوا مزيفين من أعضاء مجلس قيادة الثورة الذين كانوا معيى. الذين كانوا معي كانوا ضباطاً أحراراً وأصبحوا خونة، إلى [كذا] اللجان الثورية والثوريين الذين خدعونا ولم يكونوا ثوريين."

من ذلك أيضا ما ورد على لسان القذافي في خطابه الذي ألقاه يوم ٥/ ١/ ٢٠٠٤ أمام أعضاء اللجنة الشعبية العامة للعدل والأمن العام:

١٥١ المصدر نفسه، ص ١٢٣٢.

¹⁰¹ راجع ما ورد بصحيفة "الشرق الأوسط" (٣١/ ٨/ ١٩٨٨) حول خطاب القذافي في الملتقى الحادي عشر للجان الثورية أغسطس ١٩٨٨، وقد ذكر القذافي في خطابه المذكور "أن هناك أناس اندسوا وسط اللجان الثورية، وهم ليسوا منها، وإن بعض هؤلاء قد تمت تصفيتهم بعد اكتشاف انحرافهم".

"أناس منذ سنين في اللجان الثورية، وهم ليسوا ثوريين، أخذوا السلاح وداهموا البيوت واعتدوا على أعراض الناس وعلى أموالهم، ووصلت إلى درجة أن واحداً قتل ليبياً في الخارج وجاء وسكن في بيته. . . وآخرون لصوص اندسوا في وسط الحركة الثورية وحققوا مصالح خاصة بهم وقاموا بفعل ثأري أحياناً ضد واحد ليبي آخر يكرهونه. "





من هرطقات القذافي

لقد تحدث القذافي طويلاً وكثيراً عن اللجان الثورية، كما أطنب في إزجاء عبارات المديح لها ولدورها، وعقيدتها. ويهمنا أن نتوقف عند بعض أقوال القذافي بشأن هذه اللجان لأهميتها ودلالتها الخاصة:

"نحن على رأس هذه اللجان الثورية، هذه اللجان الثورية ستكون لجاناً عقائدية 🎵 🐃 🚅

القذافي في ١٩٧٨/١٢/١٩٧٨

"اللجان الثورية مثل أبوبكــر الصديق . .عضو اللجنة الثورية مثل أبوبكر الصديق. . إذا كنت مؤمنا بالثورة كل ما تطرحه الثورة تموت وراءه بدون مناقشة. "١٥٤

القذافي في ٤/ ١/ ٩٧٩

"نحن القوى الثورية التي تعرف ما الذي سيحدث في الغد وتتنبأ به لأن القوى الثورية هي نبي الجماهير . . قوى الثورة هي نبي الجماهير . . . اللجان الثوريـة في الجماهيرية هي طليعة الزحـف الأخضر في العالم كله، وهي تشكل حركة عالمية جديدة. . وطليعة الشعب الليبي التي تحرضه على الثورة، وتحرضه على الهجوم وعلى السلطة، فهي اللجان الثورية. " ٥٠٠ القذافي في ٨/ ٣/ ٩٧٩

١٥٣ السجل القومي، المجلد العاشر.

١٥٤ المصدر نفسه.

١٥٥ المصدر نفسه.

"والقوى الثورية هي دليل الأمة. . الأغلبية الساحقة دائما ليست فاهمة. . اللجان الثورية هي التي تفهم. "

" والقوى الثورية أنتم الذين ترشدون الجماهير إلى دينها ودنياها. . يعني أنتم العقل المفكر لها. "١٥٦.

القذافي في ۲۰ / ۳/ ۹۷۹

"اللجان الثورية هي نبي الأرض، تبشّر بانعتاق حقيقي... هناك نبي مرسل من الله، وهناك قوة صاحبة دعوة تتنبأ بصورة المستقبل.. إذا هي في منزلة النبوّة.. في مستواها. "١٥٠

القذافي في ١/ ٩/ ١٩٨٠

"ملائكة البشر هم الثوريون، ولما تكون ثوري معناها أنت صفوة الناس، وليــس عندك أي مــرض اجتماعي ولا سياســي.. وكل لجنة ثورية هي معمر، هي عبد السلام، هي الخويلدي، هي أبوبكر.. اللجنة الثورية هي معمر.. أو أي واحد من قيادة الثورة. " ١٥٨

القذافي في ٣/ ٣/ ١٩٨١

"اللجان الثورية هي نبي عصر الجماهير. "١٥٩

القذافي في ١٩٨٢/٢/١٩

" إن أعضاء اللجان الثورية هم دعاة وأنبياء الثورة وفقهاؤها. " التحافي في إبريل ١٩٨٥ القذافي في إبريل ١٩٨٥

كما جاء في "المحاضرة" التي ألقاها القذافي بمناسبة افتتاح "المثابة الأم" بمدينة بنغازي يوم ٧/ ٧/ ١٩٩٠ ما نصّه:

١٥٦ المصدر نفسه.

١٥٧ السجل القومي، المجلد الثاني عشر.

¹⁰۸ المصدر نفسه . يقصد: عبد السلام جلود، والخويلدي الحميدي، و أبو بكر يونس، وهم من أعضاء مجلس الانقلاب الاثني عشر، وتم جميعاً تهميشهم وإنهاء دورهم السياسي.

١٥٩ "الطالب" ١/١٢/ ١٩٨٢.

١٦٠ "الجماهيرية" ٢٦/١٩٨٥.

"والعالم كله يمر حاليا بتخبط كبير ١٦١ في وضعه السياسي والاقتصادي. ونحن فقط نعرف سبب هذا التخبط الذي يجري في العالم وما هي نهايته ومن أين أتى؟ . . والشيء الذي يجعلهم لا يدركون ما نحن نفهمه هو أن ميلاد الجماهيرية وميلاد حركة اللجان الثورية وظهور الكتاب الأخضر جاء في فترة مبكرة إلى حدّ ما بالنسبة لهذه التحولات. "

"ولو أن الكتاب الأحضر صدر هذه السنة [أي في عام ١٩٩٠، وليس في عام ١٩٩٠، وليس في عام ١٩٩٠، وليس في عام ١٩٧٠] أو أن حركة اللجان الثورية انبثقت هذه السنة، أو أن النظام الجماهيري أُقيم في هذه السنة فقط وقامت المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية، لشخصت إليه الأبصار في جميع أنحاء العالم واعتبروه هو الحل، ذلك أن العالم كله، الذي هو الآن واقع في فوضى سياسية واقتصادية، ينتظر ميلاد شيء جديد. غير أن الشيء الجديد المنتظر ولادته للأسف أنه وللد قبل الفترة التي قدرها العالم لولادته."

" وبالتالي فإنه تواجهنا صعوبة في إقناع العالم بأن الشيء المنتظر ولادته هو الذي وُلِد في الكتاب الأخضر ومع النظام الجماهيري ومع المؤتمرات الشعبية واللجان الشورية. " ١٦٢

ثم يمضي قائلاً في المناسبة ذاتها:

"ولو أن حركة اللجان الثورية انبثقت الآن وفي هذا الوقت لكانت بلسماً لكل الشعوب تتجه نحوها وتقول: يا سلام لقد انبثقت حركة لا تريد الوصول إلى السلطة. . . لكن للأسف أن حركة اللجان الثورية وُلدت منذ كم سنة مضت ومن الصعب الانتباه إليها الآن . . وهكذا لو وُلدت حركة اللجان الثورية اليوم لكانت مفيدة جداً ، ولكنها وُلدت بالأمس ، ومن ثم فإنه من الصعب أن نقول لهم هاهو المنقذ . "

ويبلغ القذافي ذروة هرطقته فيقول أيضاً:

١٦١ الإشارة هنا إلى ما كان يجري في الاتحاد السوفييتي ودول الكتلة الشرقية منذ عام ١٦١ الإشارة هنا إلى ما كان يجري في الاتحاد السوفييتي ودول الكتلة الشرقية منذ عام

١٦٢ السجل القومي، المجلد الحادي والعشرون، ص ١١٥٥ - ١١٨٤ .

"والأنبياء لأنهم ولدوا قبل موعد الرسالة، وعاشوا مع الناس قبل الرسالة فمن الصعب الانتباه إليهم، حيث قال لهم الناس إذا كنت نبياً وُلدت معنا منذ خمسين عاماً آو ستين عاماً أو أربعين عاماً فمن الصعب أن نعود إلى الوراء ٤٠ عاماً ونقول لدينا نبي، وأنك أنت الذي كنت معنا ـ نبي . . . وهكذا حركة اللجان الثورية، التي وُلدت من كم سنة، على الرغم من أنها المنقذ، لكن من الصعب تصديق هذا الآن، ويقول الناس أنتم معنا من قبل وكيف لا تخبروننا بأنكم المنقذ؟ "

"ولو وُلِدت حركة اللجان الثورية اليوم لكانت منقذاً، ولجعلت الناس تتجه إليها فوراً وتترك الأحزاب. ولكنها وُلدت من كم سنة فمن الصعب أن الناس يقعدون ويراجعون فيها مثلما قلنا لو كان النبى وُلد الآن..."

ثم يواصل القذافي هرطقته وزندقته وكفره قائلاً:

"وكذلك حركة اللجان الثورية التي وُلدت منذ سنوات جاءت لتقول: أنا البلسم وأنا الشفاء، وأنا الحل لتعدد الأحزاب، وأن الحل هو إلغاء النظرية الحزبية والبرلمانية وإقامة السلطة الشعبية. ومن الصعب [على الناس] أن يقولوا أن هذا هو النبي باعتبار حركة اللجان الثورية هي نبي هذا العصر عصر الجماهير، وهي بالفعل النبي، نبي عصر الجماهير هو حركة اللجان الثورية. لكن من الصعب أن يصدقوها... كذلك كان من الصعوبة أن يصدق الناس أي نبي لأنه مولود من عشرات السنين، وليس مع الناس ثم يقول لهم "أنا نبي " كذلك الحال مع اللجان الثورية يقولون: أنتم حركة اللجان الثورية لكم كم عام ونحن نسمع عنكم أنكم إرهابيون فكيف نصدق أنكم أنتم المنقذ. " أنا

١٦٣ كان معمر القذافي، حين ألقى بهذه الترهات، نحو خمسين عاماً، وكأنه كان يتحدث عن نفسه.

¹⁷⁸ مما يجدر التنبيه إليه أن هذه الأقوال الصادرة عن القذافي في تمجيد حركة اللجان الثورية جاءت بعد اعترافاته منذ مارس ١٩٨٨ بشأن الانتهاكات والتجاوزات التي اقترفتها هذه اللجان منذ الإعلان عن تأسيسها عام ١٩٧٦.

وقد تضمنت الكلمة التي ألقاها القذافي يوم ٢٦ أكتوبر ١٩٩٠ في الملتقى الثالث عشر لحركة اللجان الثورية عدداً من الفقرات في تمجيد تلك الحركة ودورها، من ذلك:

"أنا أتكلم الآن في حركة اللجان الثورية التي لها المستقبل، والتي ستغير العالم، والتي ستبشر بالنظرية الجماهيرية التي هي مصير العالم كلم، لأن العالم الآن يتحول إلى تلبية نداء حركة اللجان الثورية، فمهما كابروا فسيجدون أنفسهم أمام طريق مسدود ليس له من حل إلا النظام الجماهيري وحركة اللجان الثورية. "

"كما أكدت لكم من قبل إن المستقبل لحركة اللجان الثورية... إن حركة اللجان لا يمكن أن تسقط لانها حركة شعبية جماهيرية منحازة للجماهير.. ولكن تبقى حركة اللجان الثورية إلى الأبد، وتنتسر في العالم ولأنها جديدة ومنعطف تاريخي في تاريخ البشرية وفي كفاحها السياسي " ١٦٠٠

كما ردّد القذافي بعض هذه الأقاويل والادعاءات خلال لقائه باللجان الثورية بمدينة سرت في الذكرى الرابعة عشرة لإعلان سلطة الشعب المزعومة المصادفة للثانى من مارس ١٩٩١، من ذلك قوله:

"...إذاً النظام العالمي الجديد هو النظام الجماهيري... وكل ما يجري الآن في العالم يؤكد النظرية الجماهيرية وفي مصلحة اللجان الثورية ويعطي الأمل بأن هذه الحركة مهما كانت معزولة وبعيدة وبسيطة أو حتى صغيرة في بلد مثل ليبيا أو إفريقيا، بلد متخلف أو أميّ، فالمستقبل في مصلحة هذه الحركة وسواء انتشرت أو لم تنتشر."

" . . . أما اللجان الثورية فهي الوحيدة فقط في التاريخ التي تعمل من أجل توعية الجماهير . " ١٦٦

۱٦٥ **السجل القومي**، المجلد الثاني والعشرون ١٩٩١/١٩٩١، ص ٤٨٩ _ ٥٥١. ١٦٦ المصدر نفسه، ص ٩٤٥ _ ٩٧٨.

كما تضمنت "المحاضرة" التي ألقاها القذافي في الملتقى الثاني للجان الثورية بالجامعات والمعاهد العليا بطرابلس يوم ٣٠ مارس ١٩٩١ جملة من الادعاءات بشأن اللجان الثورية من ذلك:

"نحن نعترف بأن اللجان الثورية تشوهت صورتها في الداخل والخارج، هذه لازم نعترف بها، لا لأن اللجان الثورية في حد ذاتها شيء سيء، أبداً فهي من أعظم الحركات التاريخية، حتى لو فشلتم أنتم، لكن هذه الفكرة تبقى من أعظم الأفكار التاريخية كلها. "

" . . . واللجان الثورية حركة عظيمة وتاريخية وأنتم أعضاؤها . "

"... إن اللجان الثورية ليست شراً في حدّ ذاتها هي خير... ولكن مارس بعض أفرادها أسلوباً ليس من منهج حركة اللجان الثورية... ومهما قالوا فإن حركة اللجان الثورية هي التي ستقود الجماهير إلى مواقع متقدمة... حتى لو فشل الناس الذين أمامي وتفشل اللجان الثورية في ليبيا، ولكن حركة اللجان الثورية في ذاتها ستبقى برغم أنف الجميع لأنها الحركة التاريخية التي ستغير العالم وتصنع المستقبل. وأنا متأكد من أن اللجان الثورية من الآن فصاعداً ستكون ثورة حقيقية وتمارس الثورة الحقيقية، وعندما تكون على حق فلا يهم ما يقوله الناس عنها، أو ما يتر تب عليها حتى لو تموت. "

" واللجان الثورية هي الحركة الحقيقية التي لن تموت ولن تنتهي حتى لو فشل الأفراد. "١٦٧

كما أعاد القذافي ترديد هذه المزاعم والادعاءات خلال خطابه الذي ألقاه بقاعة الشعب بطرابلس يوم ٧ إبريل ١٩٩١ ، بمناسبة الاحتفال بما أطلق عليه الذكرى الخامسة عشرة لثورة الطلاب في السابع من إبريل ١٩٧٦ . وممّا ورد على لسانه في ذلك الخطاب:

" . . . أما اللجان الثورية فهي عكس الحركات الثورية والسياسية في

١٦٧ المصدر نفسه، ص ١٠٣٣ _ ١٠٦٢.

وقد واصل القذافي على امتداد السنوات التالية إزجاء المديح وشتى نعوت التمجيد للجانه الثورية، وكان من أحدث ما وصف به القذافي حركة اللجان الثورية أنها "حركة مقدسة وتاريخية". ٢٩٠ كما قال عنها في الخطاب الذي ألقاه في 10 إبريل ٢٠٠٧:

"إن اللجان الثورية تستطيع اكتساح أي موقع من المواقع، وإنها إذا اضطرت ستدخل كل بيت وكل غرفة ... وستكتسح الأعداء كما يكتسح الموس الشعر المبلول، وكما تكتسح ماكنة الحلاقة الشعر



۱٦٨ المصدر نفسه، ص ١١٠٥ ـ ١١٢٢. يقصد أن اللجان الثورية لا تهدف الوصول إلى السلطة حتى لو كان في وصولها إلى السلطة مصلحة الشعب.

¹⁷⁹ راجع خطاب القذافي في ٢٠٠٦/٩/٢ أمام ما أطلق عليه "الفعاليات الثورية"، التي تضم: "رفاق القائد، والضباط الوحدويين الأحرار، وحركة اللجان الثورية، والحرس الشعبي، ومواليد الفاتح".

مستقبل اللجان الثورية: هل اللجان الثورية حركة مؤقتة ومرحلية؟

في ضوء ما أوردناه في المبحث السابق بشأن أهداف القذافي النهائية من وراء تأسيس حركة اللجان الثورية يمكننا أن نسأل ما هو مستقبل هذه اللجان؟ وهل في نيّة القذافي أو بمقدوره فعلاً أن يتخلص منها أو يستغني عنها؟

لقد زعم القذافي منذ مرحلة مبكرة وعند الإعلان عن تأسيس اللجان الثورية أنها أداة مؤقتة ومرحلية، وأنها خصوصية ليبية وسينتهي عهدها تلقائيا، مثل غيرها من الأدوات المؤقتة، عندما تحقق الجماهير أهدافها وتستولي الشعوب على السلطة.

وقد ترددت هذه المزاعم حول مرحلية اللجان الثورية في عدد من المقالات والبحوث التي صدرت عن النظام، من ذلك ما ورد في البحث المقدم في الملتقى الفكري الثاني، ١٧١ إلى الدارسين، من طلبة الجماهيرية بسبها بتاريخ ٢١-٢٢ إبريل ١٩٨٢ تحت عنوان "اللجان الثورية ممن تتكون .. وما هي ضرورتها؟ "

"إلا أن ضرورة اللجان الثورية هي ضرورة مرحلية وليست نظرية. ونعني بهذا أن نظرية سلطة الشعب وتطبيقها لا تستلزم بالضرورة

١٧٠ راجع خطاب القذافي في ١/ ٩/ ١٩٧٨.

۱۷۱ الملتقى ضمن نشاطات المركز العالمي للدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، وجرى نشره في صحيفة "الطالب" بتاريخ ۱۹۸۳/۱/۳۰.

وجود لجان ثورية. فهذه ليست من ضرورات النظرية، كما أن وجودها مرتبط بتأكيد وتحقيق سلطة الشعب إذ هي أداة لذلك، فإذا تم ذلك فلا ضرورة لاستمرارية وجود اللجان الثورية، وهذا يعني أن بلوغ الهدف الذي من أجله وُجدت اللجان الثورية يؤدي إلى حلّ اللجان الثورية تلقائياً. "

من ذلك أيضا ما ورد بصحيفة "الجماهيرية" الصادرة بتاريخ /٩ ١٩٩٠ في مقال بقلم أحد الثوريين يدعى ناجي إبراهيم:

"حركة اللجان الثورية حركة سياسية جديدة مؤقتة تنتهي مهمتها بتأكيد سيلطة الشعب عندما تصل الجماهير إلى مستوى أعضاء حركة اللجان الثورية. "

لقد مضى حتى الآن على تأسيس اللجان الثورية "المؤقتة" (عام ٢٠٠٨) ٣٢ سنة تقريباً، وما تزال هذه اللجان قائمة وفاعلة ونشطة في تنفيذ مهامها. فما هو معنى ذلك؟ وما هي دلالته؟

هل يعني هذا أن أكثر من ثلاثة عقود لم تكن كافية لتأكيد وتحقيق سلطة الشعب؟! أم أن الجماهير الليبية لم تستطع أن تصل إلى مستوى أعضاء اللجان الثورية؟! وإذا كان الأمر كذلك فكم من الأعوام الأخرى ينبغي أن تمر قبل أن يتحقق ذلك؟

أم أن هــذا يؤكد أنه لم يكن في نية القذافــي ـ في يوم من الأيام ـ إلغاء اللجـان الثورية، وأنها سـتظل باقية بقاءه علــى رأس الحكم في ليبيا، وأنها خصوصية ملازمة لسـلطته، وليس لها أي صلة بتحقيق وتأكّد سلطة الشعب المزعومة، فهذه السلطة لم تتحقق ولن تتحقق يوما على يدي القذافي وأيدي أعضاء لجانه الثورية.

إن هناك اعتقاداً راسـخاً بين معظم الباحثين في أمر "اللجان الثورية" أن

العلاقة بينها وبين القذافي تتميز بوحدة المصير والمآل. ١٧٢ بل إن هناك من لا يستبعد أن تكون "اللجان الثورية" هي "الوريث الشرعي " لمخلّفات القذافي ونظامه الانقلابي. ويحسن في هذا السياق أن نشير إلى إحدى الفقرات الهامة التي وردت في التقرير الذي أعده خبير وزارة الخارجية الأمريكية بالأنظمة العسكرية في الدول النامية المدعو جيمس ايخلبرجر وقدّمه إلى حكومة الثورة في مصر عام ١٩٥٣ بعنوان "الأنظمة الثورية ومشاكل السلطة " ١٧٣ والتي يقول فيها:

"ويجب ألا تغيب عن البال إطلاقاً تلك الحقيقة الهامة وهي، أن هذه "المنظمة الشعبية لنظام الحكم الثوري، المنظمة الشعبية النظام الحكم الثوري، وأنها ستبقى على المسرح بعد انتقال امتيازات الحكم الخاصة بحكومة الثورة إلى النظام الدستوري الجديد. كما أن هذه المنظمة ستصبح الحزب السياسي الوحيد الذي سيضطلع بحمل تقاليد وأعراف الثورة للأجيال القادمة التي لن تنظر إليها بعين الرضا، ولن تتردد بمعاكستها على شكل ردود فعل ضدها. " المناهد الله على المناهد وقعل ضدها. " المناهد الله على المناهد وقعل ضدها. " المناهد الله المناهد الله المناهد الله المناهد الله المناهد الله المناهد الله المناهد المناهد الله المناهد الم

¹۷۲ راجع البحث الجيد بعنوان "اللجان الثورية إلى أين؟" بقلم سليم أحمد سالم المنشور بمجلة "الإنقاذ" عدد يوليو ١٩٨٨.

¹۷۳ في اعتقادي أن هذا التقرير ظل "دليل العمل" الذي استهدت به كافة النظم الثورية التي أقيمت في المنطقة العربية منذ مطلع خمسينيات القرن الماضي.

۱۷۶ راجع مايلز كوبلاند "لعبة الأمم" ترجمة مروان خير (انترناشيونال سينتر، بيروت، ۱۷۶ . (۱۹۷۰)، ص ۳۵، (الملحق رقم ۱).



جرائم اللجان الثورية: مسؤولية من؟

هناك إجماع على أن اللجان الثورية ارتكبت منذ تأسيسها عام ١٩٧٦ أبشع الجرائم والانتهاكات والتجاوزات بحق الآلاف من المواطنين الليبيين، تمثلت في عمليات الاعتقال العشوائي والتحقيق والتعذيب وإصدار الأحكام الجائرة وتنفيذ هذه الأحكام بأساليب بالغة البشاعة والوحشية وتنفيذ جرائم القتل والاغتيال بحق مئات المواطنين داخل البلاد وخارجها، هذا فضلاً عن قيام هذه اللجان بشكل متواصل بتعطيل وتزييف إرادة الشعب الليبي من خلال التحكم الكامل والمطلق في مداولات وتوصيات وقرارات هياكل السلطة الشعبية المزعومة المتمثلة في المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية ومؤتمر الشعب العام.

هذه جرائم وانتهاكات وتجاوزات محفورة في ذاكرة غالبية الليبيين والليبيات الذين قدّر لهم أو كتب عليهم أن يعاصروا هذه السنوات النكدة العجاف، كما أنها محفوظة في تقارير وإصدارات مختلف الهيئات والمنظمات العالمية المعنية بحقوق الإنسان خلال العقود الثلاثة الماضية، ومن ثم فلا نحسب أنها في حاجة إلى المزيد من التأكيد أو التوثيق.

غير أن الأمر الذي نتصور أنه بحاجة إلى المعالجة والتوضيح هو تحديد الجهة المسؤولة عن هذه الجرائم والانتهاكات والتجاوزات، أو على عاتق من تقع مسؤوليتها؟

لقد انطلقت خلال السنوات الأخيرة أصوات ليبية عديدة، ومن بينها بعض الأصوات المحسوبة على المعارضة الليبية في الخارج، تحمّل عناصر اللجان الثورية وحدها المسؤولية الكاملة عن هذه الاقترافات، متغافلة عين قصد أو غير قصد _ عن دور رأس النظام القذافي ومسؤوليته عن هذه الجرائم والممارسات. وبالطبع فقد التقى وتوافق ما تردده هذه الأصوات مع ما يزعمه المدافعون عن النظام وفي مقدمتهم القذافي نفسه وابنه المدعو سف.

لقد ردد القذافي كثيرا أن "الاقترافات" التي ارتكبتها اللجان الثورية "طبيعية ولابد منها فلا جراحة بلادم، ولا يمكن أن تحدث العمليات الثورية التي قامت بها اللجان بدون تجاوزات. " ١٧٥ كما عُرف عن ابن القذافي المدعو سيف خلال السنوات الأخيرة الفائتة إلقاؤه باللوم والمسؤولية عن هذه "الاقترافات" على عناصر اللجان الثورية التي تجاوزت _ في نظره _ صلاحياتها واستغلت سلطتها ونفوذها.

ولا يخفى أن تصديق هـذه الأصوات والمزاعم والادعاءات والقبول بها يعني الوقوع في "الشرك" الذي رسمه القذافي وخطط له منذ البداية من وراء تشكيل هذه اللجان والمتمثل في استخدامها كواجهة إضافية وكحزام أمان المنان له للتنصل من أي مسؤولية عن كافة الممارسات والجرائم التي تقع في "نظامه الجماهيري السعيد". وفضلاً عن ذلك فإن المزاعم والادعاءات التي ترددها هذه الأصوات تجافي الحقيقة مجافاة كاملة، إذ إن الوقائع تؤكد أن القذافي كان دوماً وراء هذه اللجان، وكان المحرض لها على اقتراف ما اقترفته من جرائم وتجاوزات وانتهاكات. ويكفي في هذا السياق أن نستعرض طرفاً من أقوال القذافي بشأن حركة اللجان الثورية.

١٧٥ من خطاب للقذافي في ١٠/١٠/١٩٨٨.

١٧٦ تتمثل الواجهة الأولى في المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية ومؤتمر الشعب العام.
 راجع مبحث "أهداف ثابتة ونهائية" في هذه الدراسة.

"نحن على رأس هذه اللجان الثورية والقوى الثورية، أنا على رأسها، هذه ستكون لجاناً ثورية. "١٧٧

(القذافي ۱۹/۸/۱۲/۱۹)

"كل لجنة ثورية تقوم بالنيابة عني أنا شـخصياً، وعن قيادة الثورة.. في هذا الموقع مقامنا نحن. " ١٧٨

(القذافي ۲۸/۹/۹۷۹)

" إنني أقود ثورة من خلال حركة اللجان الثورية. " ١٧٩

(القذافي ١٦/١٦/ ١٩٨٢)

"اللجان الثورية أقوم بقيادتها بنفسي. " ١٨٠

(القذافي ۲۲/ ۱/ ۱۹۸۵)

هذا عن مسؤولية القذافي المباشرة عن هذه اللجان، فهو، وفقاً لهذه الأقوال، على رأس اللجان الثورية، وهو اللذي يقودها بنفسه، كما أن ما تقوم به نيابة عنه شخصياً.

وليس ذلك فحسب، بل ذهب القذافي إلى القول بأن مهام اللجان الثورية هي جزء لا يتجزأ من النظرية:

"إن مهام اللجان الثورية جزء لا يتجزأ من النظرية، وإن أي معترض عليها هو في الحقيقة معترض على النظرية والثورة ذاتها. . " ١٨١

وفض الأعن ذلك فقد قام القذافي على امتداد السنوات بتحديد مهام اللجان الثورية بنفسه وبتحريضها بشكل متواصل على ممارسة العنف والقتل والسحق والتصفية الجسدية:

۱۷۷ "السجل القومي"، المجلد العاشر، ص ۲۷ .۳.

١٧٨ المصدر نفسه، المجلد الحادي عشر.

١٧٩ "الزحف الأخضر"، ٢٢/ ١١/ ١٩٨٢.

۱۸۰ حدیث لمجلة "ا**لمجلة**"، ۲۲/۱/۱۹۸۰.

۱۸۱ خطاب في ۱۸۱٪ ۱۹۷۹.

"إن الذي يحدث الآن هو تشكيل لجان ثورية في كل كلية من الكليات وتقوم بتطهير القاعدة الطلابية وهيئة التدريس. . لابد من أن تشكل لجان ثورية في كل كلية من هيئة التدريس والطلاب، وهي لجان من قوى الثورة مهمتها تنقية القاعدة الطلابية وتنقية هيئة التدريس وخصوم الثورة . إذا كان هناك عناصر مضادة للثورة من هيئة التدريس لابد من الإشارة إليهم لكي يتم تصفيتهم . "١٨١

(القذافي ٧/ ٤/ ١٩٧٦)

"إن الذي يحدث الآن هو تشكيل لجان ثورية في كل كلية من الكليات وتقوم بتطهير القاعدة الطلابية . . . إن أرادوها بسلام وإلا فلتكن بالدم . . . لابد من تشكيل لجان ثورية في كل مكان ، ومهمتها تنقية القاعدة الطلابية . "١٨٦

(القذافي ٧/ ٤/ ١٩٧٦)

"من مهام قــوى الثورة أن تتولى هؤلاء الناس وكشــفهم والقبض عليهم ومحاكمتهم وتنفيذ الحكم فيهم. "

(القذافي ۲ / ۲ / ۹۷۹)

"من يريد أن يتحدى الثورة، إذا كان في الداخل هذا أمر مفروغ منه، سنداهم هذا الموقع وندمره حتى ولو كان مسجداً. وإذا كان في الخارج علينا أن ننتقل إليه في الخارج فنهاجمه وننفذ فيه حكم الإعدام. عليكم أنتم اللجان الثورية أن تنفذوا هذا الحكم فيه حتى ولو ذهب إلى القطب الشمالي أو الجنوبي. "

"وإذا حكمتم على شخص بالإعدام في أي مكان من العالم لأنه ضد الشورة، عليكم أن تعملوا من أجل أن ينفّذ هذا الحكم فيه في أي مكان من العالم. "

(القذافي ٨/ ٣/ ١٩٧٩)

"الآن توجــد لجنة ثورية من مهامها السّـحق الفوري لأي محاولة مضادة

١٨٢ "الفجر الجديد" ٨/٤/٦٧٦.

۱۸۳ المصدر نفسه.

للثورة بدون أوامر . . . لا تتلقى أوامر . اللجان الثورية في القوات المسلّحة لا تتلقى أوامر إذا كشفت حركة مضادة للثورة داخل معسكرها، تسحقها فه راً . " ١٨٤

(القذافي ۲۳/۹/۹۷۹)

"على اللجان الثورية اكتشاف العناصر الرجعية في الإدارة والمدرسين والوسط الطلابي والدّوس عليها. " ١٨٠

(القذافي ۲۸/ ۹/ ۹۷۹)

"على اللجان الثورية في مختلف المواقع حسم الصراع لصالح الثورة في الداخل والخارج ضد أعداء سلطة الشعب والقوى المضادة للثورة، وأن تكون مستعدة لمداهمة أولئك الذين يهاجمون الثورة في الخارج والقضاء عليهم. "١٨٦

(القلرافي ٨/ ١١/ ٩٧٩)

"من واجبات اللجا<mark>ن الثورية في المؤتمرات الشعبية ال</mark>طلابية أيضا اكتشاف العناصر الرجعية وتحري<mark>ض جماهير المؤت</mark>مر على سحقها. " ١٨٧

(اَلَقِذِ اَفِي ١٣/ ١١/ ١٩٧٩)

"المهام الداخلية للجان الثورية هو تجريد القوى المعادية للتحوّل الثوري من أسلحتها..وإذا لم تستسلم هذه القوى فلابد أن تستعد قوّة الثورة لتصفيتها جسدياً..المهمة الخارجية الأخرى تتمثل في تصفية أعداء الثورة تصفية جسدية في الخارج."

"إن الجماهير الشعبية . . تمتلك القدرة على . . ممارسة الديكتاتورية ضد أعدائها ، فإنها لا تتردد لحظة واحدة بواسطة اللجان الثورية من الضرب بيد من حديد على أعداء الشعب . . وعليه تقوم اللجان الثورية هذه الأيام بعمل . . يبرهن للعالم أن الجماهير . . هـى التى تمارس الديكتاتورية ضد

١٨٤ من خطاب القذافي في الملتقى الثاني للجان الثورية بمنطقة طلميثة (الدرسية).

١٨٥ "الفجر الجديد" ٣٠ / ١٩٧٩.

١٨٦ خطاب القذافي في اللجان الثورية بالشرطة. "**الأسبوع السياسي**" ١٨٦/ ١٩٧٩ .

۱۸۷ "السجل القومي"، المجلد الحادي عشر، ص ۲۷۰.

أعدائها. نحن لا نخجل أبداً في أن نعلن كافة الإجراءات. لأنها إجراءات تشرّف ولا تخبّل. "

"إن المهمــة الخارجية تتمثل في تصفية أعداء الثورة تصفية جســدية في المخارج " ١٨٨

(القذافي ۲/ ۳/ ۱۹۸۰)

"على كل ثوري أن يفهم هذه المقولات الفقهية الثورية، وأن يعيها لأنها تشكل فقها ثورياً جديداً، حيث أكدت هذه المقولات على أن التصفية الجسدية هي المرحلة الأخيرة في جدلية الصراع الثوري لحسمه نهائياً. فإذا لم تنه عمليات التجريد من الأسلحة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية فعاليات القوى المضادة، فلابد من التصفية الجسدية، وهي المرحلة الأخيرة من جدلية الصراع الثوري للحسم النهائي. " ١٨٩

(القذافي ۸/ ٥/ ١٩٨٠)

ومن خلال تحريض القذافي السافر والمتواصل للجانه الثورية على ممارسة المداهمة والقتل والسحق وقطع الألسنة والرقاب بحق شتى فئات الشعب الليبي، وقعت كافة الجرائم والانتهاكات والمظالم التي اقترفتها هذه اللجان، ولم تتوقف منذ إبريل من عام ١٩٧٦عندما اتخذت من كليات وساحات جامعة بنغازي مسرحاً لأولى جرائمها.

إن هذه النصوص والمقتطفات لا تترك مجالا للشك حول مسؤولية القذافي الشخصية والمباشرة عن هذه الجرائم. ولن يغير من هذه الحقيقة اضطرار القذافي لأن يحاول التنصل من المسؤولية عن هذه الجرائم أمام ردود الفعل الاحتجاجية الصارخة التي عبرت عنها المؤسسات الدولية المعنية بحقوق الإنسان إزاء هذه الجرائم، كما حدث في أعقاب الاغتيالات التي نفذتها عناصر اللجان الثورية بحق عشرة مواطنين ليبيين في عدد من العواصم والمدن الأوروبية خلال الفترة ما بين شهرى إبريل ويونيو عام ١٩٨٠.

١٨٨ "الزحف الأخضر" ٣/٣/ ١٩٨٠.

۱۸۹ المصدر نفسه، ۱۲/۰/۱۹۸۰.

من الأمثلة على محاولات القذافي التنصل من مسؤوليته من هذه الجرائم إطلاقه لعدد من التصريحات منذ منتصف عام ١٩٨٠، من بينها ما ورد على لسانه خلال المقابلة الصحفية التي أجرتها معه مجلة "بانوراما" الإيطالية بتاريخ ٧/ 7/ ١٩٨٠:

"إنني لا أستطيع أن أتحكم في انتقام اللجان الثورية ضد بقايا المجتمع الاستغلالي. أعتقد أن اللجان الثورية ستستمر في تنفيذ برنامجها ولا يستطيع أحد أن يتحكم في عمل اللجان الثورية، لأن اللجان الثورية عندها عقيدة، وهي تعتقد أن قوى الاستغلال والديكتاتورية في العالم يجب أن تنتهي جسدياً، وتحرّض الجماهير في أي مكان للقضاء على هذه الطبقة.

وما ورد على لسانه أيضًا خلال المقابلة التي أجرتها معه الإذاعة البريطانية المرئية "بي بي سي ٢" بتاريخ ١٩٨٠/٦/٢٤:

"الشعب الليبي واللجان الثورية هم الذين أقرّوا هذا الجزاء (التصفية الجسدية لبعض الليبيين المقيمين في انجلترا وبلاد أخرى)... أنا لم أرسل أناساً لقتل أي شخص في الخارج. إنها مبادرة من الشعب الليبي واللجان الثورية كما قلت... من الصعب السيطرة على اللجان الثورية. ولكني أحاول من وقت لآخر كبحهم. "١٩١١

كما ورد على لسانه خلال المقابلة الصحفية التي أجرتها معه مجلة "أبوكا" الإيطالية بتاريخ ٢٦/ ١٠/ ١٩٨٠:

" وفيما يخص اللجان الثورية ومشكلة التصفية للفارين بالخارج فهو صحيح أنني تدخلت شخصياً لدى اللجان لكي توقف هذه العمليات. " ١٩٢

١٩٠ "**السجل القومي**"، المجلد الحادي عشر، (طبعة باريس، ١٩٨٣) ص ٤٩٤.

١٩١ المصدر نفسه، ص ٥٣٨ _ ٥٣٩.

١٩٢ المصدر نفسه، المجلد الثاني عشر، ص ٤٣١.

كما أجاب على سؤال وجهه إليه مندوب مجلة "إنترفيو" الإسبانية بتاريخ ١٨ / ١٢ / ١٩٨٠ عن ليبيين قتلوا ليبيين في بريطانيا ما نصه:

"هذا موضوع يخص اللجان الثورية، وهذه مسألة ليبية داخلية، إنها مسألة ليبية محضة. " 19۳

وخلال المؤتمر الصحفي الذي انعقد بطرابلس في 10 مارس 19۸۱ قال القذافي لمراسلي الوكالات والصحف والإذاعات الحاضرين، رداً على سؤال بشأن التصفية الجسدية لأعداء الثورة في الداخل والخارج:

"إنه ليس موضوع اغتيالات. أي شعب له الحق في التخلص من أعدائه في الداخل أعدائه . . . إن الشعب الليبي له الحق في التخلص من أعدائه في الداخل وفي الخارج. أنا ضد الاغتيالات وضد هذه الطريقة. أنا أريد الحرية والعدالة. إن الشعب له الحق في التخلص من أعدائه، إن هذا مسألة مبدأ. " 194

وفي حديث مرئي مباشر بطريق القمر الصناعي أجرته معه قناة "A.B.C" الأمريكية بتاريخ ١٤/٥/١٩٨١ أجاب القذافي على سؤال بشأن إرسال الحكومة الليبية لفرق اغتيال لليبيين يعيشون في الخارج بلغ عددهم أحد عشر شخصاً قائلاً:

"هناك عدد قليل من الليبيين موالون للنظام الملكي، وقد هربوا بكميات هائلة من الأموال، وهذه الأموال هي ملك الشعب الليبي، وقد ارتكبوا بعض الجرائم ضد وطنهم، ويؤيدون في الوقت الحاضر المخابرات الأجنبية في التآمر على أمن ليبيا. وعليه فإن اللجان الثورية عقدت محكمة ثورية لمحاكمتهم واتخذت قراراً بعقابهم وتصفيتهم، وهم

١٩٣ المصدر نفسه، ص ٥٧٩.

١٩٤ المصدر نفسه، ص ٩٦٥، ٩٦٦.

عدد قليل، وهذا وفقاً لقضاء المحكمة الثورية. " ٥٠٠

ورداً على ســؤال من القناة المرئية الأمريكية عما إذا كان القذافي قد أبدى تأييده لأحكام التصفية الجســدية التي أصدرتها المحاكم الثورية، قال وبالحرف الواحد:

"أنا لم أقل مثلاً هذا الكلام. أنا قلت لهم إن لم يعودوا ليكونوا في مأمن، وإلا فأنا لا أستطيع حمايتهم في الخارج، وعليه فإن اللجان الثورية قد تقوم بملاحقتهم وعقابهم. وعليه فقد صرّحت أن تعودوا إلى بلدكم تكونوا في مأمن وأضمن لكم سلامتكم، أما في الخارج فلا أستطيع حمايتكم. . وهذا ما صرّحت به . " و

وفي مقابلة مع القذافي نشرتها صحيفة "الجماهيرية"، في عددها الصادر بتاريخ ٢٠/٤/١٩٨٤، وُجِّه إليه سؤال يتعلق بالمظاهرة التي نظمها عدد من المعارضين الليبيين في لندن يوم ١٧/٤/١٤، حيث أطلق عملاء النظام النار من مبنى السفارة الليبية على المتظاهرين مما أدى إلى جرح عدد منهم ومقتل الشرطية البريطانية إيفون فليتشر، وكان نص السؤال: "التقرير يعتبر أنك تحملت.. شخصياً مسؤولية ما يحدث في السفارة بلندن فهل ذلك صحيح؟ وجاء رد القذافي على السؤال:

" أنا لست رئيساً، ولا رئيس وزراء، وليست لدي أي سلطة على الإطلاق. وليست لي علاقة بهذا الحادث.. إنها مسؤولية هذه المؤتمرات واللجان. "

وبالطبع فلا يخفى ما في هذه الأقوال والتصريحات الصادرة عن القذافي من افتراء وكذب ومناقضة لما سبق أن قاله وردّده في تحريضه اللجان الثورية على المداهمة والقتل والتصفية والسحق. وعلى أي حال فإن الوقائع تفيد بأنه لم تمض أسابيع قليلة على هذه "التصريحات المتراجعة" وما تنطوي

١٩٥ المصدر نفسه، ص ١٢٣٨_١٢٤٠.

عليه من محاولة مفضوحة للتنصل من المسؤولية عن جرائم الاغتيال التي ارتكبتها اللجان الثورية في عدد من المدن والعواصم الأوروبية بتحريض منه، حتى عاد القذافي إلى سابق عهده في تحريض هذه اللجان، بلغة وبأسلوب أكثر سفوراً ودموية، على المضي في ارتكاب المزيد من هذه الجرائم. بل يسجل المتابع لموقف القذافي في هذا الصدد أنه ذهب إلى حد المباهاة والمفاخرة والتبجح بما ارتكبته اللجان الثورية من جرائم منذ البدابة، وهو ما توضحه المقتطفات التالية من بعض تصريحاته وخطبه:

"التحول الثوري في الأرض الليبية لا يمكن أن يتأخر حتى يتم تصفية قوى الاستغلال، لابد أن تستمر إلى النهاية تصفية قوى الاستغلال، تصفية الفاشية . السحق الشعبي للقوة المضادة سيتوالى . سيتوالى السّحق، ولن يتوقّف . التسلّط الشعبي . سيتأكد حتى يصبح هو الشريعة . نحن لا نخشى لا من قتلهم ولا من سحقهم ... ولا من القضاء المبرم عليهم، لأنهم أعداء الشّعب . . كل الإجراءات مهما كانت عنيفة حتى الموت لا يمكن أن نخشاها، ولا يمكن أن نخجل من القيام بها . . . لأنها من أجل الشعب . الآن نقدر نعدم واحد ما نخجل أبداً ، نأتي به في الإذاعة المرئية أمام العالم، أحضر جميع صحفيي العالم وأتركهم يتفرّجون عليه . . لأن هذا واحد ضد هذا الشعب . "191"

(القذافي ٧/ ١٠ / ١٩٨٠)

"والمعادي للشعب، والمقاتل من أجل إعادة الحكومة فوق الشعب، وهذا عندما تضعونه في السجن أو عندما تسحقونه تحت أقدامكم ليس فيه أي خجل أو عيب، لا نخجل _ أيها الإخوة _ عندما نعلن عن سحق أعدائها أو سحق أعداء الشعب، لأن هذا شرف وهذا فخر."

"نحن _ أيها الإخوة _ لا نخجل أبداً كما يخجل الآخرون، لأننا شعب حر من حقه أن يصفي أعداء سلطته. . أما نحن أيها الإخوة إذا سحقنا فإننا نسحق أعداء سلطتنا نحن الشعب. . نحن من حقنا أعضاء المؤتمرات الشعبية أن نصفي بدون هوادة وباستمرار خصوم المؤتمرات الشعبية

١٩٦ "الجماهيرية"، ١٩٨٠/١٠/١٠.

أعداء سلطة الشعب، وليس في هذا خجل أو عار أبداً... الشعب الذي أصبح حاكماً وسيداً فمن واجبه أن يصفي خصومه، لأنه لكي يستمر الشعب في الحكم لابد أن يصفي خصومه... نؤكد رغم الدعاية السخيفة والمقرفة والجاهلة من الأعداء نؤكد استمرارنا في تصفية خصومنا نحن الشعب الحاكم... لابد من مواصلة التصفية الجسدية والنهائية لخصوم السلطة الشعبية في الداخل وفي الخارج وفي أي مكان، ونحن لا نخشى أحداً. "١٩٧

(القذافي ۲/ ۳/ ۱۹۸۱)

"نحن لن نرحم أياً من هؤلاء الكلاب الضالة، ولن نتردد في سحقهم.. هؤلاء المرتزقة قد انتهوا نهاية مخزية.. لقد تم تفطيسهم في رمضان كما تفطّس القطط."

"شفتوا الإعدامات زي السلام عليكم في شهر رمضان، لا يهمني في رمضان لا حرام لا واحد، ما فيهاش حرام، هذه كانت عبادة، والله العظيم لما تفطّس ها لأشكال هدومه. بدوا يشنقوا فيهم في المؤتمرات بلا محاكمة، أنت كلب ضال حطه في المشنقة. . المعارضة يعارضوا في منو [من] يعارضوا في الشعب الليبي، كان يعارضوا في الشعب الليبي من حقه أن يصفى معارضيه. "

"الكلاب الضالة.. أولاد كلب.. تم تفطيسهم في شهر رمضان، والله زي ما يفطسوا في القطاطيس. . . المفروض أنتم اللّي تعدّوا تصفوهم، وخاصة اللّي لعبوا بأولادكم . . من حق الشعب الليبي يصفّي خصومه . . . افراد وإلا دول، هذه مسؤوليتكم أنتم . . . تطاردوهم أينما وُجدوا . " ١٩٨

(القذافي ١/ ٩/ ١٩٨٤)

ومـن جهة أخرى فقد واصــل القذافي على امتداد الســنوات التالية (التي

۱۹۷ مـن خطاب القذافي يـوم ۲ مارس ۱۹۸۱ في الذكرى الرابعـة لقيام "الجماهيرية". "السجل القومي"، المجلد الثاني عشر، ص ۸۰۰ ـ ۸٥٦.

١٩٨ "الجماهيرية"، ٧/ ٩/ ١٩٨٤.

أعقبت "تصريحاته المتراجعة" خلال عام ١٩٨٠ وطرف من عام ١٩٨١) تحريضه السافر والمتواصل للجانه الثورية على المضي في تنفيذ جرائمها بحق مختلف أبناء وبنات الشعب الليبي، كما يتضح من المقتطفات التالية:

"اللجان الثورية قامت بمداهمة المواقع في الداخل، وانتشرت كذلك في الخارج لمطاردة الذين تمكنوا من الفرار. وهي تعرف. . من المستحيل أن يعودوا، لذلك كان لابد من تصفيتهم، وقد تمت تصفية عدد منهم . . لم يبق منهم الآن في الخارج إلا من يرتبط بالمخابرات المصرية أو الأمريكية أو الإسرائيلية وهم قلة، هؤلاء ستستمر اللجان الثورية في مطاردتهم إلى أن تصفيهم . "١٩٩

(القذافي ٥/ ٨/ ١٩٨٠)

"إن المهمة التاريخية والحضارية للجان الثورية هي تحريض الجماهير الشعبية على سحق أعدائها. . من فاشيين وبرجوازيين ومستغلين ومعرقلين لمرحلة التحول الشوري والوحدة العربية . . دور قوة الثورة ومهمتها التاريخية . . تحريض الجماهير على ممارسة السلطة وتحريضها على سحق أعداء سلطة الشعب من فاشيين وديكتاتوريين واستغلاليين وبرجوازيين معوقين لمرحلة التحول . " " "

(القذافي ۲۰/۲۰/۱۹۸۱)

"إذا وُجدت حركة ثورية حقيقية فإننا نستطيع أن نصفي أعداء الثورة.. ومن الذي سيداهم أعداء الثورة وينهيهم؟ هم اللجان الثورية. فإذا أصبحت اللجان الثورية غير قادرة على أداء هذه المهام فلن يكون هناك فعل ثوري. " ٢٠١

(القذافي ١/ ٣/ ١٩٨١)

١٩٩ "السجل القومي، المجلد الثاني عشر، ص ٥٣، ٥٤.

٢٠٠ خطاب مع اللجّان الثوريــة واللجان الثورية النســائية بغات، "الزحف الأخضر " ١٠٠/ ١٩٨٠.

٢٠١ خطاب في الجلسة الافتتاحية للملتقى الرابع للجان الثورية. السجل القومي، المجلد
 الثانى عشر، ص ٨٢٥ _ ٨٤٤.



"واجب اللجان الثورية هو ممارسة العنف الثوري ضد أعداء الشعب " $^{1.1}$ (القذافی 1 1 1 1

" وعلى اللجان الثورية أن تسحق كل المعوقات التي لا تسمح بانتعاش وظهور حركة اللجان الثورية. ٢٠٣ (القذافي ٣/ ١٩٨٢)

"على اللجان الثورية المضي قدما في تدمير بقايا المجتمع البرجوازي الاستغلالي دون رحمة أو شفقة. " ٢٠٠٠

(القذافي ۲۲ / ۸/ ۱۹۸۲)

"الأصوات الضعيفة المبحوحة الجبانة يجب أن تخرس، التي تعارض البرنامج الثوري إذا وجدتم أي صوت من هذا النوع فإن هذا الصوت يخدم العدو ولابد من قطع رقبته. "وما

(القذافي ١/ ٩/ ١٩٨٢)

"وابتداء من الآن لا يقتصر [تنفيذ التصفية] على اللجان الثورية وحدها. . وكل ليبي يسافر إلى الخارج إذا كان مخلصاً لثرى ليبيا. . فإنه عند ذلك يكون مسؤولاً عن القضاء على أعدائها. . أينما كانوا. "

(القذافي ۷/ ۱۰ / ۱۹۸۲)

"اللجنة الثورية تداهم أي مكان فيه خيانة أو مؤامرة أو تخريب لحماية الشورة، ومازالت القوى الثورية جاهزة وبتحريض الجماهير لسحق مثل هذه الأعمال. والشعب من حقه أن يمارس الديكتاتورية ضد خصومه ويصفيهم في الداخل والخارج. الشعب العربي الليبي له الحق أمام العالم في تصفية خصومه في الداخل والخارج. "٢٠٦

(القذافي ۲/ ۳/ ۱۹۸۵)

٢٠٢ مقابلة مع مجلة "تايم" الأمريكية، المصدر السابق نفسه، ص ١٢٩٢.

٢٠٣ "الفجر الجديد" ٤/٤/١٩٨٢.

٢٠٤ "الجماهيرية" ٢٠/٨/١٩٨١.

٢٠٥ "الزحف الأخضر " ٦/٩/٢/٩)، والسبجل القومي، المجلد الرابع عشر، ص

٢٠٦ خطاب في الذكرى الثامنة لسلطة الشعب، "ا**الجماهيرية**" ٨ /٣/٨ ١٩٨٥.

"إن الذي يفكر الآن بحكم الشعب يتم إعدامه في الميدان أمام العالم.. الذي يتآمر على سلطة الشعب وعلى الثورة.. من حق الجماهير الشعبية أن تصفّي وتعدم في الميدان دون رحمة أو شفقة كل من تآمر على سلطة الشعب. "۲۰۷

(القذافي ۲۲/ ۱۹۸۷)

كما خاطب القذافي الملتقى الثالث عشر لحركة اللجان الثورية يوم ٢٦ أكتوبر ١٩٩٠ قائلاً وبالحرف الواحد:

"لكن عندما تصبح السلطة هي الشعب ليس هناك جهة تعادي السلطة أو تداهمها لأن الشعب هو السلطة، إلا أعداء الشعب يتآمرون على سلطة الشعب، وهؤلاء يجب أن يتم سحقهم بدون مناقشة، لما تصبح السلطة عند الجماهير، من يعارض الجماهير يجب يسحق تحت أقدام الجماهير حتى بلا محاكمة (بلا محاكمة. . . كلام فارغ ما فيه نقاش أبداً مع من يعترض سلطة الجماهير)، (ماتسمعوش القطاف الفارغ... حقوق الإنسان. . قانون. . محكمة) عدو الشعب يسقط تحت أقدام الشعب بدون محاكمة . . (ما تحاكموهمش . . ما فيه محكمة) آلاف الناس تزحف على أي واحد يعترض سلطة الشعب تدوسه بأقدامها. . الجماهير ما تحاكم أبداً. . الجماهير تداهم موش تحاكم، لما واحد يعترض الجماهير ما عاد فيه محاكمة، فيه مداهمة. لما يكون تيار وادى وسيل، واحد يعترضه شو بيوقف السيل فترة وبيقعد يناقش فيه لماذا أنت اعترضتني؟ إلى أين أنت ذاهب وشن اسمك؟ يداهمه وبعدين يلوّحه على الضفة ميّت. هذه الجماهير تيار توقف قدامه [أي إذا وقفت أمامه] تُسحق . . أعداء الشعب يتم سحقهم بدون محاكمة . . لما تكون السلطة عند الشعب تصبح السلطة مقدسة. "٢٠٨

٢٠٧ "الزحف الأخضر" ٢٢/ ١١/ ١٩٨٧.

٢٠٨ "السجل القومي"، المجلد الثاني والعشرون ١٩٩١/١٩٩٠، ص ٥٠٧، والعبارات الموجودة بين قوسين محذوفة في السجل من أصل الخطاب كما ألقاه القذافي.

كما ورد في "المحاضرة" التي ألقاها القذافي عبر الدائرة المغلقة في الملتقى الطلابي الثوري يوم ٢٧ ديسمبر ١٩٩٠ ما نصه:

"ولما الشعب يحكم نفسه بنفسه من يستطيع أن يعارضه؟ إذا خرج واحد يعارض الشعب يعتبر شاذاً (في ستين داهية . هذا أهبل) مثلما نجد ليبياً يعارض الآن السلطة الشعبية في ليبيا (أهبل)، وهذه معناها أنه يعارض الشعب الليبي يعارض المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية، وهذا ليس عنده ثقافة أو معرفة (وليس له عقل بكل . . . هذا واحد هرواك) . . . وبالتالي واحد يعارض السلطة الشعبية، وكم مرة نكرر فيها هذه، يسحق بلا محاكمة . . . هذا يسحق بلا محاكمة أينما وُجد في الداخل أو الخارج

وهكذا على امتداد السنوا<mark>ت التالية.</mark> منابع

إذن، يمكننا أن نخلص، من خلال هذه الأقوال والتصريحات الثابت نسبتها إلى القذافي، '' ومن خلال ما أوردناه في المباحث السابقة، إلى القول بأنه المسؤول الأول والأخير والرئيسي والمباشر عن كافة الجرائم والانتهاكات والمظالم التي ارتكبتها عناصر اللجان الثورية سواء قبل الإعلان رسمياً عن تشكيل هذه اللجان، أو بعد الإعلان عن ذلك التشكيل.

• فمن الثابت أن القذافي كان صاحب الكلمة الأولى والنهائية في كافة شؤون وأوضاع النظام على الصعيدين الداخلي والخارجي منذ الأول من سبتمبر ١٩٦٩، وهو ما جسّدته "وثيقة الشرعية الثورية" في مادتها الأولى، حيث نصت على "أن تكون التوجيهات الصادرة عن قائد الثورة ملزمة التنفيذ".

۲۰۹ المصدر السابق، ص ۷۰۶، والعبارات الموجودة بين قوسين محذوفة من النص الوارد بالسجل القومي.

٢١٠ حيث أنها وردت إما بالسجل القومي المتضمن لبيانات وخطب وأحاديث القذافي، أو بصحف ومجلات وبقية إصدارات ومطبوعات النظام.

- كما أن القذافي وحده هو الذي أنشأ وأمر بتشكيل مختلف التشكيلات واللجان الثورية، رجالية ونسائية.
- والقذافي وحده هو الذي حدّد لهذه التشكيلات واللجان مهامها واختصاصاتها ودليل عملها، كما وضع لها جداول أعمالها، بل صاغ مقررات وتوصيات ملتقياتها السنوية.
- والقذافي وحده هو الذي اختار عناصر وأعضاء هذه التشكيلات، واللجان، وقام بتحريضها، بشكل علني وخفي، على ارتكاب ما ارتكبته من جرائم وانتهاكات وتجاوزات بحق آلاف المواطنين الليبيين.
- والقذافي، ولا أحد غيره، هو الذي أطلق يد عناصر هذه التشكيلات واللجان الثورية للقيام بمهامها الإجرامية الإرهابية المذكورة، ووضع تحت تصرفها كافة الإمكانات والمستلزمات الضرورية لتنفيذ تلك المهام.
- والقذافي وحده هو الذي أصدر الأوامر وأعطى الإذن لعناصر اللجان الثورية وتشكيلاتها بتنفيذ تلك الجرائم والانتهاكات. وهو الذي حرص دوماً على التغطية على هذه الممارسات وتقديم التبريرات لها. . فضلاً عن تقديم الحماية لمرتكبيها، بل إجزال العطايا والمنح لهم.

هذه حقائق معروفة وثابتة.. ويوجد عشرات، إن لم يكن مئات، من الشهود عليها، وهي تؤكد بما لا يدع أي مجال للشك أن المدعو معمر أبو منيار القذافي هو المسؤول الأول والأخير عن كافة الجرائم والانتهاكات والتجاوزات التي اقترفتها عناصر التشكيلات واللجان الثورية.

وسوف لن يغيّر من هذه الحقائق أو يشكك في صحتها:

1. ادعاء القذافي في العديد من المناسبات أنه ليس بحاكم ولا ملك ولا رئيس. فمن المعروف أن "الصلاحيات الثورية" التي أعطاها

- التشكيك في قدرة القذافي أو تمكّنه من إصدار الأوامر والتعليمات والتعميمات المتعلقة بتنفيذ هذه الجرائم والاقترافات شفاهاً إلى عناصر اللجان الثورية، وبدون دليل مكتوب، أو نجاحه في تغييب وإخفاء أدلة وقرائن وبعض شهود تورّطه ومسؤوليته المباشرة فيها، سواء أكانت هذه الأدلة والقرائن مادية أو بشرية. فالمعروف أن كافة الحكام الطغاة ممن هم على شاكلة القذافي لا يعطون أوامرهم كتابة، كما أنهم لا يترددون حتى في تصفية وقتل من يخشون أن يكونوا شهوداً على جرائمهم يوماً ما الله
- ٣. ادعاء القذافي عدم علمه بما وقع من جرائم وانتهاكات، من قبل عناصر التشكيلات واللجان الثورية، ذلك أنه حتى، لو لم يكن القذافي على علم بتلك الجرائم والاقترافات، فهو يظل مسؤولاً عنها بحكم مبدأ "مسؤولية الرئيس عن أعمال تابعيه".

يقول الدكتور فؤاد عبد المنعم رياض عن هذا المبدأ:

"هناك مبدأ دولي حاسم: وهو أن الرئيس يُسأل عن أعمال تابعيه، حتى لو لم يكن أصدر أوامر بها، وحتى لو لم يكن يعلم... في خبرتي العملية ما لقيتش [لم أجد] رئيس بيدي [يعطي] أوامر مكتوبة أبداً، بيدي إما أوامر شفهية، يا إما يسكت ويسيبهم [يتركهم] يتصرفوا دون أن يتدخل، فحتى السكوت يعتبر جريمة، وحتى عدم العلم يعتبر جريمة، لأن الرئيس مفروض أن يعلم. "٢١٢

۲۱۱ هناك من يعتقد أن مقتل كل من إبراهيم بكار، وإبراهيم البشاري، وعبد السلام الزادمة، والعميد محمد نعامة الترهوني، والمقدم الطيب الجراري، هو من هذا القبيل.

۲۱۲ وردت هذه الأقوال على لسان الدكتور رياض خلال المقابلة التي أجراها معه برنامج "بلا حدود" بقناة "الجزيرة" الفضائية يوم ٢٠٠٣/١٢/١٧. والدكتور رياض مصري =

وبالطبع فإن ما قلناه حول مسؤولية القذافي الأولى والمباشرة والرئيسية عن الجرائم والانتهاكات التي ارتكبتها عناصر التشكيلات واللجان الثورية؛ لا يعفي هذه العناصر من نصيبها في المسؤولية عن تلك الجرائم، غير أنها تبقى مسؤولية محددة لا مطلقة، وهي لا تتجاوز مسؤولية ما يعرف في القانون الجنائي بمسؤولية "التابع" أو "الأداة".

وفي جميع الأحوال ينبغي التذكير بأن الجرائم التي اقترفتها عناصر التشكيلات واللجان الثورية، بعلم القذافي أو بدون علمه، وبتعليماته أو بدون تعليماته، هي من الجرائم التي لا تسقط بالتقادم، سواء بحقّه، أو بحق أعضاء اللجان الثورية الذين نفذوها.

الجنسية، وحاصل على الماجستير في القانون الدولي من جامعة كمبردج ببريطانيا عام ١٩٥٢، وعلى الدكتوراه من جامعة باريس عام ١٩٥٤. عمل أستاذاً للقانون الدولي في جامعات باريس وكولومبيا، في الولايات المتحدة الأمريكية، وصنعاء وبيروت. وفي عام ١٩٩٥ اختارته الأمم المتحدة عبر الانتخاب كأحد القضاة التسعة للمحكمة الدولية لمحاكمة مجرمي الحرب.



مقتطفات وتقييمات أكاديمية

تناول عدد من الباحثين موضوع "اللجان الثورية" بالتحليل والدرس، وقد يكون من المفيد أن نورد في ختام هذه الدراسة بعض المقتطفات الدالة من بحوثهم.

أول هذه المقتطفات ما ورد بقلم الدكتور ميلود الغرياني في البحث الذي نشره بمجلة "المسلّة" خلال عام ١٩٩٢، تحت عنوان "مقدمة في الشؤون الليبية"، وكان مما أورده في الحلقة التاسعة من ذلك البحث بعنوان "هل تقوم اللجان الثورية بالتخلّص من القذافي":

"القذافي قرر أن ينشئ تنظيماً لحسابه، يعدّه بنفسه، ويختاره من بين الذين ركبوا موجة السلطة واستفادوا من جبروته، خاصة أقاربه وأصهاره، ومن بين نفايات الاتحاد الاشتراكي العربي، شبباب المدارس الثانوية والجامعات. وكان منهج إعداد هؤلاء وتربيتهم يتم على طريقة التنظيمات الفاشية والميليشيات النازية. لا فكر إلا فكر الزعيم، ولا راد لإرادته، ولا دور غير دوره، ويجب على الجميع أن يكونوا في خدمته. "٢١٣

أما الدكتور ديرك فاندويل، الباحث والخبير الأمريكي في الشؤون الليبية، فيقول عن اللجان الثورية: ٢١٤

٢١٣ مجلة "المسلة" العدد العاشر ١/٨/١٩٩٢.

²¹⁴ Institutional Development, in *Qadhafi's Libya*, op cit.

"ومنذ عام ١٩٧٧ لعبت اللجان الثورية دوراً خطيراً في الانفصال المتعاظم بين "السلطة الرسمية" و "السلطة غير الرسمية" في ليبيا. لقد شكلت هذه اللجان، على الأقل في البداية، موجة من التعبئة الثورية، . . . غير أنها سرعان ما اضطلعت بمهام إضافية جديدة كأداة لضرب أي مجموعة، بما في ذلك الجيش، يمكن أن تهدد النظام. ولملاحقة عناصر المعارضة في داخل الجماهيرية وخارجها. "

"كان الهدف الأول من وراء تأسيس اللجان الثورية عام ١٩٧٧ هو حث المواطنين على المشاركة النشطة في المؤتمرات واللجان الشعبية التي اتسمت بمستويات مشاركة شعبية متدنية جداً. كما قُصِد، أيضاً، من إنشائها إحداث المزيد من الإضعاف لما بقي من نفوذ لبعض القوى القبلية الرجعية، وتحقيق المزيد من التلاحم والتسييس الأيديولوجي للمؤتمرات الشعبية الأساسية. "

ويضيف الباحث الأمريكي:

"لقد جرى تأسيس أول لجنة ثورية عام ١٩٧٧ بجامعة الفاتح بطرابلس. وإن غياب الإشارة إليها خلال اجتماع مؤتمر الشعب العام الذي انعقد في ذلك العام يشير إلى رغبة القذافي في استخدام هذه اللجان في عملية التعبئة السياسية بعيداً عن هيمنة المؤتمرات الشعبية الأساسية. "

"ومع نهايـة العام التالي (١٩٧٨) كانت اللجان الثورية قد تشـكّلت في كافـة أنحاء البلاد، متغلغلة في المؤتمرات الشـعبية الأساسية واللجان الشـعبية، كما في كليات الجامعة، وبقـي دورها ووضعها بدون تحديد. وكانـت التعليمات الصادرة إليها بأن تحمي الثـورة، وأن تقود الجماهير لتولّي السلطة المباشرة. وهذا يعني توليّ هذه اللجان للمهام التي تُسند عادة للأحـزاب السياسية التي يرفضها القذافي بشـكل كلي. وفي الوقابة الوقـع فإن دور هذه اللجان أصبح، خلال وقت قصير، يتمثل في الرقابة الأيديولوجية. وبعد إعلان القذافي رسمياً عن تشكيل هذه اللجان خلال الاجتماع الثاني لمؤتمر الشـعب العام فـي ١٩٧٩ أصبحت بمثابة جهاز لحماية وتعزيز الثورة. "

كما يضيف الدكتور فاندويل:

"إن مفتاحاً آخر لمعرفة الدور الحقيقي للّجان الثورية ولتعاظم النفوذ الذي صاحب ذلك الدور يكمن في الخطاب الذي ألقاه القذافي في الأول من سبتمبر من ذلك العام (١٩٧٩). فلأول مرة شرع القذافي في التمييز بين أولئك الذين في السلطة (ونظرياً هم الشعب)، وأولئك الذين يقودون الثورة. ومن الواضح أن الثورة والثوريين هم الذين يحظون بالأولوية. "

"عند هذه المرحلة شرع في تطبيق شعار ثوري آخر كان قد جرى رفعه وهو: " لا ثوري خارج اللجان الثورية". إن هذا التطور الجديد عزّز من نفوذ القذافي، إذ إن هذه اللجان أصبحت تملك سلطة استبدال أي قيادات غير فعالة في المؤتمرات الشعبية الأساسية. كما أن هذه الخطوة مكنت القذافي من تعيين أشخاص من اختياره. إن اللجان الثورية لم يكن مسموحاً لها أن تنسّق فيما بين نشاطاتها مباشرة، وهي مسؤولة مسؤولية مباشرة أمام القذافي الذي أنشأ مكتباً للاتصال بها عرف بمكتب الاتصال باللجان الثورية، مقره معسكر باب العزيزية، يرأسه على الكيلاني سكرتير القذافي الخاص."

"وفي الغالب فإن أعضاء اللجان الثورية هم خريجو المعسكرات التسييسية. كما أن القذافي حرص منذ عام ١٩٧٦على تنظيم دورات خاصة من أجل تأهيل وتعبئة المرشحين لها بالتوجيهات والأطروحات الثورية الضرورية. وابتداءً من عام ١٩٧٩ شرعت اللجان الثورية في عقد ملتقيات سنوية مع القذافي لوضع برنامج العمل لكل سنة تالية. "

ويستطرد الدكتور فاندويل:

"ومــن أجل تحقيق المزيد من التمييز بين "النظام الرسمي" و "النظام الراسمي الله و النظام الثوري المتقال القذافي في ديسمبر ١٩٧٨ من منصبه كأمين عام لمؤتمر الشعب العام (الذي ظل يشعله منذ مارس١٩٧٧) ليتفرغ لقضايا التنظير والثورة. "

[&]quot;وفي الثاني من مارس ١٩٧٩ أصدر مؤتمر الشعب العام (خلال اجتماعه

الاستثنائي الثاني بطرابلس) قراراً بفصل "السلطة الرسمية " عن "السلطة الاستثنائي الثاني بطرابلس) قراراً بفصل "وحل مجلس قيادة الثورة وإعفاء الباقين من أعضائه من جميع صلاحياتهم ومسؤولياتهم. وأصبحت جميع المناصب في هيكل السلطة الرسمية (الشكلية) في يد عناصر مدنية. وقد ترتب على هذا الفصل أنه لم يعد بمقدور أي مؤسسة من (هياكل السلطة الرسمية) أن تتحدى (المؤسسات الثورية). "

"إن هذا التمدّد السريع في نشاطات اللجان الثورية، والذي أدى في النهاية إلى وقوعها في التجاوزات، وهو ما بدأ مع أواخر عام ١٩٧٩، لم يكن مستغرباً. فمع نهاية ذلك العام تغلغلت اللجان الثورية في كافة مؤسسات هيكل السلطة الرسمية: اللجان الشعبية، والمؤتمرات الشعبية الأساسية، والمؤتمرات واللجان البلدية، فضلاً عن الجامعات والمنظمات المهنية... وما بين عامي ١٩٧٩ ـ ١٩٨٧ أصبحت اللجان الثورية أقوى مجموعة في البلاد باستثناء الجيش."

"ابتداءً من عام ١٩٧٩ شرعت اللجان الثورية في الاجتماع سنوياً مع العقيد القذافي لوضع برنامج عملها للسنة التالية. ومع عام ١٩٨٧ أصبح بعض أعضاء مكتب الاتصال باللجان الثورية ومركز دراسات وأبحاث الكتاب الأخضر (مكتب الدعاية الرئيسي للنظام)، أمناء (وزراء) يتولون إدارة وزارات، كالاقتصاد والبحث العلمي والتخطيط والتعليم، وقد شكّل هذا قمة النفوذ الذي بلغته السلطة الثورية داخل النظام السياسي في البلاد. وعلى أي حال... وفي منتصف عام ١٩٨٠ أصبح للجان الثورية صحيفتاها الأسبوعيتان الخاصّتان بها "الزحف الأخضر" و"الجماهيرية" اللتان أصبحتا، في وقت سريع، الصوت الناطق باسم وفضلاً عن ذلك فقد تدخلت "اللجان الثورية" في جهاز الشرطة حين شرعوا في ممارسة مهام مخابراتية وأمنية خاصة أسهمت بدورها في تعزير قبضة القذافي على الأوضاع. لقد تحوّلت هذه اللجان من طليعة تعزير قبضة لتصبح أهم كابح ضد أي معارضة محتملة."

" وابتداءً من عام ١٩٧٩ سيطرت اللجان الثورية ليس فقط على نشاطات

المؤتمرات الشعبية الأساسية، ولكنها كُلفت أيضاً بالإشراف على عملية التخاب أعضاء هذه المؤتمرات ومنحت صلاحية وضع فيتو على المرشحين لعضويتها. "

ويضيف الدكتور فانديويل:

" وخلال اجتماع مؤتمر الشعب العام الذي انعقد بطرابلس في يناير ١٩٨٠ (وغاب عنه القذافي وبقية أعضاء مجلس قيادة الثورة السابقين) أعلن أمين مؤتمر الشعب العام الجديد (عبد العاطي العبيدي ـ مدني) أن جميع المؤتمرات الشعبية ـ بصرف النظر عن مستواها ـ فضلاً عن أمانة مؤتمر الشعب العام وأمانات المؤتمرات الشعبية، سوف تبقى بشكل دائم تحت إشراف ورقابة الثورة واللجان الثورية. "

"وفي عام ١٩٨٠ تعاظمت قوة اللجان الثورية بشكل أكبر عندما كُلفت بمهام التحريض والتحريك والترشيد للجماهير، وممارسة الرقابة الثورية وحماية الثورة والدفاع عنها والدعوة إليها. وشكلت المهمة الأخيرة نذير شوم إذ إنها عنت تفويض هذه اللجان بملاحقة أعداء الثورة في الداخل والخارج وتصفيتهم جسدياً، وإنشاء المحاكم الثورية لمحاكمة المعارضين، وهو ما مارسته اللجان بحماسة زائدة وبقليل من التحكم والسيطرة في الأساليب الثورية المستخدمة التي غضت النظر عن العنف وتساهلت بشأنه. "

كما يضيف:

"وبعد نشر الفصل الثاني من الكتاب الأخضر الخاص بالعلاقات الاقتصادية بين المواطنين، جرى استخدام اللجان الثورية مرة أخرى في تنفيذ ما جاء من تعليمات ومواجهة مظاهر الفساد المالي وإساءة التصرف في المال العام. "

"ويُعَد تكليف اللجان الثورية في ملتقاها السنوي عام ١٩٨٠ بتشكيل محاكم ثورية تستند في أحكامها إلى "قانون الثورة"؛ مؤشراً على رغبة النظام (القذافي) في جعل النظام القضائي يتماشى مع استراتيجياته

السياسية ويتبعها. وقد شكّل تأسيس المحاكم الثورية التي تستند إلى "قانون الشورة"، والتي تتكون من أعضاء اللجان الثورية، خطوة خطيرة أخرى على طريق تطبيق أجندة القذافي الثورية. "

كما أورد الدكتور عمر الفتحلي والدكتور مونتي بالمر في بحثهما "التطور المؤسّساتي" في كتاب "ليبيا القذافي" لديرك فاندويل بشأن اللجان الثورية ما ترجمته:

"عند تصميم القذافي لتنظيم اللجان الثورية كان يسعى إلى تحقيق مزايا "التنظيم الحزبي"، وأن يتجنب في الوقت ذاته مثالبه وعيوبه. وبشكل خاص كان على التنظيم الثوري (المنشود) أن يستجيب لمعيارين اثنين: أولهما أن يكون تنظيماً مدنياً قادراً على تعبئة الجماهير والسيطرة عليها، وثانيهما أن يكون هذا التنظيم مستجيباً بالكامل لأوامر القذافي، وألا يقوم هذا التنظيم، بأي حال من الأحوال، بتحجيم نفوذ القذافي، أو أن يشكّل قوة موازنة لسلطته. "٢٥٠

كما كتب جون رايت (John Wright) حول موضوع اللجان الثورية ما ترجمته:

"في بدايات عام ١٩٧٨ بدا واضحاً جداً وجود ثغرات وأوجه قصور في النظام [السياسي الجماهيري] كالقصور البيروقراطي الذاتي، والازدواجية في الجهود، والحاجة إلى القذافي وجلّود - في عملية تلخيص وتفسير "الإرادة الشعبية" - بشكل ظاهر للعيان من أجل السيطرة على أعمال مؤتمر الشعب العام والتحكم فيها. وفي شهر فبراير من العام ذاته جرى "اختيار" وفود جديدة من المؤتمرات الشعبية، على حين أن اللجان الثورية التي كانت قد ظهرت للوجود قبل أشهر قليلة تسنمت دوراً جديداً يتمثل في الإشراف الثوري الكامل على "سلطة الشعب"... وفي عام ١٩٧٩ تولّت اللجان الثورية المتحمسة والمنتشرة في كل مكان أمر الانتخابات التي جرت على مستوى المؤتمرات الشعبية،

²¹⁵ Institutional Development, in Qadhafi's Libya, op cit.

وأصبحت، في الوقت نفسه، تشكّل حلقة الوصل المباشرة بين القذافي والشعب. "٢١٦

وكتبت ليليان كريج هاريس (Lillian Craig Harris) حول موضوع اللجان الثورية ما ترجمته:

"في نوفمبر ١٩٧٧، وكمحاولة من القذافي لتشبيع مشاركة الجماهير في الحكم، قام بتشكيل اللجان الثورية الأولى، هذه التنظيمات الرقابية غير الرسمية زادت من تعقيد النظام الجديد الذي كان يعاني من التعقيد. إن الوظيفة الرئيسية لهذه اللجان تبدو في ظاهرها تشجيعاً للمواطنين على تأسيس المؤتمرات الشعبية من أجل مقاومة بيروقراطية اللجان الشعبية، ومن أجل تشكيل المزيد من اللجان الثورية.

وقامت اللجان الثورية باختيار الوفود المشاركة في مؤتمر الشعب العام، ومن ثم فقد أصبحت ذات نفؤذ قوي بشكل متزايد داخل هذا المؤتمر. غير أن هذه اللجان مارست دوراً رقابياً، وهو الدور الذي أدى، خلال السنوات القليلة الأخيرة على وجه الخصوص، إلى تصاعد الصراع داخل النظام، وأسهم في خلق الخلافات والإرهاب والشلل في الإدارة. وبإعطاء القذافي، عام ١٩٧٨ الصلاحية للجان الثورية في تنظيم انتخابات المؤتمرات الشعبية الأساسية؛ فإن هذه اللجان أصبحت، في واقع الأمر، تملك سلطة اختيار الوفود المشاركة في مؤتمر الشعب العام. "٢١٧

ويقـول الدكتور منصور عمر الكيخيا نظراً إلـى أن الأحزاب في ليبيا محظورة، والانتماء إليها يعد خيانة، فقد قرر القذافي تأسيس اللجان الثورية لتقوم بكل المهام الحزبية والعقائدية والأمنية: ٢١٨

²¹⁶ Libya: A Modern History (Croom Helm: London & Canaberra, 1983), p. 194.

²¹⁷ Libya: Qadhafi's Revolution and the Modern State (Westview, Croom Helm, 1986).

۲۱۸ "القذافي وسياسة المتناقضات" (مركز الدراسات الليبية، أكسفورد، ۲۰۰۷)، ص ١٤٤-١٤٢.

"وكانت مهمتها، علاوة على تقديم التقارير إليه مباشرة، الحفاظ على الشورة. وفي الحقيقة، ومن خلال استعمال "الكتاب الأخضر" كمرجعية قانونية، أصبحت اللجان الثورية في واقع الأمر مكلفة بحكم البلاد. وقد تولت مسؤولية "تثوير" المجتمع واعتقال ومحاكمة أعدائها وتنفيذ الأحكام بهم. "

ثم يصف الباحث الليبي كيف تحولت هذه اللجان إلى القوة الحقيقية والوحيدة في البلاد، تتدخل في كل صغيرة وكبيرة في الدولة، بالإضافة إلى نفوذها ودورها في تطهير الدوائر الرسمية من كل مشكوك في ولائه للقذافي ونظامه:

"أصبح لها القول الفصل في المسائل التي تتراوح بين ما ينبغي أن يُعلَم في المدارس والجامعات، وبين من يُرشح للمناصب على مستوى اللجان الشعبية والمؤتمرات الشعبية الأساسية. وقد تحولت هذه اللجان إلى ما يشبه جهاز الترشيح الذي يستهدف إبعاد العناصر غير الثورية في المجتمع الليبي عن جميع المناصب في الحكومة ".

كما يحسن أن نختم هذه المقتطفات بعدد من الفقرات التي وردت بالتقرير الذي رفعه إلى الحكومة الثورية في مصر عام ١٩٥٣ المدعو جيمس إيخلبرجر خبير وزارة الخارجية الأمريكية بالأنظمة العسكرية في الدول النامية تحت عنوان "الأنظمة الثورية ومشاكل السلطة" ١٩٥١ والفقرات التي تعنينا في هذا المقام هي تلك المتعلقة بما أُطلق عليه "المنظمة الشعبية" التي دعا التقرير الأنظمة الثورية إلى الاهتمام بتأسيسها، وهو ما نتصور أنه ينطبق على "حركة اللجان الثورية"، وما سبقها من محاولات من قبل النظام الانقلابي لإقامة تنظيم شعبي منذ مرحلة مبكرة من استيلائه على السلطة.

يورد التقرير تحت عنوان "المنظمة الشعبية: ما هي؟":

٢١٩ ورد هــذا التقرير كملحق بكتاب "لعبة الأمم" من تأليف رجل المخابرات الأمريكية، وقد سبق أن أشرنا إليه.

"مهما تعددت الأسماء واختلفت، فإن النوع الذي يعنينا في مجال ألمنظمات الشعبية هو ذلك الذي يبقى خارج نشاط الحكومة الرسمي. ففي هذا النوع من المنظمات الشعبية يقوم زعماء الثورة بالتعاون مع بقية موظفي الدولة ومستخدميها بإنشاء منظمة شعبية تشترك فيها جماهير غفيرة من المواطنين غير الرسميين، وتدّعي هذه المنظمة أهدافاً وشعارات مثل تلك التي تنادي بتدعيم الثورة والمحافظة على مكتسباتها ومنجزاتها."

"وعلى هذه المنظمة ألا تظهر بمظهر حزب سياسي أثناء الفترة التي تكون الانتخابات فيها معلقة والأحزاب السياسية منحلة ومحرّمة قانونيا، دون أن يؤدي هذا إلى إغفال تنظيمها كأي حزب سياسي لتكون مستعدة لانتخابات تجري في المستقبل عاجلاً أم آجلاً."

"يجب أن تكون للمنظمة الشعبية قيادات محلية ، ومسؤولون متفرغون . . . كما يجب أن يتفرغ لها جهاز إداري عامل وآخر للانضباط . وعلاوة على كل ذلك ، فلون قيام أمانة عامة لها متفرغة لشوونها ، مع لجان متعددة لمختلف المهام مثل الدعاية والنشر ، أمر حيوي لبقائها في الطلبعة متماسكة ومهمنة . "

أما عن غاية المنظمة الشعبية فينصح التقرير الحكومات الثورية بما لي:

"لا يجوز الإفصاح عن الغاية الحقيقية لإنشاء المنظمة الشعبية، وكل ما يشاع عن أهدافها هو أنها وجدت لتوثيق الروابط الأخوية بين العناصر المؤيدة للثورة وأهدافها. ولكن هدف إنشائها حقيقة هو إيجاد جبهة للدعاية لصالح النظام الحاكم، ومن ثم تطوّرها إلى حزب سياسي، الحزب الثوري، يمارس مهام الحكم في المستقبل. "

وتحت عنوان "كيف يمكن تحقيق غايات المنظمة الشعبية؟" يورد التقرير:

[&]quot;إن سر نجاح هذه المنظمة هو بقاؤها بقرب السلطة الحاكمة، واستمرار

إشراف الثورة عليها إشرافاً غير رسمي. كما أن مفتاح بقائها هو عدم سماح الثورة بظهور أي منافس لها. فهي وحيدة في الميدان، عزيزة على قلب الثورة التي تصبر عليها، وتتقبل منها النقد بكل رحابة صدر. أما كبار قادتها فيجب أن يكونوا نموذجاً طبق الأصل من كبار زعماء الثورة وقادة الحكم في معظم نواحي تفكيرهم وحياتهم. "٢٢٠



۲۲۰ قارن بين ما ورد في فقرات هذا التقرير وما ورد على لسان القذافي بشأن اللجان الثورية
 على امتداد السنوات منذ الإعلان عن تأسيسها عام ١٩٧٦.



خلاصةوختام

إن فكرة تأسيس "اللجان الثورية" لم تأت عفواً عند القذافي، أو كرد فعل آني لديه تجاه تطورات الوضع السياسي في البلاد، أو محاولة منه لتصويب خلل ظهر أمامه في النظام السياسي الجماهيري الذي أقامه.

قبل أن يقدم القذافي على إعلان "النظام الجماهيري" كان عازماً على الله يتجاوز ذلك النظام الجديد كونه "واجهة" جديدة للحكم الفردي المطلق الذي أقامه ومارسه منذ ستمبر ١٩٦٩، كما كان يدرك إمكانية أن "ينفلت" ذلك النظام الجديد ويخرج عن قبضته ما لم يُحكم سيطرته عليه. وكانت "اللجان الثورية" هي الوسيلة التي اهتدى إليها لتحقيق المأربين معاً: أن يبقى "النظام الجماهيري" مجرد واجهة، وأن تتم وتتواصل سيطرة القذافي عليه وتحكّمه فه.

إن التفكير في إنشاء هذه اللجان كان مدبراً ومبرمجاً ومبكراً لدى القذافي. لقد ولد هذا التفكير في مرحلة مبكرة وسابقة على الإعلان عن قيام سلطة الشعب المزعومة. وليس من المصادفات مطلقاً عدم إيراد أي ذكر لها في كتيبه الأخضر الذي صدر في العام ذاته الذي شهد تأسيس أول لجان ثورية (١٩٧٦).

كذلك فإن تعاظم وتطور الدور الذي مارسته هذه اللجان لم يكن أمراً عفوياً أو خارجاً عن حسابات القذافي وتقديراته. فالقذافي هو الذي رسم

لهذه اللجان دليل عملها، وحدّد لها مهامها وبرامجها، كما وضع شروط ومواصفات العضوية فيها. ولم يخرج ما قامت به هذه اللجان من ممارسات وانتهاكات وتجاوزات عما صدر إليها من توجيهات وتعليمات، علنية وسرية، من القذافي، سواء في خطبه العامة، أو أثناء اجتماعاته الخاصة بأعضائها.

إن "اللجان الثورية " تعتبر وبكل المعاني "حزباً سياسياً "، لها كافة مظاهر ومقومات الحزب السياسي. كما أنها من جهة أخرى تشكِّل "ميليشيا" في يد القذافي يستخدمها في تنفيذ كل ما يعهد به عادة إلى "الميليشيات المسلّحة " من مهام أمنية وبوليسية وإرهابية.

لقد حرص القذافي على إعطاء هذه اللجان كافة الصلاحيات اللازمة التي تمكّنها من أداء المهام المنوطة بها، غير أنه حرص في الوقت ذاته على وضع كافة الترتيبات التي تضمن تحكّمه التام والمتواصل في نشاطاتها، وألا تتحول إلى "مركز للقوة" يهدد سلطته ونفوذه المطلق عليها وعلى البلاد.

وعلى امتداد السنوات الثلاثين الماضية منذ تأسيس هذه اللجان في عام ١٩٧٦ ، ظلت أهداف القذافي النهائية من وراء إنشائها تتمثل أولاً في استخدام هذه اللجان كأداة للقمع والبطش والإرهاب الداخلي، والسيطرة والتحكم في أداء وقرارات وتوصيات هياكل السلطة الشعبية المباشرة (المؤتمرات الشعبية) وفقاً لما يريده ويهواه . كما تتمثل ثانياً في استخدام هذه اللجان كواجهة إضافية وكحزام أمان ثان (مع هياكل السلطة الشعبية) يستخدمه للتنصل من أي مسؤولية عن العواقب الوخيمة التي تسفر عنها السياسات والاختيارات والممارسات التي فرضها ومرّرها عبر هذه الهياكل واللجان .

وإذا كان القذافي لم يتردد على امتداد هذه السنوات في انتقاد بعض ممارسات هذه اللجان وتحميلها المسؤولية عن عدد من التجاوزات التي وقعت فيها، فإنه لم يتردد في الوقت ذاته في أن يجد المبررات والأعذار لهذه التجاوزات والأخطاء واعتبارها "ضرورة مؤلمة"، كما واصل القذافي دفاعه عن هذه اللجان الثورية واعتماده عليها كركيزة أساسية ومستمرة لنظامه

1 / 1

الجماهيري المزعوم.

كما يظل القذافي هو المسؤول الأول والأخير عن كافة الجرائم والانتهاكات والتجاوزات التي ارتكبتها هذه اللجان بحق الشعب الليبي وأبنائه وبناته على امتداد السنوات منذ تأسيسها عام ١٩٧٦.



كشف بالملاحق

الملحق رقم (١): "تقرير الأنظمة الثورية ومشاكل السلطة"

الملحق رقم (٢): وقائع ومشاهد لجرائم قتل ارتكبتها عناصر اللجان الثورية

الملحق رقم (٣): كشف بأسماء المواطنين اللبيين الدين اغتالتهم اللجان

الثورية خارج ليبيكالكالما

الملحق رقم (٤): كشف بمحاولات الاغتيال التي فشلت اللجان الثورية في تنفيذها بحق مواطنين ليبيين خارج ليبيا

الملحق رقم (١) الأنظمة الثورية ومشاكل السلطة*

رفع هذا التقرير إلى الحكومة المصرية عام ١٩٥٣ جيمس ايخليرغر الخبير بالأنظمة العسكرية للدول النامية في وزارة الخارجية الأمريكية.

إن جوهر الحكم هر القوة. فالحكم ليس مجرد اقتراح إجراءات عامة أو إصدار أحكام قضائية، ولكنك "اضطلاع" بهذه الإجراءات و "تنفيذ" لتلك الأحكام. ولهذا كانت المحافظة على السلطة هدفاً في حد ذاتها، لا يختلف في هذا نظام عن نظام، مهما تعددت الأسماء وتبدلت الصور. وأما النجاح في تحقيق ذلك فيبقى رهيناً بانتقاء أكثر الوسائل ملاءمة وأضمنها نتيجة.

ففي الأنظمة الدستورية تلعب التقاليد و "القوانين الأساسية" دوراً هاماً في فرض القيود على الوسائل المتبعة للمحافظة على السلطة. فالحكومة في النظام الدستوري لا تملك أن تقوم بإلقاء القبض على زعماء المعارضة لمجرد أسباب سياسية. ولكن الأنظمة السائدة ليست كلها من هذا القبيل. فهناك أنظمة لا تخضع في تصرفاتها لقيود واضحة المعالم محددة المعاني،

أورد مايلز كوبلاند مؤلف كتاب "لعبة الأمم" هذا التقرير كملحق بكتابه المذكور، وفـــى اعتقادي أن هــــذا التقرير كان بمثابة "دليل العمل" لكافة النظم العســـكرية التي أقامتها الولايات المتحدة الأمريكية في الدول النامية بصفة عامة، وفي الدول العربية على وجه الخصوص، مع إدخال بعض التعديلات التي أملتها الظروف الخاصة لكل

بل ولا تجد حرجاً في إتباع كل المسالك التي تضمن لها السلطة، وتؤكد لها البقاء. ويشتهر هذا النوع باسم "حكومات الثورة" أو "الأنظمة الثورية".

ويعرض التاريخ لمبدأين أساسيين للمحافظة على السلطة وتجميعها في يد الحكومة:

فالمبدأ الأولى يقوم باعتماد السلطة في بقائها على إجراءات القمع والإرهاب، أو باعتمادها على سياسة البناء والإصلاح. ويتجسد هذان القولان في شكلين متناقضين من أشكال أنظمة الحكم. فالقول الأول يتمثل في نظام ظالم وحكم مستبد، يفرض نفسه على الشعب عنوة، ويرسم للمواطنين ما عليهم أن يسلكوه وينجزوه، دونما رأي منهم أو مشورة. وأما القول الثاني فيتمثل في نظام شعبي وحكم مقبول (دون اشتراط الشكل الديمقراطي له)، يستمد قوته في التنفيذ من رضى الأمة به وتأييد المواطنين له. إلا أن القولين السابقين لا يمثلان سوى نوعين من أنواع الحكم التي هي على طرفي نقيض. بل إننا لا نجد في التاريخ ذكراً لنظام حكم التزم حرفياً بواحد منهما واتخذه سنة له وهدياً، دون شذوذ أو خروج. ولذا فإن من أولى المهام التي تواجهها أنظمة الحكم الثورية، هي انتقاء مسلك معتدل لا إفراط فيه ولا تفريط. فاختيار أنسب المسالك وأضمن الوسائل مهمة غير يسيرة، وعلى أهداف الثورة وغاياتها أن تحدد ذلك وتقرره.

فالثورة التي لا تطمع أن تكون مجرد نظام حكم ديكتاتوري ساذج، والتي تطمح، في الوقت نفسه، أن تكون أكثر من مجرد دسائس ومؤامرات تحاك في ردهات القصور ودهاليزها، يتوجب عليها أن تحدد أهدافها على أساس من النقطتين الرئيستين التاليتين:

فمن واجبها أن تجد الحلول لكل المشاكل السياسية والمعضلات الاجتماعية الملحة، التي اقتضت قيام الثورة نفسها، وجعلت نجاحها ممكناً. وبهذه الطريقة، دون غيرها، تتمكن الثورة من إزالة آثار نظام الحكم السابق، الذي أخفق في تشخيص الداء ووصف الدواء.

ومن واجبها أن تكون قادرة على تطوير نظام دستوري جديد يخلد منجزاتها، ويحافظ على مكتسباتها، دون خوف من ردة، أو خشية من عودة إلى سيئات الماضى وآثامه.

فعندما تتوفر هذه الغايات ضمن الأهداف الأصلية للثورة، فإن النظام الثوري لن يجد نفسه مضطراً إلى الاعتماد كلياً على وسائل القمع والإرهاب لبقاء حكمه إذا ما تبنى وسائل الإصلاح وسياسة البناء، ما استطاع إلى ذلك سبيلاً. فالقمع – بكل ما يعني من مخابرات ومباحث وأمن عام – لا يمكنه البقاء طويلاً، وإن كان أحياناً ضرورياً. ويجب أن تحل الإصلاحات محله تدريجياً وأن تطرده أعمال البناء أمامها نهائياً، دون رجعة.

والمبدأ الثاني الذي يذكره التاريخ لنا ضمن وسائل المحافظة على السلطة وبقائها، هو أن كافة إجراءات الحكومة ومنجزاتها تؤثر – عاجلا أم آجلاً – على "قاعدة الحكم" التي تتجذها أساساً لها ومرتكزاً. فمن ناحية أولى، فإن عبارة "قاعدة الحكم" تعني مدى قدرة الحكومة على الصمود في وجه المعارضة وكبحها لجماحها. ومن ناحية أخرى فإنها تعني مدى رضى الشعب السعب في الحكومة وتأييده لها. وتتجسد قدرة الحكومة في الوقوف ضد المعارضة في قاعدة القمع والإرهاب التابعة لها. في حين يتمثل رضى الشعب بالحكومة وتأييده لها في قدرتها على ممارسة حكمها عليه دون اللجوء إلى وسائل القمع والإرهاب. وبعبارة أخرى، فإن قبول الشعب بالحكومة يتجسد في قاعدة الإصلاح والبناء التابعة لها. وهكذا يتضح الآن ما ذكرناه سابقاً من أن كافة إجراءات الحكومة ومنجزاتها تؤثر – عاجلاً أم آجلاً – على "قاعدة حكمها". فسياسة الحكومة وأعمالها الإدارية تقرر – مباشرة أو غير مباشرة أو نقصان.

إن الإجراءات الحكومية التي لها تأثير مباشر على "قاعدة الحكم" تهدف أساساً إلى المحافظة على السلطة وعلى ضمان استمرارها.

وكمثال على الإجراءات المباشرة التي تخص قاعدة القمع والإرهاب فإننا نذكر تلك الإجراءات التي من هدفها زيادة فاعلية الجيش، ورفع درجة ولائه، وضمان إخلاص أجهزة المخابرات والأمن العام، وغيرها من الأجهزة الحكومية التي لها صبغة عسكرية، وكذلك تلك الإجراءات التي تنص على اعتبار بعض أصناف النشاط السياسي غير قانونية، وبالتالي يتعرض العاملون فيها إلى الاضطهاد والتعذيب. وكمثال على الإجراءات المباشرة التي تتصل بقاعدة البناء والإصلاح، فإننا نذكر تلك الإجراءات التي تشجع على ممارسة بعض أصناف النشاط السياسي، مثل تشكيل المنظمات الشعبية والأحزاب السياسية الموالية للحكومة، ويعتبر من هذا القبيل أيضاً إصدار بعض التسهيلات الدستورية مثل قانون الانتخابات الذي يجب أن يمنح بعض الميزات والمنافع للفئات والطبقات الموالية لنظام الحكم القائم والمؤيد لأهدافه.

إن كل ما يتخذه نظام الحكم القائم من تدابير ذات أهداف بعيدة - مثل تقوية الحالة الاقتصادية عامة - له تأثير غير مباشر على "قاعدة حكمه". كما لا ينكر مدى تأثيرها على الوضع السياسي العام في البلاد. فعندما تقوم الحكومة بوضع الصعاب في طريق إحدى الفئات المتمتعة بوضع اقتصادي قوي بغية شلها وتصفيتها فإن هذه الفئة تصبح بحكم الواقع منبوذة، بل وخارج "قاعدة الحكم" الموالية للنظام القائم، كما تصبح أيضاً مرتعاً خصباً لنمو الشعور المعادي له. وبالمقابل فإن أي تحسن في الوضع الاقتصادي لاحدى الفئات أو الطبقات نتيجة تدابير حكومية (سواء تحقق ذلك آنياً أو كان على شكل وعود مأمولة الإنجاز) فإن تلك الفئة أو الطبقة تنتقل تلقائياً من صف المعارضة إلى صف الموالين "لقاعدة حكم" النظام القائم، حتى ولو كانت منبوذة سياسياً في العهد السابق ومعادية له. ومع أن الغاية الرئيسية من إنشاء المشاريع العامة ليست سياسية، فإنه لا يجوز إغفال ما لها من أثار سياسية هامة، فتكتيلها للفئات الشعبية، في المناطق التي تنفذ فيها، حصول النظام القائم يعتبر مدداً حساساً "لقاعدة حكمه" ودعماً جيداً لوضع حكومته. ولا يقل عن هذا أي إصلاح أو تعديل في نظام فرض الضرائب أو حكومته. ولا يقل عن هذا أي إصلاح أو تعديل في نظام فرض الضرائب أو

في الأنظمة الإدارية الأخرى. ولا يخلو أن يكون لبعض الإجراءات تأثير مباشر على الأنظمة الإدارية الأخرى. ولا يخلو أن يكون لبعض الإجراءات تأثير مضاد على "قاعدة الحكم"، وفي الوقت نفسه، تأثير غير مباشر، أعضاء في لللأول. فمثلاً، وجود أعداد كبيرة من أفراد الجيش والأمن العام، أعضاء في تنظيم سياسي غير قانوني، له تأثير مضاد وغير مباشر، على متانة ولاء أجهزة القمع والإرهاب للنظام القائم.

وعلى وجه التقريب، فإن كافة التدابير الإدارية والإجراءات الحكومية تتمخض عن نتائج سياسية مهما كانت غايتها الأساسية. ولذا فإن عبقرية زعماء الثورة وقادتها تنعكس دائماً في الدقة المتوخاة عند محاولتهم تقرير سياسة الحكومة حسب حاجات الشعب الذي يبقى دائماً وأبداً مصدر الدعم الرئيسي للثورة. ومع أن زعماء الثورة لا يميلون إلى إثباع سياسة غير سياسة البناء والإصلاح، فإنهم لا يتأخرون لحظة واحدة عن اللجوء إلى أقصى وسائل البطش والإرهاب حال إحساسهم بضرورة ذلك.

فإذا استوعبنا ما سبق ذكره، وأدركنا مقاصد معانيه ومراميها، وجدنا أن الاحتفاظ بالسلطة وضمان بقائها يتطلب الإلتزام بقاعدتين أساسيتين هما:

على حكومة الثورة أن لا تضع سياسة ما، أو تزمع على اتخاذ إجراء ما، حتى تحدد تأثير ذلك المباشر وغير المباشر على "قاعدة حكمها".

وعلى حكومة الثورة أن تعطي الأولوية لإنشاء "قاعدة حكم" متينة لدعم سلطتها، حتى لا تجد نفسها مضطرة، تحت ضغط الجماهير، لإتباع سياسة الإنجراف والمساومات.

ومن الصعب العثور على أية نظرية محددة المعالم، مضمونة النتائج، لتساعد قادة الحكومات الثورية في معرفة الإجراءات والأعمال التي لها تأثيرات سياسية مطلوبة، أو لتساعدهم في تكوين "قاعدة حكم" تلائم النظام القائم وتحافظ عليه. إن نجاح الحكم الثوري في خطواته وامتلاكه "قاعدة حكم" متينة، يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالوضع السائد في داخل البلاد، كما يعتمد على

بعد نظر القادة أنفسهم، واتساع أفقهم، وخصوبة مخيلتهم. وفوق كل هذا وذاك، فإن سر نجاحهم في هذا كله يكمن في قدرتهم على الأخذ بزمام المبادأة، وفي مواجهة المواقف بجرأة وشجاعة. ومهما كان فالمرء لا يعدم أن يرسم بعض الخطوط العريضة العامة، ومنها:

أن اللجوء لأساليب القمع أمر لابد منه، وخاصة في المرحلة الأولى للثورة.

يجب أن لا يكون من ضمن أهداف النظام الثوري مجرد الحصول على التأييد الشعبي. فالتأييد الشعبي أمر مؤقت بل وزائل. ودخول النظام القائم في ميدان منافسة كهذا، مع بعض الفئات (أو حتى الأفراد) الذي لا يعدمون فرص دخوله، سيجعل الثورة في خطر أن تجد نفسها تابعة غير متبوعة. إن الشهوة الجارفة في نفوس قادة الثورة لمجرد الحصول على تأييد الجماهير وضمان هياجها لصالحهم، تعتبر بادرة خطيرة. بل وقاتلة. فهي لا ترمز إلا إلى الضعف والانهيار في "قاعدة الحكم" التي يعتمد عليها النظام القائم.

أن نظام الحكم الذي يود كسب تأييد الشعب له، بناء على سياسته في الإصلاح والبناء، يجب أن يعتمد على دقة تخطيط سياسة الحكومة وعلى حسن تطويرها (وهذا عكس مجرد الحصول على الشهرة الشعبية)، مستخدمة في ذلك كل وسائلها وأجهزتها، مباشرة وبصراحة، لإثارة عواطف الفئات والطبقات الكبرى من الشعب لصالحها، والظهور بمظهر الحريص على مصالحها والمحافظة على حقوقها.

أن لإجراءات السلطة تأثيرات غير مباشرة على " قاعدة حكمها " لا تقل أهمية عن تأثيراتها المباشرة عليها.

أن للتنظيمات الشعبية، غير التابعة مباشرة لنظام الحكم، أهمية خاصة في إنشاء وتكوين "قاعدة الحكم" المؤيدة والعاملة في سياسة الإصلاح والبناء أثناء عهد الثورة القائم، وأثناء مرحلة الانتقال إلى الشكل الدستوري للدولة.

أن الشكل الدستوري الجديد للنظام يجب أن يعتمد مباشرة على قوة سياسة الثورة في الإصلاح والبناء.

أن قوة أجهزة المخابرات والمباحث، وحسن تنظيمها، وابتعادها عن الإرتشاء والعبث، عوامل جد أساسية لتنفيذ تدابير قمع فعالة، وللقيام بتحليل دقيق للقواعد الجماهيرية المؤيدة لنظام الحكم.

- ۲ -

العهد الشوري

بعد كل هذا الاستعراض للخطوط العامة، أصبحنا الآن في وضع ملائم لبدء تفحص المشاكل التي تواجه النظام الثوري في احتفاظه بالسلطة واستمراره بالحكم كما هي على الطبيعة حقيقة، ولا مانع من إلقاء نظرة عميقة على المعطيات التي يحاول النظام الثوري الاعتماد عليها في تصرفاته المباشرة، أو غير المباشرة، ولقد سبق أن أبرزنا أهمية هدفين أساسيين لكل ثورة تطمح أن لا تجعل من نفسها مجرد حكم ديكتاتوري ساذج، وهما:

عليها أن تقوم بإيجاد الحلول للمعضلات السياسية والاجتماعية الملحة التي قضت بوقوع الثورة.

وعليها أن تطور وضعاً دستورياً جديداً ليحافظ على منجزات الثورة ومكتسباتها أو ليخلدها.

ومع أن هذين الهدفين يقتضيان وجود مرحلتين للثورة، فمن المستحيل تحديد نهاية الأولى وبداية الثانية. وبوضوح أكثر، فالتمييز بين هاتين المرحلتين لا يتضح إلا من خلال التباين في طريقة إظهارهما والتشديد عليهما. فنهاية العهد الثوري تتداخل بصورة غير ملحوظة مع بداية عهد النظام الدستوري الجديد. والحقيقة أنه لا فائدة من تحديدهما بوضوح إلا لهدف المناقشة وتحليل الأحداث. وسنقترب من هذا (في سياق تقريرنا) دون أن ننسى أن مرحلة وضع الدستور الفعلى تبدأ مع أول مراحل سياسة

الإصلاح والبناء التي تقوم بها الثورة، وأن استمرار بعض إجراءات القمع والإرهاب، لفترة طويلة بعد تدشين العهد الدستوري الجديد، أمر لابد منه. وسنرمز إلى المرحلة الأولى للثورة باسم "العهد الثوري"، وللمرحلة الثانية باسم "عهد ما قبل الدستور".

ولابد للثورة من أن تقوم بإلغاء بعض أو كل المؤسسات السياسية المنتشرة في البلاد التي تثبت عدم قدرتها على حل المشاكل السياسية والاجتماعية الملحة التي اقتضت قيام الثورة. وهذا هو أنسب الأوقات والطبقات وأصلحها لإحداث تطورات سريعة، تفقد بموجبها بعض الفئات والطبقات قوتها كمؤسسات سياسية، وتوضع في موقف حرج تضطر معه إلى الدفاع عن نفسها، وذلك بسبب التيار الجارف لطبيعة الانقلاب الجديد التي تقف وراءه القوات المسلحة. كما أن النجاح السريع لنظام الحكم في تكتيل الجماهير الغوغائية المؤيدة له تحت شعارات الإصلاح والبناء، له أكبر الثوري " أن يأتي دورها بعد تلك الخطوات السابقة وبعد أن يكون الحكم الثوري قد اتخذ شكلاً أولياً يؤهله لأن يخوض هذه المرحلة بكل ما يكتنفها الثوري قد اتخذ شكلاً أولياً يؤهله لأن يخوض هذه المرحلة بكل ما يكتنفها من صعاب فعلية في نواحي الإدارة وتخطيط السياسة.

وفي أثناء هذه المرحلة، تبرز الأخطار المضادة للشورة في أقوى مظاهرها، وننتج من أحد المصادر الثلاثة التالية:

من أولئك الذين كانت لهم مصالح ضخمة في نظام الحكم السابق، أو من مؤيديه، أو ممن تطغى عليهم عاطفة جامحة في تأييده.

من أولئك السياسيين الانتهازيين الذين يحاولون الاستفادة باستمرار من الاتجاه الطبيعي نحو الاضطراب وعدم الاستقرار الكامن في الوضع الثوري.

من أولئك الساسة الهدامين الذين يحاولون سرقة الثورة وتسخيرها لأهدافهم ومآربهم، كالشيوعيين مثلاً.

ومن هـذه المصادر الثلاثـة - مجتمعة أو منفصلة - تبرز الأخطار

الثلاثة التالية:

انقلاب عسكري يقع نتيجة ارتباطات بين عناصر في الجيش وقوى الأمن الداخلي، وبين بعض الزمر والجماعات الموجودة داخل حكومة الثورة نفسها.

انقلاب عسكري مضاد يحدث نتيجة ارتباطات بين بعض العناصر من الحيش وقوى الأمن الداخلي، وبين القوى السياسية في الخارج، وخاصة تلك التي تملك القدرة على إثارة هياج ومظاهرات شعبية.

تسلل عناصر مناوئة الأهداف حكومة الثورة، ونجاحها في الوصول إلى إحدى النتائج التالية:

تحريف خبيث لبرنامج حكومة الثورة.

إتلاف كامل لبرنامج حكو<mark>مة الثورة./</mark>

إضعاف قدرة الحكم على الاحتفاظ بسلطته وبالتالي التحضير للإطاحة به نهائياً.

وبالضرورة، فليس هناك من وسليلة لمجابهة مثل هذه الأخطار سوى استخدام سلطات الحكومة - علناً ودون تحفظ أو تقصير - لقمعها أو الحيلولة دون وقوعها واستفحال شرورها. ولقد نوهنا سابقاً أن اللجوء إلى الجراءات القمع والإرهاب أمر لابد منه في المرحلة الأولى للثورة، على أن تحل سياسة الإصلاح والبناء محلها فيما بعد كأساس لاستمرار سلطة النظام القائم. وهذا هو التعاقب الصحيح لمراحل تقدم الثورة وتطورها. ومن العجب أن يتبع عدد غير قليل من الثورات عكس هذا الاتجاه. فمن الخطأ أن تعتمد الثورة، في مرحلتها الأولى، بإفراط على سياسة الإصلاح والبناء، ومن ثم تلجأ إلى إجراءات القمع والإرهاب كعامل حاسم لسحق أعدائها. إن هذا السلوك، بعينه، هو ذلك المرض الخبيث الذي تعاني منه الثورات، وهو الكفيل بالقضاء عليها قضاءً مبرماً.

والتحليل الموضوعي لما سبق ذكره هو كما يلي: يضطر قادة الثورة إلى انتهاج سياسة الانجراف والمساومات شيئاً فشيئاً، لأن الثورة لا تتمكن من إحكام قبضتها على أجهزة الدولة في بداية عهدها، ولأنها لا تملك منح ثقتها لأجهزة القمع والإرهاب لشكها في كفاءة تلك الأجهزة ونفوذها. وستحاول قيادة الثورة أن تحافظ على السلطة عن طريق كسب الشهرة الشعبية، وإثارة أزمة نفسية لا تنتهى حيال طريقة توجيه شؤون الدولة ومصالحها. وهكذا تكون الثورة قد وضعت أهدافها جانباً، أو تركتها تحت رحمة الظروف والمناسبات نتيجة جهودها الخاطئة في المحافظة على السلطة وفي ضمان بقائها، ولكن سرعان ما تفقد سياسة الانجراف والمساومات فرصها كلما اتضح إفلاس الثورة، وبان للعيان فشلها. وهنا تضطر حكومة الثورة إلى اللجوء إلى وسائل القمع والإرهاب، كما تضطر إلى تشكيل الأجهزة المنفذة له وتطويرها بسرعة وطيش. ولو افترضنا أن التطوير السريع لأجهزة القمع والإرهاب كان ناجحاً، فستضطر الثورة عندها للاعتماد على القمع والبطش بإفراط. ولكن يحدث ذلك في الوقت الذي يجب على الثورة أن تكون منصرفة فيه نحو منح البلاد عهداً دستورياً جديداً. وهكذا تكون الثورة قد تفسخت حقيقة، وانقلبت إلى مجرد نظام ديكتاتوري وحكم مستبد. أما في حال عدم نجاح قيادة الثورة في تطوير أجهزة للقمع بالسرعة الضرورية وبالكفاءة اللازمة (وهذا ما يحصل عادة بسبب التأخير)، فإن حكومة الثورة ستجد نفسها مضطرة إلى الانتقال انقلابياً إلى نظام دستوري جديد، دون أن تكون قد استكملت بعض أو كل مقوماته، أو حققت بعض أو كل أهدافه. وهذا هو أهون الشرين وأخف الضررين. أما إذا جرت الرياح عكس ما تشتهيه الثورة وتتمناها، فإن النظام الثورى بأكمله سيقع ضحية ثورة مضادة لا تبقى ولا تذر.

ويتضح من هذا كله، أن سياسة الانجراف والمساومات هي حليفة الثورة المضادة، كما أنها جرثومة فتاكة في داخل جسم الثورة نفسها. فعندما يتذكر المواطنون أن سياسة حكومة الثورة لا تختلف عن سياسة حكومة العهد البائد التي كانت السبب المباشر لقيام الثورة ضده والإطاحة به – هذا

إن لم تكن نسـخة مماثلة له – فإنه يصبح مؤكداً أن سياسـة حكومة الثورة الحالية ستشـكل دافعاً مشجعاً لكل أولئك الذين يتطلعون إلى نسف الثورة وسحقها دون رحمة أو هوادة.

إن قاعدة القمع والإرهاب التي يجب على حكومة الثورة أن تلجأ إليها عند الضرورة تتألف في هيكلها مما يلي:

الأنظمة والقوانين.

قوى الأمن الداخلي.

أجهزة المخابرات والمباحث ذات الكفاءة العالية.

وسائل الدعاية.

قوة عسكرية بكفاءة عالية أو الجيش.

• الأنظمة والقوانين:

إن الاستعانة بالأنظمة والقوانين لتحقيق الاستقرار السياسي خلال الفترة الأولى من حكم الثورة أمر ضروري لابد منه. وليس الهدف من ذلك تحريف النشاطات السياسية المنظمة التي لا ترغب السلطة الحاكمة بها فحسب، بل الهدف منها أيضاً إضفاء صبغة اللاشرعية على كل النشاطات الهدامة والداعية إلى الشغب والفوضى. وأفضل الإجراءات في هذا المضمار، هي مراجعة كافة الأنظمة والقوانين القائمة التي لها علاقة بتلك الموضوعات وتعديل ما يلزم منها حسب الظروف الجديدة، ثم توضيحها وجمعها في مرسوم واحد (أو مجموعة مراسيم) وتعميمها على أوسع قدر ممكن. وهكذا تصبح هذه التشريعات أساساً للمحافظة على أمن الدولة. كما أنها تقيوم بتحديد مهمة قوى الأمن الداخلي وأجهزة المباحث (وزارة الداخلية)، وتوضح كذلك واجبات المواطنين وحقوقهم. وفي الوقت الذي يجب أن تبقى أيضاً تكون فيه هذه التشريعات واضحة قدر المستطاع، فإنها يجب أن تبقى أيضاً عامة حتى لا تعيق الحكومة نفسها، وتسلب رجال السلطة حرية التصرف

المطلوبة. كما يجب أن لا تظهر هذه التشريعات على أنها لصالح فئة - أو طبقة - وضد أخرى، أو أنها تعطل بعض الحريات العامة كحرية التعبير والانتقاد وغير ذلك. ولكنها بنفس الوقت يجب أن لا تكون عقبة كأداء في وجه سلطة النظام القائم، أو أن تحول دون اتخاذها الإجراءات اللازمة · لحماية نفسها. وعلى هذه التشريعات أن تحقق غايتها المرجوة ألا وهي اعتبار كافة أعمال التآمر - كقلب نظام الحكم، أو تأييد الذين يفكرون بهذا والدفاع عنهم، أو ترويج الشائعات الكاذبة، أو بـث الذعر بين الناس، أو إشاعة جو الكآبة مما يحرض الناس على أعمال العنف، أو الإدلاء بأسرار الدولة الرسمية، أو القيام بأعمال التجسس والتخريب - أعمالاً غير قانونية تستحق العقوبة والجزاء. كما يجب عليها أن تمنح قوى الأمن الداخلي الحق في تحريم الاجتماعات العامة والتجمعات التي تبلغ حد الخطر في الشوارع، وتفرض الحصول على إذن مسبق لإقامتها. ومن المسلم به جدلاً، خضوع السلطة القضائية برمتها - دون استثناء - لإرادة حكومة الشورة. كما أن كافة الأحكام الصادرة بحق المخالفين لأنظمة أمن الدولة، يجب أن لا تكون - بأى حال من الأحوال - مخالفة لرغبة حكومة الثورة وانشراح صدرها.

• قوى الأمن الداخلي:

يجب على قادة حكومة الثورة إعطاء أجهزة قوى الأمن الداخلي (الشرطة والمباحث والأمن العام) الأولوية على سائر الأجهزة الأخرى في الدولة. فقوى الأمن الداخلي تعتبر بمثابة الدرع الحامي لنظام الأمن في الدولة وضمان استتباب الأمن والنظام في الأزمات التي لا تبلغ حداً خطيراً يتطلب معه استدعاء الجيش. ولهذا يتوجب القيام بتفحص وتحري كامل هيئة قوى الأمن الداخلي وعملياتها باستمرار حتى يضمن ولاؤها، ويحافظ على حسن أدائها لمهماتها. وعلى قيادة الثورة منح رئيس قوى الأمن ومساعديه ثقتهم التامة، كما عليهم أن يولوا تطوير فاعلية تلك الأجهزة في حفظها للأمن عنايتهم

الشخصية والمباشرة، وهذا يعني بالضرورة إضفاء الصبغة السياسية على كافة أجهزة قوى الأمن الداخلي لتكون عند الضرورة يدا موالية لحكومة الثورة بصفة شبه عسكرية.

إن من مهمات أجهزة المباحث التابعة لقوى الأمن الداخلي ما يلي: تجميع كافة المعلومات الماسة بوضع الأمن في الدولة عن طريق إنشاء شبكة واسعة للتحريات، وإجراء التحقيقات السريعة في قضايا الأمن بممارسة الطرق العادية للمراقبة والاستنطاق، والتسلل إلى المستويات الدنيا لكافة الجماعات المشكوك في ولائها للثورة. كما أن عليها القيام بتطوير جهاز فعال ضد المظاهرات والاضطرابات.

• أجهزة المخابرات:

إن دماغ كافة أجهزة الأمن لنظام حكم ثوري (أو حتى لأية دولة أخرى)، والمركز الحساس لها، هو ذاك الجهاز الذي هو على غاية من السرية، والذي لا يعرف تفاصيل وجوده سوى رئيس النظام الحاكم ومن حوله من زعماء الثورة القياديين. ويطلق على ذلك الجهاز اسم "المخابرات". وتقع على عاتق هذا الكيان المتغلغل في كافة أرجاء أجهزة الحكومة ودوائرها (وحتى خارج أجهزة الحكومة) مسؤولية تزويد رئيس الدولة بالمعلومات الهامة والضرورية للقيام بإجراءات فعالة وفورية ضد الأخطار المضادة للشورة. كما يجب على هذا الكيان أن يزود رئيس الدولة وكبار رجالها بالمعلومات الكافية لتخطيط سياسة أمن عامة. ومن مهام هذا الكيان أيضاً معرفة كامل النشاطات المعادية للدولة والضارة بأمنها، سواء القائم منها فعلا أو المبتدئ حديثاً، وسواء الواقع داخل نطاق الحكومة أو خارجها، وسواء الشامل منها لوزراء الدولة أو لضباطها في نطاق الحكومة أو خارجها، وسواء الشامل منها لوزراء الدولة أو لضباطها في القوات المسلحة والأمن الداخلي.

ولتحقيق هذه الأهداف وإنجاز تلك المهمات لابد لهذا الكيان أن يتمتع بالحرية المطلقة في الإطلاع على كافة إنتاج أجهزة الأمن الداخلي وأجهزة المباحث والمخابرات الأخرى (ويسمى عندئذ هذا الكيان باسم الجهاز

الخاص). كما يجب أن تكون لديه القدرة على الإشراف – عن طريق وسائله، المعروفة منها أو السرية – وبصورة خاصة، على أهم أجهزة الأمن الداخلي. وفوق كل هنذا وذاك، فإن من أخص مهام أجهزة المخابرات العامة امتلاك المعطيات اللازمة والقدرة الكاملة بغية التسلل إلى أعلى المراتب والمناصب في كافة النشاطات المشكوك في ولائها للثورة.

● الدعاية والإعلام:

من الخطأ اعتبار الدعاية سلاحاً أساسياً لضمان أمن الثورة. فالدعاية في حد ذاتها لا تعدو كونها سلاحاً مساعداً لاستمرار السلطة وبقاء النظام. كما أن الاعتماد على الدعاية كلياً يعتبر مخاطرة غير قليلة، وذلك لأنها تدفع بسياسة الحكومة إلى وضع تجد معه نفسها موجهة من قبل احتياجات الدعاية بدلا من أن يكون العكس. وهذا هو أقصر الطرق المؤدية بالثورة إلى سياسة الإنجراف والمساومات. وعلى حكومة الثورة أن تقوم بشن حملات دعائية مركزة تهدف إلى إعطاء تبرير مقنع لاستمرار استخدامها لوسائل القمع والإرهاب. كما أن من أهداف تلك الحملات كشف النقاب عن أعداء الثورة وفضح النشاط اليساري.

ويجب أن تستحوذ مسألة الدعاية المضادة – التي تقوم القوى المعارضة للثورة ببثها – على اهتمام خاص، بسبب ما يمكن أن تثيره من مشاكل، مثل مطالبتها بحرية الصحافة والتعبير عن الرأي. كما أنه يتعذر إيجاد حل لمشكلة مراقبة الصحافة خلال العهد الثوري دون أخذ بعض المشاكل والظروف الأخرى بعين الاعتبار. ومهما كان، فعلى حكومة الثورة أن تكون مستعدة لفرض المراقبة على الصحافة حال إحساسها بضرورة ذلك. إلا أنه يمكن ضبط الصحافة في غالب الأحوال من خلال ممارسة بعض الضغط من قبل الحكومة، بأشكال عديدة، ودون اللجوء إلى المراقبة الصريحة. فيكفي مثلاً تعيين مستشار لكل هيئة من هيئات تحرير المجلات والصحف، وذلك بقصد إبداء الرأي بكل ما هو معد للنشر كالقصص والأخبار، ولإعطاء النصيحة

والتوجيه بخصوص المواد الصحفية التي تعاليج القضايا العامة المهمة. ويمكن إصدار بعض المراسيم – التي يمكن أن توصف بأنها مرتبطة بوضع الأمن داخل الدولة – بغية تدعيم سلطة أولئك المستشارين عند الضرورة. كما يمكن تحقيق ذلك عن طريق التهديد بتنفيذ بعض الأنظمة المتعلقة بإثارة الشغب وتهديد الأمن، وكذلك بالتهديد بزيادة الضرائب والرسوم على الصحف والمجلات، وفرض غرامات مالية كبرى عليها.

● القوة العسكرية:

في الوقت الذي لا يجوز التقليل من أهمية وجود قوة عسكرية ذات كفاءة عالية وولاء تام للنظام الحاكم، فإنه لا يجوز أيضاً اعتبار وجودها ذا أهمية مسلم بها جدلاً. فمن أكثر الأمور أهمية توفر جهاز فعال جداً للمخابرات ضد التآمر والنشاط الهدام في داخل القوات المسلحة. ومن المستحسن وضع برامج ثقافية سياسية وتلقينها لكافة أفراد الجيش. ومن المهم، فوق كل هذا وذاك، إدخال التحسينات على أسلحة ومعدات وتدريب القوات المسلحة، كما يجب دفع المرتبات بانتظام وسيخاء حتى تكون أحسن المرتبات في الدولة، وحتى يصبح ذلك الجيش – باختصار – جيشاً موالياً تملأ الغبطة قلوب أفراده، ويغمر السرور نفوس ضباطه.

إن اجتماع كل هذه الأجهزة التي استعرضناها آنفاً، يعطي الثورة جهازاً ضخماً لحماية أمنها، وتأمين استمرارها. وإذا ما تم استخدامه بحكمة كافية وعقل راجح فإنه لا يوفر حماية كافية للثورة ضد أعدائها فحسب، بل ويزود حكومة الثورة برصيد مهم يؤمن لها حاجتها من الاستقرار السياسي، والضروري للبدء بتنفيذ سياسة الإصلاح والبناء. وفي مثل هذه الظروف فقط تتمكن الثورة من إرساء قواعد جديدة للحياة السياسية في الدولة، وذلك على أساس من تلك الإصلاحات الاقتصادية والاجتماعية الهامة التي تنجزها نتيجة إجراءات مباشرة أو غير مباشرة. وهكذا، فإن إرساء مثل هذه القواعد للحياة السياسية المقبلة – ويمكن أن تبدأ الثورة هذا الإرساء مثذ أيامها الأولى – هو السياسية المقبلة – ويمكن أن تبدأ الثورة هذا الإرساء مثذ أيامها الأولى – هو

بعينه " فترة ما قبل العهد الدستوري " الني تطمح الثورة لبلوغه بصحة ونشاط.

- **٣** -

عهد ما قبل الدستور

يجب على زعماء الشورة أن يتطلعوا منذ اليوم الأول لحركتهم إلى تطوير الثورة وتحويلها إلى نظام دستوري جديد. فالشورات الأصلية والمنبثقة من ضمائر الشعب لا تنوي إطلاقاً إقامة أنظمة ديكتاتورية مستبدة، بل تعمل جاهدة لإعادة الوضع الدستوري والحيوي لاستقرارها في أقرب وقت ممكن – وعلى الأقل – عن طريق إعطاء العهود وبذل الوعود. ولكن تبقى هناك مشكلة التعاقب بين العهد الثوري والعهد الدستوري، والطريقة التي يخلف العهد الثاني الأول بها، ويحل محله دون تقهقر أو هزيمة. فزعماء الثورة لن يخلدوا، وحماسة الشعب للثورة لن تبقى للأبد بل ستضعف وتذبل. ولهذا كانت أنجح الوسائل لإجراء عملية التعاقب بشكل منتظم ومستقر (ودون الحاجة للقيام بثورة أخرى) هي تلك التي تستخدم أي نوع من أنواع الانتخابات النيابية "، التي غالباً ما تقود إلى عهد ذي صبغة دستورية، مهما كان مشوه الحقيقة ممسوخ الفاعلية.

وبما أن زعماء الشورة والمؤيدين لها، يرغبون في تخليد منجزاتها، فمن الضروري إذن التنبؤ بمصادر الخطر الجديدة والتنبه لها. ويحدث ذلك كنتيجة لمحاولة أعداء الثورة التسلط ثانية على السلطة السياسية في العهد الدستوري الذي يعقب العهد الثوري. وغالباً ما يتم هذا بسهولة تامة إذا ما أخفقت الثورة في تدعيم دور تلك الفئات والطبقات – التي حققت الثورة خدمات ومنافع لها – وتقوية فاعليتها. كما يقع نفس الشيئ إذا ما عجزت الثورة عن تطوير نظام دستوري جديد يضمن لتلك الفئات والطبقات والطبقات أكثرية عظمى. وها هي بعض تلك الأخطار:

أن الأحزاب السياسية القديمة سوف تنتعش ثانية، ولا يستبعد أن تملك القدرة اللازمة لإعادة أعداء الثورة إلى السلطة.

ربما تظهر إلى الوجود أحزاب سياسية جديدة، وعن طريقها ستعود الشعارات القديمة والأهداف السابقة للتداول، وعندما تمتلك هذه الأحزاب القدرة اللازمة لإعادة أعداء الثورة إلى السلطة، فإنها لن تتأخر في فعل هذا أبداً.

ربما تتم السيطرة لبعض السياسيين (الذين يخالفون الثورة في أهدافها) على حزب ثوري يمتد وجوده إلى العهد الدستوري. وذلك نتيجة ما لديهم من قدرات وخبرات سياسية فائقة تخلفت عندهم من العهد البائد قبل الثورة، أو اكتسبوها حديثاً. وهكذا، فمع وجود حزب ثوري على رأس السلطة فإن مصالح أتباعه وأشياعه لن تكون موضع اهتمام حقيقي أو تنفيذ بناء.

ويجب على النظام الدستوري الجديد أن لا يتخذ شكلاً يشجع ظهور عدة أحزاب متعادلة القوة تقريباً. ذلك أن وضعاً كهذا لن ينتج عنه سوى عدم الاستقرار السياسي لوجود أحزاب بشعارات قديمة، ولكنها في موقف قوي لإجبار غيرها على اتباع سياسة المساومات والحلول الوسطى. وبهذا يتحقق لها الانقضاض على بعض منجزات الثورة أو كلها.

ومن الممكن تفادي كل هذه الأخطار إذا قامت حكومة الثورة بالاستفادة من الميزات الفريدة – التي يمنحها إياها احتكارها الكلي للنشاط السياسي القانوني في أوائل عهدها – في وضع أسس لنظام دستوري جديد يسود فيه حزب واحد، هو وحده وريث الثورة الشرعي في العهد الدستوري الجديد، وله وحده الدور الحاسم في تسيير دفة الأمور.

وللوصول إلى وضع نموذجي كهذا، يتوجب على حكومة الثورة أن تخلق منظمة شعبية تتدرج بدقة وانتظام حتى تصبح نهائياً حزباً سياسياً، وهي بنفس الوقت، توفر للمنتمين لها من المقترعين والسياسيين الثوريين مجالا جيداً لإجراء التمرينات والتجارب على الحياة السياسية ومعضلاتها. وعندما

يحين الوقت لمنح البلاد الدستور الجديد، فإن على حكومة الثورة أن لا تنسى أن تصوغه بصورة تعطي الحزب الثوري فرصاً مطلقة لا منافسة فيها.

المنظمة الشعبية

• ما هي:

مهما تعددت الأسماء واختلفت، فإن النوع الذي يعنينا في مجال المنظمات الشعبية هو ذاك النوع الذي يبقى خارج نشاط الحكومة الرسمي. ففي هذا النوع من المنظمات الشعبية يقوم زعماء الشورة، بالتعاون مع بقية موظفي الحكومة ومستخدميها، بإنشاء منظمة شعبية تشترك فيها جماهير غفيرة من المواطنين غير الرسميين، وتدعي هذه المنظمة أهدافاً وشعارات مثل تلك التي تنادي بتدعيم الثورة والمحافظة على مكتسباتها وزيادة منجزاتها. وعلى هذه المنظمة أن لا تظهر بمظهر حزب سياسي أثناء الفترة التي تكون الانتخابات فيها معلقة، والأحزاب السياسية منحلة ومحرمة قانونياً، دون أن يؤدي هذا إلى إغفال تنظيمها على غرار حزب سياسي، لتكون مستعدة لانتخابات تجرى في المستقبل عاجلاً أن آجلاً، وكنتيجة لهذا يجب أن تكون المحتمالات سيرها وتخطيط سياستها. كما يجب أن يتوفر لها جهاز إداري عامل وآخر للانضباط. وعلاوة على كل ذلك ، فإن قيام أمانة عامة لها، متفرغة لشؤونها، مع لجان متعددة لمختلف المهام، مثل الدعاية والنشر، ممتوغة لمرحيوي لبقائها في الطليعة متماسكة ومهيمنة.

• غايتها:

لا يجوز الإفصاح عن الغاية الحقيقية لإنشاء مثل تلك المنظمة. وكل ما يشاع عن أهدافها هو أنها وجدت لتوثيقة الروابط الأخوية بين العناصر المؤيدة للثورة وأهدافها. ولكن هدف إنشائها حقيقة هو إيجاد جبهة للدعاية لصالح

النظام الحاكم، ومن ثم تطورها إلى حزب سياسي – الحزب الثوري – يمارس مهام الحكم في المستقبل. ويتم ذلك عن طريق استقطاب قواعد وطبقات جديدة من الشعب، وغمسها في نشاط سياسي مدعم وبدون انقطاع، وتوفير التدريب الضروري لها على هذا النوع من النشاط، ومحاولة إقناعها بفائدته وبأهميته في حصول الفرد على أحسن مردود لحياته (داخل مجتمعه ودولته) عن طريق إظهار وقائع عملية ملموسة لتلك الفائدة والأهمية.

● كيف يمكن تحقيق هذه الغايات:

إن سر نجاح هذه المنظمة هو بقاؤها بقرب السلطة الحاكمة، واستمرار إشراف الثورة عليها، إشرافًا غير رسمي. كما أن مفتاح بقائها هو عدم سماح الثورة بظهور أي منافس لها. فهي وحيدة في الميدان، عزيزة على قلب الثورة التي تصبر عليها، وتتقبل النقلا منها بكل رحابة صدر وسعة. أما كبار قادتها، فيجب أن يكونوا نموذجاً طبيق الأصل عن كبار زعماء الثورة، وقادة الحكم، في معظم نواحمي تفكيرهم وحياتهم. وعندها تتوفر مثل هذه الظروف في المنظمة الفتية، فإن جماهير الشعب، التعي قامت الثورة برعاية مصالحها، وتأمين حاجاتها، ستظهر عواطف جياشة تنم عن ولاء تام للثورة وقادتها. ثم لا تلبث أن تجد نفسها تحت تأثير إغراء متزايد يجذبها للإنضمام إلى عضوية المنظمة والانخراط في سلكها. وتشكل الخدمة المدنية معيناً لا ينضب للملاكات (الكادرات) العاملة في هذه المنظمة. وكمثال على هذا، فإن التحاق موظفي الدولة ومستخدميها بالنشاطات التابعة لهذه المنظمة، كشرط لاستمرار خدمتهم في سلك الحكومة، يمد المنظمة بأفواج ضخمة من المنتسبين إليها والعاملين فيها. وعلاوة على كل هذا، فإن مما تتمتع به الحكومة من حرية إدارية واسعة، وسلطات غير محدودة في مجال إنجاز المشاريع العامة، توفر لها طاقة ضخمة، سهلة التيسير والتسخير، لخدمة أهداف المنظمة الشعبية وغاياتها، (كما تعتبر هذه فرصة رائعة للعمل غير المباشر في مجال بناء المرتكزات الشعبية للثورة). ويجب أن تكون المناصب في المنظمة بمثابة المكان الذي توضع فيه الجماعات والأفراد الراغبون في التأثير على النظام القائم موضع المراقبة والامتحان – ضمن حدود إدارة فعالة وسياسة وطنية صحيحة – وحتى تعرف طريقة تعاملهم مع كبار الرسميين المسؤولين عن الشؤون العامة ونوعية الصفقات التي ينوون الدخول معهم فيها.

إن الحكومة تملك نعماً كثيرة تستطيع من خلال تسييرها لشؤون الدولة الإدارية الروتينية إسباغها على العاملين في مثل هذه المنظمة، ولا سيما عندما يقع بعضهم في ورطات يصعب التخلص منها أثناء تنفيذ القوانين والأنظمـة المختلفة، ولهذا يجب أن يكـون واضحاً (دون أن يعلن عن ذلك رسمياً) أن التأييد النشيط للمنظمة والدعوة المتواصلة لها هما من أضمن الطرق للحصول على المغانم السالفة الذكر. وفي مقابل الخدمات التي تقدمها تلك المنظمة الشعبية، فإن أنظار العديد من أفراد الشعب ستتجه إليها، وستستحوذ على اهتمام أولئك الذين قلما يثير فضولهم أمر ما. وعن طريقها أيضاً يمكن الحصول على التبرعات المالية بسهولة أكثر ويسر أوفر. وعندما يتضح المفهوم الأساسي لمثل هذه المنظمة الشعبية في الأذهان فإن الشـكل الدقيق لنشـاطها بحدوده العملية كلها، سـيكون مناظراً تماماً لحالة الثقافة العامة داخل البلاد. كما سيكون وجه النشاط في انسجام مع الحالة الاقتصادية والاجتماعية للفئات والطبقات التعى تؤيد المنظمة وتساندها. وسيتصاعد نشاط المنظمة إطراداً مع مدى تشرب أفرادها أفكار الثورة السياسية، ومدى انفعالهم عاطفياً معها، ومع التسهيلات التي تقدمها والمساعدات التي تبذلها الحكومة لهم. إن قائمة نشاطات منظمة كهذه ستحيط بعدد كبير من المشاكل والواجبات. ويشمل ذلك النشاط الثقافي (كإلقاء التوجيهات الأولية في الحقوق المدنية والتربية الوطنية والإجراءات الانتخابية وتنظيم جهاز الحكومة والتاريخ السياسي إلخ) وإصدار الصحف وتنظيم المظاهرات والمؤتمرات الجماهيرية. كما يشمل تقديم العون المباشر للحصول على وظيفة في سلك الحكومة، وإلى غير ذلك من النشاطات التي لا عد لها ولا حصر.

ويجب أن لا تغيب عن البال قطعياً تلك الحقيقة الهامة، وهي أن هذه المنظمة الشعبية جزء من المرتكزات الشعبية لنظام الحكم الثوري، وأنها ستبقى على المسرح بعد انتقال امتيازات الحكم الخاصة بحكومة الثورة إلى النظام الدستوري الجديد. كما أن هذه المنظمة ستصبح الحزب السياسي الوحيد، الذي سيضطلع بحمل تقاليد وأعراف الثورة للأجيال المقبلة التي لن تنظر إليها بعين الرضى، ولن تتردد بمعاكستها على شكل ردود فعل ضدها.

الدستور الجديد:

إن نفس الصعوبة التي برزت سلابقاً عند محاولة شرح وتحديد هيكل ونشاط المنظمة الشعبية بالدقة اللازمة، ستبرز ثانية عند محاولة رسم صورة دقيقة للنظام الدستوري المثالي الذي يجب أن يخلف عهد الثورة. ولكن هناك ظاهرتين هامتين جداً يجب أن تتوفرا في الدستور الجديد إذا كانت القاعدة الشعبية لنظام الحكم الشوري راغبة بالبقاء لمدة طويلة ودون نقص في فاعليتها، وهما:

يجب أن يتألف الدستور الجديد المدون من نصوص ومبادئ عريضة، مع ترك الترتيبات الجزئية للقوانين العادية لتوضحيها والتفصيل فيها. وحيث أن الحزب الثوري سيكون القوة السائدة والمسيطرة، فمن الضروري إذن ترك المجال واسعاً أمامه لكتابة الدستور وتعديله حسب مقتضيات زمانه وخبرة زعمائه، وترك مرونة كافية له لمواجهة الظروف والحالات الطارئة الحديثة.

ويجب أن يفســح الدســتور المجال أمام ظهور سلطة تنفيذية قوية تتمتع بشـعبية واسـعة نتيجة انتخابها من قبل الأغلبيــة، كما يجب على الحــزب الثــوري أن يتأكد من سيطرته على السلطة التنفيذية كشــرط أساسي لاستمرار تفوقه العددي وفاعليته التنظيمية إلى أقصى الحدود الممكنة. وبالوقت نفســه فعلى الســلطة التنفيذية أن تكون في مركز قوي تجاه السلطة التشريعية.

ومن المستحسن التذكير ثانية بأهمية الاقتراحين السابقين: أولهما أن الدستور المدون يجب أن لا يتضمن أكثر من مبادئ عامة وخطوط عريضة، وثانيهما أنه يتوجب على الدستور أن يتيح ظهور سلطة تنفيذية قوية. إن الدستور المدوّن يجب أن يبقى وثيقة دائمة هدفها تحديد وتنظيم طبيعة وشكل النظام السياسي للبلاد. ويجب على النظام القائم، بعد الموافقة على الدستور وتبنيه رسمياً، أن يضفى عليه صبغة من القدسية يصعب معها التغيير فيه والتبديل، إن لم يكن هذا مستحيلاً. وعندما يتضمن الدستور مجموعة من التفاصيل الدقيقة إلى جانب المبادئ العامة، فمن الواجب عندئذ إظهار تلك التفاصيل أيضا بنفس مستوى قدسية المبادئ العامة. ومهما يكن، فإن لهذه النقطة خطورة خاصة لسبين: أولهما، يجب أن تتمتع تفاصيل نظام الحكم بمرونة كافية تبيح تعديلها عند تغير الظروف، وثانيهما فعندما يتضمن الدستور المدون هذه التفاصيل، فإن هذه الأخيرة تكتسب صفة ديمومة الدستور نفسه مما يجعلها صعبة التغيير والتعديل. وعلاوة على هذا، فإن وجود فقرات مفصّلة ونصوص مشروطة في الدستور يترك سلاحاً في يد الأقلية غالباً ما تتمكن به من هزم إرادة الأكثرية وخاصة في بعض القضايا السياسية الحيوية. والمثال التالي خير توضيح لما سبق ذكره. فغالباً ما يظهر أثناء مناقشة الدستور للموافقة عليه وتبنيه رسمياً اتجاه نحو اشتراط تأمين أغلبية ثلثى الأصوات بدل الاكتفاء بالأغلبية البسيطة في المجلس النيابيي (البرلمان) عند التصويت بالموافقة على إصدار بعض أنواع خاصة من القوانين والتشريعات. ولكن قد يحدث، مع مرور الزمن وتبدل الظروف، أن نوعاً من أنواع تلك القوانين والتشريعات لم يعد يتلاءم والأوضاع الجديدة، وأن هناك ضرورة لتعديله أو تغييره. ولكن، في حالة كهذه قد تنبري الأقلية البرلمانية (وربما بدافع أهداف خاصة) لتقف في وجه إرادة الأغلبية محتجة بتفاصيل الدستور وشروطه. فلو كانت تلك التفاصيل مجرد قوانين لا أكثر - وليست نصوصا في وثيقة الدستور - لما كان هناك داع لظهور مثل هذه المعضلات.

إن الإعداد لقيام سلطة تنفيذية قوية وقادرة – بحسب الدستور – له أهمية فائقة. إن أشد الأرزاء التي تصيب الحكومات، التي تواجه سلطة تشريعية متفوقة عليها بسلطاتها وصلاحياتها، هي عدم الاستقرار السياسي الذي ينتج عن تشردم البرلمان إلى عدة أحزاب وتكتلات صغيرة. وحيث أن الحزب الواحد (ولو كان الحزب الثوري) لا يتمكن من فرض سيطرته على كل شئ بأغلبية مطلقة إلا نادراً، فإن السلطة التنفيذية تبقى دائماً تحت رحمة اتجاهات الائتلافات البرلمانية، والتي غالباً ما توصل إلى سياسة الانحراف والإنجراف. وبالمقابل، فعندما تكون السلطة التنفيذية أقوى من السلطة التشيذية أوى من السلطة التنفيذية منتخبة انتخاباً مباشراً وليست معينة من قبل البرلمان، مثل السلطة التنفيذية منتخبة انتخاباً مباشراً وليست معينة من قبل البرلمان، مثل متوازناً. وعندما تتوفر سلطة تنفيذية قوية كتلك، فإن الوضع يكون عندئذ متوازناً. وعندما تتوفر سلطة تنفيذية قوية كتلك، فإن الحزب الذي يملك أغلبية ألبرلمانية. وبهذه الطريقة، دون سواها، يتهيأ للبلاد جو من الاستقرار السياسي ملازم لطبيعة النظام السياسي وتركيبه.

وخلاصة الكلام: أن على نظام الحكم الثوري تقديم دستور للبلاد يتصف بالواقعية. فالوثائق الرسمية الصادرة عن لجان وضع الدستور، والمؤلفة من أساتذة الجامعات والقضاة، غالباً ما تشرق فيها وجهات النظر المعروفة في كتب القانون التي تهتم بالمفاهيم المعقدة لأجهزة الحكومة، والتفاصيل الدقيقة لنظريات القضاء،. إلا أنها نادراً ما تتطرق إلى النواحي العملية والواقعية للحياة السياسية الحقيقية في داخل البلاد، والتي لأجلها، دون سواها، تسن الأنظمة، وتوضع الدساتير.

- 1 -

الخاتمة

لقد كان واضحاً تماماً منذ بداية هذا التقرير، أن المحافظة على السلطة هي هدف في حد ذاتها، لا يختلف في هذا نظام عن نظام. ولكي يتيسر هذا فلابد من توفير القوة السياسية لهذا النظام ليصبح حكماً ذا فاعلية جيدة. وتتوفر عادة هذه القوة السياسية في كل المجتمعات مهما كان وضع تنظيمها وحالته، إلا أنها إما أن تكون علنية، أو تبقى كامنة في المجتمع مدّخرة فيه. ولكن النقطة الحاسمة في هذا المجال هي أن القوة الكامنة تبقى في معظم مراحل الحكم أكثر بكثير من تلك التي تظهر علناً وتصبح أمراً واقعاً. ففي الدولة الدستورية، تحد اعتبارات الشرعية أو القانونية نشاطات الحكومة في تشكيلها للقوة السياسية، بنفس النسبة التي تحد نشاطات أولئك الذين تتعارض مصالحهم مع النظام القائم. أما نظام الحكم الثوري، فإنه لا يقيم وزناً لمثل تلك الاعتبارات، وذلك لأن اسم " الثورة " نفسه وتعريفها لا يملكان أياً من معانى الشرعية أو القانونية. وهذا هو مصدر ضعف الثورة باستمرار، وكما أن عدم شرعية الثورة وقانونيتها لا يضمان أي قيود لنشاطها لتوفير القوة السياسية اللازمة لها، فإن كل ما عجزت الثورة عن تجنيده وتستخيره من القوى السياسية المدفونة في المجتمع لا يخضع إطلاقاً في نشاطه وتفجره لاعتبارات الشرعية أو القانونية ولذلك يبقى بحقيقته خطراً كامناً يهدد باستمرار أمن الثورة وبقاءها.

وهكذا يبقى أمام نظام الحكم الثوري طريقان لا ثالث لهما لمعالجة هذا الخطر المهدد لكيانه. فأول هذين الطريقين ذو نهاية خطيرة، مع أن بدايته تبدو للوهلة الأولى على أنها أساس النفعية، والنزوع إلى جر المغانم بأية وسيلة كانت، وهذا ما أطلقنا عليه آنفاً اسم " سياسة الإنجراف والمساومات " التي غالباً ما تحرص عليها بعض الحكومات الثورية، بغية توطيد أركانها عن طريق الظهور بالمظهر الشعبى ، الذي تلتف حوله

الجماهير الغوغائية، وذلك بدل جعل قوتها السياسية أمراً واقعياً ومحققاً.

وثاني الطريقين هو ذاك الطريق الذي نصحنا آنفاً باتباعه، وهو الذي يقود حقاً إلى ثورة فعلية تدرك بعمق كاف النظرية الأساسية التي يقوم عليها الحكم الثوري. وبعبارة أخرى، فإن على نظام الحكم الثوري أن يتخذ كل ما يراه ضرورياً من التدابير لإيجاد قوة حقيقية له سواء أكان ذلك باللجوء إلى إجراءات القمع والإرهاب أم إلى سياسة الإصلاح والبناء. وعليه كذلك أن لا يغفل عن تلك القوة الكامنة في المجتمع ويتركها دون السيطرة عليها وتجنيدها له.

ومن المأمول أن يكون هذا التقرير مفيداً ومساعداً للثورات في إتقان عملها، وأن يكون مقدمة لها إلى ما يسمى "الضرورات، وفن تنفيذها".



الملحق رقم (٢) وقائع ومشاهد ٢٢١

لجرائم قتل ارتكبتها عناصر اللجان الثورية

١ - واقعة استشهاد أحمد إسماعيل مخلوف (كلية الحقوق ـ بنغازي)

"اعتقل الشهيد أحمد إسماعيل مخلوف إثر اكتشاف وجود عبارات تندِّد بنظام القذافي في مدرجات كلية التجارة بجامعة بنغازي أثناء فترة الامتحانات، حيث تم اعتقال مجموعة من الطلبة والطالبات من قبل اللجان الثورية بالجامعة التي يمثلها كل من: أحمد مصباح الورفلي، وراقى مصطفى الشهيبي، وناصر ابحور، وونيس الخمسي. وكان من بين الطلبة الذين جرى اعتقالهم هذه المرة الطالبان أحمد إسماعيل مخلوف وناجى بوحوية اللذان سبق اعتقالهما عقب أحداث عام ١٩٧٦. "جرى وضع الطلبة المعتقلين في معسكر ٧ إبريل ببنغازي وأخضعوا لتحقيقات أولية بواسطة اللجنة الثورية بالجامعة ثم تولّت التحقيق معهم لجنة تشكلت لهذا الغرض برئاسة العقيد حسن إشكال، وعضوية الرائد عبد الله السنوسي، والرائد سالم المقروس، وكانت التهمة الموجهة للطلبة المعتقلين هي معارضة النظام وتشكيل تنظيم سرى، وكما هي العادة فقد كان التحقيق مصحوباً بشتى أنواع التعذيب من أجل انتزاع الاعترافات من المعتقلين. وإثر هذا التعذيب تدهورت الحالة الصحية للطالب أحمد مخلوف مما أدى إلى نقله إلى مستشفى السابع من إبريل ببنغازي يوم ٢ شوال ١٣٠٤هـ (أغسطس ١٩٨٢)، وتم إدخاله المستشفى عند الساعة الثامنة مساءً تحت اسم مستعار هو "فرج إبراهيم" ووضع

⁷۲۱ نُقلت هذه الوقائع والمشاهد عن مجلة "الإنقاذ" المعارضة، العدد الخاص رقم (۲۷) سَبتمبر ۱۹۹۱.

7.1

في جناح خاص بالدور الثاني تحت إشراف الطبيب " عبد الهادي موسى القذافي " المكلف بالإشراف على مثل هذه الحالات. وعند الساعة الثانية والنصف بعد منتصف الليل فارق الشهيد أحمد مخلوف الحياة، وتم تحرير شهادة وفاة له بالاسم المستعار " فرج إبراهيم " ، وقدم الطبيب عبد الهادي القذافي تقريراً عن أسباب الوفاة بأن المتوفى كان يعاني من هبوط في الدورة الدموية والجهاز التنفسي ومرض مزمن. ولم يقم النظام بتسليم جثة الشهيد إلى ذويه خشية اكتشاف آثار التعذيب، وجرى الاكتفاء بإبلاغهم أنه بإمكانهم حضور عملية الدفن التي تمت تحت إشراف عناصر اللجان الثورية. "

٢- واقعة استشهاد ناجي بوحوية خليف (كلية الحقوق ـ بنغازي)

"اعتُقِل الشهيد سنة ١٩٧٦ في نفس ظروف اعتقال الشهيد أحمد مخلوف وبنفس التهمة. ولكن بوحوية رفض التهمة، ولذلك مورست معه وسائل تعذيب أشد من أجل نزع الاعتراف منه، ولكن فشل كل الوسائل التي استعملت في التعذيب جعل أجهزة النظام تتبع أسلوب القتل، حيث تم إحضار سلك كهربائي بواسطة عضو اللجان الثورية ناصر ابحور، وتم توصيل هذا السلك بتيار كهربائي ٢٢٠ فولت، وتوصيله بجسم بوحوية لعدة مرات متتالية انتفض على إثرها وفارق الحياة.

وبعد إبلاغ حسن اشكال بالحادث أبلغهم بأنه إذا لم يمت الآن نحن أيضاً كنا سنقتله في وقت لاحق، وأمرهم بلفّه في بطانية عسكرية ورميه في آخر معسكر ٧ إبريل. بعدها حضر الطبيب عبد الهادي موسى القذافي فأمر بنقله إلى ثلاجة مستشفى ٧ إبريل، وتم إعداد تقرير طبي وإبلاغ ذويه بوفاته وتسليمه لهم عند المقبرة، وتم دفنه تحت إشراف اللجان الثورية. "

٣- واقعة إعدام الشهيد محمد مهذب إحفاف (كلية الهندسة - طرابلس)

"اعتُقِل الشهيد محمد مهذب إحفاف مع زملائه سنة ١٩٧٣عقب خطاب زواره المشووم الذي عطّل بموجبه القذافي جميع القوانين، وقدم إلى محكمة خاصة "محكمة الشعب" مع آخرين في سنة ١٩٧٦حكمت عليه بالسجن لمدة ١٩٧٦عاماً، ولكن القذافي لم يرضه ذلك الحكم فقام

بتعديله ورفعه إلى السجن المؤبد. وعقب اعتقالات إبريل ١٩٨١ أعيدت محاكمته، وأصدرت محكمة ثورية شكّلها القذافي حكمها بالإعدام على الشهيد، وعلى مجموعة أخرى معه تمّ إعدامهم فيما بعد سراً داخل المعتقل. وفي السابع من إبريل عام ١٩٨٣ تم إعدام الشهيد شنقاً في ساحة كلية الهندسة بطرابلس، وبحضور جمع من الطلاب والطالبات وأعضاء هيئة التدريس وعدد كبير من طلاب وطالبات المدارس الإعدادية والثانوية الذين أحضروا من مدارسهم خصيصا لمشاهدة عملية الشنق. وقد تمت عملية الشنق بطريقة بشعة واتضح من الذهول وعلامات الاستغراب التي ظهرت على وجه الشهيد أنه فوجيئ بما يحدث وأنه على الأقل لم يبلغ بقرار الشنق قبل إحضاره، وقد أنزله أعضاء اللجان الثورية من السيارة باللكم والضرب والركل والهتافات والصراخ وكانت الأيدي والعصى تنهال عليه حتى سالت الدماء من جسده ورأسه بغزارة، ثم عُلَق بالقوة بحبل المشنقة بطريقة بدائية جداً، وقد استمر أعضاء اللجان الثورية في ضربه وتعلُّق أحدهم برجليه متأرجحاً ، ثم تركت جثته معلقة عدة ساعات عارية تماماً من الملابس وسط حشود اللجان الثورية وهم يصرخون. وقد احتشد الطلاب والأسمى باد على وجوههم لإلقاء نظرة على مصير أحد الشباب الوطني الرافضين لحكم القذافي الهمجي. "٢٢٢

٤ - واقعة إعدام الشهيد رشيد منصور كعبار (كلية الصيدلة ـ طرابلس)

ما كان لسادية القذافي المزمنة أن تتراجع أو تختفي في شهر إبريل من هذا العام على غير عادته في السنين الماضية. لذلك فرغم أن اليوم السابع من إبريل قد مر داخل البلاد بسلام بسبب زيارة أنديرا غاندي، إلا أن "شرّاب الدم" قد اشتد به العطش بُعيد سفر ضيفته، فقرر لقاء طلاب جامعة طرابلس "الفاتح" والتحدث معهم، ولكن طلاب الجامعة اختفوا وخلت منهم ساحات الكليات والشوارع على السواء مما اضطر الإرهابي "محمد المجذوب" إلى إحضار طلاب المدارس الثانوية لملء الفراغ وسماع "القائد". ولكن الطاغية اكتشف اللعبة حال دخول صالة الاجتماع، فلم يتمالك نفسه حتى صفع المجذوب وولى راجعا لسيارته.

٢٢٢ راجع أيضاً النشرة الدورية لمنظمة العفو الدولية يونيو ١٩٨٣.



7.4

في نفس الليلة، طلب القذافي الاجتماع بأعوانه من الطلبة "الثوريين" وصرخ فيهم طالباً منهم تنحية صورته من الجامعة وإلغاء اسم الفاتح منها، مقترحاً عليهم تسميتها بجامعة الفرناج أو جامعة الخفافيش. فطغت "الثورية " على أعوانه الطلبة فبكوا وتشنجوا وأقسموا أن الصورة لن تُنّحى إلا فوق جثتهم، ووعدوا "القائد" بالتكفير عن غلطة زملائهم الطلبة الذين عادوا أدراجهم معتقدين اســـتئناف الدراسة، وأجبروهم على الخروج في مسيرة إلى مكتب القذافي، كما أجبروا الطالبات بطريقة غير لائقة علم, الانضمام إلى مسيرتهم، حيث توجهوا إلى "سيدهم"، وألقى أحدهم خطبة "ثورية" عاهد فيها "شرّاب الدم" على إهراق الدماء في اليوم التالي مباشرة في ساحات الجامعة التي ستبرهن بأنها تستحق اسم "الفاتح". وبالفعل في اليوم الثاني (١٦ إبريل ١٩٨٤) أحضر الإرهابيون الطالب رشيد منصور كعبار الذي قبض عليه العام الماضي بتهمة معارضته وتهديده بقتل القذافي، والذي أمر القذافي بإعدامه، ثم عدّل الحكم، بعد توسط أسرته ورجائها، إلى مؤيد ، ويظهر أنه في الحقيقة قد أجِّل إعدامه لإبريل آخر هو إبريل هذا العام. أحضر رشيد كعبار إلى ساحة كلية الصيدلة التي كان طالبا بها، حيث تجمّع حوله الطلبة، وقد صُعد به على الكرسي، وبدا أحدهم في تلاوة "الأحكام"، بينما أخذ الشهيد يضع حبل المشنقة بيديه حول عنقه، ثم وضعوا على رأسه كيس قمامة أسود وسحبوا الكرسمي من تحت رجليه. . . وبعد أن تأكدوا من موته رموا به إلى الأرض وركلوه بأرجلهم، مما أدى ببعض زملائه إلى الصراخ: هذا حرام . . هذا حرام .

شاهد عيان

٥- واقعة إعدام الشهيد عثمان زرتي (رجل أعمال ـ طرابلس)

"في منتصف شهر مايو من عام ١٩٨٤ (وفي أعقاب عملية معسكر باب العزيزية المايو ١٩٤٨) حضرت عدة سيارات من نوع (رنج روفر) و(تايوتا الاند كروزو) تابعة لأجهزة الأمن وحاصرت منزل الحاج عثمان زرتي في سوق الجمعة بطرابلس وألقوا القبض عليه. وبعد بضعة أيام من عملية إلقاء القبض، سمعت أصوات الميكروفونات في مدرسة سعد خليفة

الحجاجي القريبة من منزلي، وعند خروجي إلى الشارع وجدت الناس متجمعين أمام باب المدرسة، وبعد أن استفسرت من أحد المواطنين عرفت أنهم يريدون تهديم منزل الحاج عثمان، وفعلاً تم تهديم المنزل من قبل اللجنة الثورية بسوق الجمعة. وأثناء عملية التهديم ألقى عضو اللجنة الثورية المدعو يوسف الشفة كلمة سب فيها الحاج عثمان زرتي ووصفه بالعمالة والخيانة".

وفي يوم ٥ يونيو ١٩٨٤ الموافق الثاني من شهر رمضان ١٤٠٤ هـ جرى إحضار الحاج عثمان زرتي إلى معهد المعلمات (جامع الزيتون) لتنفيذ الإعدام شينقاً به. وبعد إحضار الشهيد إلى مكان التنفيذ ألقى أحد أعضاء اللجنة الثورية كلمة، ثم جرى وضع حبل المشينقة حول رقبة الشهيد وسحب الكرسي من تحت قدميه وقام عضو اللجنة الثورية المدعو مفتاح الحطاب بالتدلي من قدمي الشهيد وبصفعه على خدّه وهو ما يزال معلقاً بحبل المشينقة، وبعد مفارقة الشهيد للحياة تقدم عضوا اللجنة الثورية أحمد عياد حمدي وسالم خشخوشة وبعيض طالبات المعهد اللاتي يدعين الثورية وأنزلوا الشهيد من المشينقة ووضعوه في سيارة قمامة،، عيث كان نصف جثته داخل السيارة والنصف الآخر خارج السيارة، وتجولا به في شوارع منطقة سوق الجمعة. "

رواية شاهد عيان

٦- واقعة إعدام الشهيد الصادق حامد الشويهدي (مهندس-بنغازي)

"أُحضِر الشهيد الصادق حامد الشويهدي عند تمام الساعة الثالثة ظهراً يوم ٢ من رمضان ٢٠٤١ هـ الموافق ٥ من يونيو ١٩٨٤ إلى مجمع سليمان الضراط الرياضي بالمدينة الرياضية ببنغازي، وكان برفقته الرائد عمران إحميدة السوداني التابع لإدارة المباحث العامة، والمقدم سالم مصباح آمر البحث الجنائي في ذلك الوقت، ومجموعة من أجهزة الأمن وعدد من عناصر اللجان الثورية، وفي داخل المجمع كانت المشنقة معدة من الساعات الأولى من الصباح، وكانت مغطاة بقطعة من القماش وأجلسوا الشهيد على الأرض وهو مكبّل الأيدي خلفه، وقرأ عليه أمين مؤتمر البركة عبد الرازق الصوصاع ومعه أمين العدل مفتاح بوكر، ومجموعة البركة عبد الرازق الصوصاع ومعه أمين العدل مفتاح بوكر، ومجموعة

7.0

أخرى، مذكرة الاتهام. وبعد قراءة الإعدام نقلوا المشنقة إلى منتصف ساحة المجمع. واقتيد الشهيد إلى المشنقة ووضع الحبل في رقبته أحد أفراد اللجان الثورية، وكان يرتدي بدلة عربية ولثاماً، وفي هذه اللحظة قفز أحد المواطنين من المدرّج إلى ساحة الشنق ولكنهم قبضوا عليه وساقوه إلى مقر المباحث العامة، وعند سحب الكرسي من تحت قدمي الشهيد جذبه صالح الزوبيك من قدميه وباقي أعضاء الحرس الثوري، ومن بينهم المدعوة هدى بن عامر. ثم بدأوا يهتفون وهم ملتفون حول الشهيد. وعندما تم إنزال الشهيد من على حبل المشنقة قام أحد الأطباء بفحصه للتأكد من وفاته، وكانت المفاجأة أن الصادق لازال حياً، فتم نقله بسرعة إلى المستشفى حيث أجرى له الأطباء عملية تنفسس صناعي، وأخذت أنفاس الشهيد في الانتظام، وتم الاتصال بالقدافي وإبلاغه بالأمر، فأصدر تعليمات مشددة بوجوب الإجهاز عليه، وحينما رفض الأطباء القيام بذلك، قام "الثوريون" بتنفيذ المهمة القذرة، وقتلوا الصادق، وبعد إعدام الشهيد كلفت سيارة تابعة لشرطة النجاة بحراسة منزل الشهيد ومنع أهله من إقامة ليالي المأتم وتقبل العزاء من المواطنين. "

رواية شاهد عيان

٧- واقعة إعدام الشهيد عبد الباري فنوش (مهندس - بنغازي)

"أحضر الشهيد عبد الباري فنوش يوم ٤ من رمضان ٢٠٤ه الموافق ٧ مسن يونيو ١٤٠٤ من مدينة بنغازي إلى منطقة (جالو) بطائرة فوكر هبطت في مهبط حقل النافورة النفطي التابع لشركة الخليج، وتم حجز الشهيد في مركز جالو تحت حراسة مشددة، وفي المساء جرى إحضاره إلى الساحة الواقعة أمام الفرع البلدي بجالو. وبعد إحضار الشهيد محاطاً بمجموعة من الحرس الثوري وبعض أفراد عصابات اللجان الثورية بقيادة الممجرم نجيب على الأوجلي، وبعد انتهاء أمين المؤتمر من تلاوة قراره الصوري تكلم الشهيد مخاطباً الحاضرين. قال لهم: الظالم مهما طال أو قصر به الزمن لابد أن يتحطم، فوضع له "الحاج" نجيب حبل المشنقة في عنقه، وفي هذه الأثناء قام الشهيد بالبصق على وجه المجرم نجيب فقام أحد العملاء بسحب الكرسي بوحشية، وفي هذه اللحظة قام المجرم فقام أحد العملاء بسحب الكرسي بوحشية، وفي هذه اللحظة قام المجرم

نجيب بصفع الشهيد على وجهه وأخذ يتعلق برجليه إلى أن فارق الحياة، ولم يدفن جثمانه في جالو، بل نقلته نفس الطائرة التي أُحضِر فيها، وتبين فيما بعد أن المجرم الأوجلي وضع جثمان الشهيد في رافعة ورماه في الصحراء بعيداً عن الواحة، وعندما طلب منه بعض المواطنين دفنه في اتجاه القبلة، رد عليهم بكل غطرسة ووقاحة (هذا جيفة، والجيفة لا يدفن ولا يُقبّل).

رواية شاهد عيان

Λ - واقعة إعدام الشهيد فرحات عمار حلب (مهندس ـ زوارة)

"في يوم ٧ من رمضان ٤٠٤هـ الموافق ١٠ يونيو من عام ١٩٨٤م. وفي تمام الساعة الواحدة ظهراً قامت مجموعة من عصابات اللجان الغوغائية من الحرس الثوري بإحضار الشهيد فرحات عمار حلب من مدينة طرابلس إلى مدينة زوارة، وتم حجزه في مركز الشرطة تحت حراسة مشدّدة، وبعد الظهر تم إحضار الشهيد إلى قاعة ما يسمى بالمؤتمر الشعبي، وفي هذه الأثناء تم عزل مدينة زوارة عن باقى المدن، إذ منع الخروج منها والدخول إليها، وتم تجميع أسرة وأقارب الشهيد ونفيهم خارج مدينة زوارة. وفي تمام الساعة الرابعة من نفس اليوم المذكور أخرج الشهيد من قاعة المؤتمر إلى المشنقة التي أعدت قبل انعقاد المؤتمر، وصعد الشهيد إلى كرسي الإعدام، ووضع الحبل في رقبته وسط موجـة من الاحتجاجات العارمة من المواطنين، لأن المؤتمر لم يقرر إعدامه، سقط الحبل من المشنقة ولـم يتمكن أزلام القذافي من إعدامه فقاموا بمحاولة ثانية فسقط الحبل مرة أخرى، وعندما حاولوا القيام بمحاولتهم الثالثة بدأ الحاضرون بقذف الحجارة على عصابات اللجان الغوغائية وعلى آلات تصوير التلفزيون التي كانت تنقل هذا الحدث المأساوي، وفي هذه اللحظات بدأت عصابات اللجان الثورية وأفراد أجهزة الأمن برمى الرصاص فوق رؤوس الحاضرين ليسيطروا على الموقف حتى تتم عملية إعدام الشهيد. وقامت هذه العصابات بإعدام الشهيد رغم أنف المواطنين.

٩- واقعة إعدام الشهيد المهدي رجب ليّاس (مهندس ـ طبرق)

في يوم ١١ من رمضان ١٤٠٤هـ الموافق ١٤ من يونيو ١٩٨٤م، وعند منتصف النهار أحضر الشهد المهدى ليّاس إلى ساحة ميدان البلدية بمدينة طبرق في سيارة بيجو (٤٠٤ خيمة) تابعة لسجن البحث الجنائي. وكان يرافق السيارة المقدم ونيس العبيدي آمر هيئة أمن الجماهيرية، و"الراهبة" زاهية محمد على الرزبي، وهي عضو بالحرس الثوري ببنغازي، ومجموعة أخرى من الحرس الثوري واللجان الثورية مسلحين. وقد تم حشد المواطنين من قبل مجموعة اللجان الثورية والحرس الثوري بالساحة المذكورة قبل إحضار الشهيد. وعند حضور السيارة إلى الساحة قامت الراهبة، والعريف محمد أبوبكر، التابع لكتيبة الفضيل بو عمر، وأمر مكتب الحرس الثوري في ذلك الوقت بإنزال الشهيد من السيارة وهو مقيد بقيد حديدي ويداه خلفه، وأوقفوه بجانب المشنقة، وتلا عليه أمين المؤتمر قرار الإعدام، وفي هذه الأثناء التف المواطنون حول الشهيد محاولين منع إعدامه، وحاولت الراهبة والعريف محمد أبوبكر انتزاعه من وسط المواطنين، ولكنهم لم يستطيعوا إلا بعد تدخل أفراد الشرطة العسكرية وأجهزة الأمن، مما اضطر هذه الأجهزة إلى سحب أسلحتهم وتهديد المواطنين لكي تتم السيطرة على الموقف. وقامت الراهبة والعريف المذكور بوضع حبل المشنقة في رقبة الشهيد وسحب كرسي الإعدام من تحت قدميه، ولكن بعد سحب الكرسي انقطع الحبل من الأعلى، وفي تلك اللحظة بالضبط ارتفع صوت الحق منادياً لصلاة الظهر، ولكن هذه العصابات المجرمة ربطت الحبل من جديد، وابتسم الشهيد وهو يتأمل المواطنين عند وضع الحبل في رقبته، وعند سحب الكرسي انقطع الحبل للمرة الثانية، وأعادوا ربطه للمرة الثالثة، وكانت تصرفاتهم هذه المرة تصرفات وحشية تدل على الإجرام وحب قتل الأبرياء، حيث جلس العريف المذكور فوق المشنقة يجذب الحبل إلى أعلى، وأخذت الراهبة مع بقية المجرمين تتعلق بقدمي الشهيد إلى أن فارق الحياة بين أيديهـم. وكان إخوة الشـهيد الصغار الذين تتـراوح أعمارهم بين ٦ و٧ سنوات على مقربة من هذا المنظر المؤلم يشاهدون هذا الموقف الوحشي وأعينهم دامعة. بعد إعدام الشهيد ونقله من الساحة حضرت والدته إلى مكان إعدامه وهي تبكي، حيث كان مكان الإعدام على مقربة من البيت، وكان باقي إخوته الكبار معتقلين رهن التحقيق.

رواية شاهد عيان

١٠ - اغتيال الشهيدين عبد المنعم الزاوي وصالح الفرطاس (طالبين ـ أثينا)

ورد بتقرير الطبيب الشرعي الذي قام بفحص جثة الشهيد عبد المنعم الزاوي الذي اغتاله عملاء القذافي في أثينا يوم ٣ من يونيو ١٩٨٤ ما يلي:

"القتيل وضعت له قطعة قماش في فمه حتى لا يصرخ وظهرت على وجهه بعض آثار التعذيب، كما ظهرت على رقبته أثار خنق، إما بحبل رفيع جداً، وإما بسلك معدني رفيع. ثم تم الإجهاز عليه بإطلاق رصاصتين في كتفه من الخلف. "

١١ - اغتيال الشهيد الدكتور المبروك غيث المدهون الترهوني (جدة - المملكة العربية السعودية)

خلال موسم الحج لعام ٥٠٤ه، وتحديداً في اليوم التالي ليوم عرفه (أي يوم عيد الأضحى) ١ من ذي الحجة من عام ١٤٠٥هـ الموافق لشهر سبتمبر ١٩٨٥، قام عملاء القذافي في السعودية باختطاف الشهيد الدكتور المبروك غيث الذي كان يؤدي مناسك الحج من ذلك العام، وبعد عدة أيام عثرت السلطات السعودية على جثة الشهيد داخل حقيبة سفر ملقاة بإحدى ضواحي مدينة جدة السعودية، وقد كانت الجثة مقطعة الأوصال، وممثلاً بها أبشع تمثيل.

١٢ - واقعة إعدام شهداء ١٧ فبراير ١٩٨٧ (بنغازي)

في ١٢ ربيع الأول سنة ١٠ ١٤هـ (عيد المولد النبوي) الموافق ١٧ فبراير ١٩٨٧م أمر القذافي أزلامه باللجان الثورية بتنفيذ حكم الإعدام في تسعة من شباب ليبيا الوطنيين، الذين اعتقلوا بعد مقتل المجرم أحمد مصباح الورفلي (عضو اللجان الثورية) في أغسطس ١٩٨٦.

نُفِّذ حكم الإعدام في ستة من الشهداء التسعة في المدينة الرياضية ببنغازي

4.9

وهم:

- ١. سعد خليفة الترهوني
- ٢. المحجوب السنوسى محجوب
 - ٣. على عبد العزيز البرعصي
 - ٤. سامي عبد الله الزيداني
 - ٥. أحمد محمد الفلاح
 - ٦. عصام عبد القادر البدري

اقتيد الشهداء الأبطال مكبلين بالسلاسل وسط هتافات مرتزقة النظام من اللجان الثورية، الذين كانوا قد وضعوا الحبال حول رقابهم، ثم قاموا بوضعهم فوق كراسي المشانق، وهم يتصايحون كالمجانين. وحينما حانت ساعة التنفيذ سحبت الكراسي وبقى المجرمون حولهم يمسكون بأرجلهم المتدلية وهم يهتفون بالهتافات الثورية بطريقة هستيرية.

أما الشهداء الثلاثة الآخرون وهم<mark>:</mark>

- على أحمد عبد الرزاق العشيبي
 - ٢ منير محمد عبد الرزاق منّاع
 - ۳. ص<mark>ا</mark>لح عبد النبي العبّار

فقد تم تنفيذ حكم الإعدام فيهم في معسكرات الجيش التابعين لها، حيث اصطف طابور من اللجان الثورية أمروا بإطلاق الرصاص في لحظة واحدة، استشهد بعدها الشهداء الأبطال.

ثم نقلت مشاهد تنفيذ الإعدام بالتلفزيون الليبي ليشاهدها المواطنون الذين اعتبروا هذا اليوم أكبر الأيام حزناً.

تقرير من أحد المواطنين

١٣ - واقعة اغتيال المواطن الهمالي العمامي (بنغازي)

في إحدى ليالي شهر إبريل عام ١٩٨٧ قامت إحدى دوريات الأمن بمدينة بنغازي بإطلاق الرصاص على المواطن الهمالي العمامي (يقيم بمنطقة المحيشي) مما أدى إلى مقتله.

جرى ذلك بالقرب من معسكر تجييش العروبة، والمعروف أيضاً بسوق الفحم.

قام الجناة بعد ذلك بحمل الجثة ونقلها من مكان الحادث إلى منطقة "سيدى يونس" ووضعوها خلف سور ثكنة (مدرسة أول سبتمبر) الثانوية للبنين، في شارع بين المدرسة وبين السوق العام وبالقرب من مقبرة سيدي يونس، وقاموا بكتابة عبارات مضادة للقذافي ونظامه على سـور المدرسة والباب الخلفي للسوق، بعد ذلك ذهبوا إلى الباب الرئيسي للمدرسة حيث كان يتواجد مجموعة من الطلبة المكلفين بالحراسة الليلية، وطلبوا منهم عدم الإفصاح عن حقيقة ما جرى إذا ما سُئلوا، وأن يقولوا أن العبارات قام بكتابتها الشـخص المقتول، وأنه حضر في سـيارة من نوع "داتسون ١٢٠ " صفراء اللون، وقد طاردته سيارة الأمن وأطلقوا عليه الرصاص فأردوه قتيلاً. في تلك الأثناء حضر ضابط الخفر، وهو عريف عبد الغني مراجع البرغشي التابع لصنف المخابرة، ٢٢٣ وعندما استفسر عن الأمر أخبره الجناة بروايتهم وطلبوا منه تكليف اثنين من الطلبة بحراسة الجثة إلى حين حضور الأجهزة المختصة، ولكن ضابط الخفر رفض بحجة أن ذلك خارج دائرة اختصاصه، والتي تنحصر في حراسة المدرسة من الداخل فقط، هنالك أخـــذ الجناة في اتهامه بالرجعية والعمل ضد الثورة وهددوه بتوريطــه فيما حدث، عندئذ رضخ ضابط الخفر لمطلبهم إلى أن حضرت الأجهزة المختصة لإجراء التحقيقات اللازمة.

في صباح اليوم التالي قام ضابط الخفر بكتابة تقرير عما جرى بينه وبين دورية الأمن، ودوّن فيه أقوال الطلبة حول ما دار بينهم وبين الدورية، وأثبت فيه أن الرماية لم تقع في المكان الموجودة به الجثة، وذهب برفقة آمر الثكنة، وهو ملازم أول شحاته العمامي، إلى ركن الاستخبارات العسكرية للمنطقة الشرقية حيث سلموا التقرير إلى آمر الركن وهو المقدم عوض إبراهيم السعيطي، الذي احتفظ بالتقرير ولم يتخذ أي إجراء بشأن الحادثة. وقد ارتكب الجناة خطأ غبياً عندما حاولوا تلفيق تهمة كتابة عبارات مضادة للنظام لهذا المواطن لأنه _ وكما هو معروف لدى كل من تربطه علاقة به _ شخص أمي لا يستطيع حتى كتابة اسمه.

رواية شاهد عيان



١٤ - واقعة اغتيال الشهيد يوسف صالح خريبيش (روما)

بينما كان المناضل يوسف خريبيش، عضو اللجنة التنفيذية للجبهة الوطنية الإنقاذ ليبيا، في مدينة روما بإيطاليا، تربّص لـه عدد من أعوان القذافي بالقرب من ميدان "كافور" وأطلقوا عليه الرصاص، فأصابوه بأربع عشرة طلقة في أنحاء متفرقة من جسمه: في الرأس، والرقبة، والظهر، والبطن، أدّت إلى استشهاده على الفور، وذلك في يوم الجمعة ٣٠ شوال على النور، وذلك في يوم الجمعة ٢٠ شوال على اثنين من القتلة هما: سعيد علي رمضان الترهوني، ومحمد على اثنين من القتلة هما: سعيد على رمضان الترهوني، ومحمد المبروك القمودي. واعترف المجرمان بعضويتهما في حركة "اللجان الثورية – المفارز الانتحارية" وأنهما تلقيا الأوامر من قيادة الحركة باغتيال الشهيد، كما اعترفا بأن لهما شريكاً ثالثاً استطاع الهروب إلى خارج إيطاليا بعد ارتكاب حادث الاغتيال مباشرة، وهو المجرم جابر محمد ساسي بعد ارتكاب حادث الاغتيال مباشرة، وهو المجرم جابر محمد ساسي

وقد تحفظت سلطات التحقيق على اسم شخص رابع يبدو أنه من كبار المسؤولين في جهاز المخابرات الليبية، وأنه المخطط الرئيسي لعملية الاغتيال. وقد أدان القضاء الإيطالي المجرمين اللذين تم القبض عليهما وحكم عليهما بالسجن.

الملحق رقم (٣)

كشف بأسماء الليبيين الذين اغتالتهم عناصر اللجان الثورية خارج ليبيا

- ا عيسى عبد القادر آدم الدرسي، طالب طيران عسكري، أثينا ١٩٧٦.
 - ۲ سالم الرتيمي، رجل أعمال، روما ۲۱ مارس ۱۹۸۰.
 - ٣ محمد مصطفى رمضان، إذاعى، لندن ١١ إبريل ١٩٨٠.
 - ٤ عبد الجليل العارف، رجل أعمال، روما ١٩ إبريل ١٩٨٠.
 - عبد اللطيف المنتصر، رجل أعمال، بيروت ٢١ إبريل ١٩٨٠.
 - محمود عبد السلام نافع، محام، لندن ۲۱ إبريل ۱۹۸۰.
 - عبد الله محمد الخازمي، رجل أعمال، روما ٨ مايو ١٩٨٠.
 - ۸ عمران المهدوى، دبلو ماسى سابق، بون ۸ مايو ۱۹۸۰.
 - ٩ محمد فؤاد بو حجر، رجل أعمال، روما ٢٠ مايو ١٩٨٠.
 - ١٠ أبو بكر عبد الرحمن، ضابط سابق، أثينا ٢١ مايو ١٩٨٠.
 - ١١ عز الدين الحضيري، رجل أعمال، ميلانو ١١ يونيو ١٩٨٠.
- ۱۲ أحمد عبد السلام أبو رقيعة ، طالب ، مانشستر ۲۹ نوفمبر ۱۹۸ .

- ۱۳ السنوسي لطيوش، رئيس أركان الجيش الأسبق، أثينا ۳۰ يناير ١٩٨١.
- ۱۶ عبد الحميد عبد السلام الريشي، نقيب بالجيش، روما ۲۸ مايو ۱۹۸۱
 - ١٥ عمران عيسى الفيتوري، أستاذ جامعي، أنقرة نوفمبر ١٩٨١.
 - ١٦ صالح أبو فروة، مقدم بالجيش، رومانيا يناير ١٩٨٣.
 - ١٧ صالح أبو زيد الشطيطي، رجل أعمال، أثينا ٢١ يونيو ١٩٨٤.
 - ١٨ عطية صالح الفرطاس، طالب، أثينا ٣ يوليو ١٩٨٤.
 - ١٩ عبد المنعم الزاوي، طالب، أثينا ٣ يوليو ٩٨٤.
 - ٠٠ محمد الخمسي، رجل أعمال، روما ١٩٨٨ سبتمبر ١٩٨٤.
 - ٢١ أحمد رفيق البراني، رجل أعمال، قبرص ٢ إبريل ١٩٨٥.
- ۲۲ جبريل عبد الرازق الدينالي، ضابط شرطة سابق، بـون ٦ إبريل ١٩٨٥.
 - ۲۳ المهدى بوزو، رجل أعمال، باريس ١ يوليو ١٩٨٥.
- **٢٤ الشيخ الدكتور المبروك غيث الترهوني،** الأراضي المقدسة أثناء تأدية فريضة الحج سبتمبر ١٩٨٥.
 - ۲۵ مصطفى ميلود السويحلى، طالب، مدريد أكتوبر ۱۹۸٥.
 - ٢٦ حسين النمر العبيدي، رجل أعمال بولندا عام ١٩٨٥.
 - ۲۷ محمد عاشور، دبلوماسي سابق، برلين الغربية مايو ١٩٨٦.
 - ۲۸ محمد عاشور افحيمة، رجل أعمال، أثينا ٧ يناير ١٩٨٧.
 - ٢٩ محمد المثناني، موظف حكومي، مالطا إبريل ١٩٨٧.

- ۳۰ یوسف صالح خربیش، أعمال حرة، روما ۲٦ یونیو ۱۹۸۷.
- ٣١ الرضاعبد الله عابد السنوسي، أعمال حرة، القاهرة مايو ١٩٩٥.
 - ٣٢ محمد عراب ، طالب ، القاهرة مايو ١٩٩٥
 - ۳۳ علي محمد أبوزيد ، رجل أعمال ، لندن نوفمبر ١٩٩٥
- **٣٤ الشيخ محمد بن غالي،** رجل أعمال، لوس انجلوس أمريكا ٢٠ فبراير ١٩٩٦.
- ۳۵ عامر هشام علي محمد، أعمال حرة، سليما مالطا ۲۱ أغسطس ١٩٩٠ .

الملحقرقم (٤)

كشف بمحاولات الاغتيال التي فشلت اللجان اثورية في تنفيذها بحق مواطنين ليبيين خارج ليبيا

- ١ محاولة اغتيال المرحوم الرائد عمر عبد الله المحيشي عضو مجلس قيادة الانقلاب أكثر من مرة أثناء وجوده في مصر (ما بين السنوات ١٩٧٦ ١٩٧٩).
- ۲- محاولة اغتيال الدكتور محمود سليمان المغربي (رئيس وزراء ليبيا الأسبق) في لندن ٣٠/ ١٩٧٨/٦.
- ٣- محاولة اغتيال المواطن سالم محمد الفزاني في مدينة روما بإيطاليا
 يوم ٢١ مايو ١٩٨٠.
- ۵- محاولة اغتيال رجل الأعمال الليبي سليمان دهان في روما خلال
 عام ۱۹۸۰.
- ٥- محاولة اغتيال المواطن محمد سعد البرغثي في مدينة روما بإيطاليا
 يوم ١١ يونيو ١٩٨٠.
- ٦- محاولة اغتيال الدكتور فيصل الزقلعي في الولايات المتحدة الأمريكية يوم ١٤ أكتوبر ١٩٨٠.
- ٧- محاولة اغتيال الرائد عبد المنعم الطاهر الهوني (عضو مجلس قيادة الانقلاب السابق) في روما بإيطاليا، يونيو ١٩٨٠.
- ٨- محاولة اغتيال الدكتور محمد يوسف المقريف سفير ليبيا السابق

- بالهند وأمين عام الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا أكثر من مرة، جرت إحداها في روما (فبراير ١٩٨١)، وأخرى في مدريد (سبتمبر ١٩٨٥).
- 9- محاولة اغتيال الطفلين سعاد فؤاد قصودة (۸ سنوات)، وكريم فؤاد قصودة (۷ سنوات) عن طريق تسميمهما يوم ۷ نوفمبر ۱۹۸۰ في مدينة بورتسموث ببريطانيا (وقد قبض على الجاني وحكم عليه عام ۱۹۸۱ بالسجن المؤبد).
- ١- محاولة اغتيال عدد من المتظاهرين الليبيين أمام السفارة الليبية بلندن خلال شهر إبريل ١٩٨٤ بإطلاق الرصاص عليهم من داخل مبنى السفارة، الأمر الذي أدّى إلى اغتيال الشرطية البريطانية " ايفون فليتشر" وجرح أحد عشر متظاهراً.
- 11- محاولة اغتيال المواطن الليبي فريد مصطفى القريتلي بأثينا، اليونان يوم ١٣ يونيو ١٩٨٤.
- 17 محاولة اغتيال الأستاذ عبد الحميد البكوش المحامي، رئيس وزراء ليبيا الأسبق، في مصر خلال شهر نوفمبر ١٩٨٤.
- 17- محاولة اغتيال عز الدين الغدامسي سفير ليبيا السابق بالنمسا مرتين، الأولى يوم ٢٨/ ٢/ ١٩٨٧، والثانية يوم ٢٠/ ٥/ ١٩٨٧.
- 18- محاولة اغتيال المواطن غيث سعيد المبروك الترهوني (رجل أعمال) عدينة الاسكندرية خلال شهر أغسطس ١٩٨٥.
- ١٥ محاولة اغتيال المواطن يوسف إبراهيم عقيلة (رجل أعمال) بمدينة أثينا اليونان، خلال شهر أكتوبر ١٩٨٥.
- 17- محاولة اغتيال عدد من أعضاء الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا أثناء اجتماع لهم في مدينة الإسكندرية خلال شهر نوفمبر ١٩٨٥.



- الأمازيغ الستدراج ثلاثة من أعضاء الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا الأمازيغ لاغتيالهم في روما خلال شهر يونيو ١٩٨٧، وهم: يوسف خربيش، ومحمد على يحي، وسالم قنان، وقد تمكن النظام فيما بعد من اغتيال الأول بنفس المدينة وخلال الشهر ذاته.
- محاولة استدراج سالم قنان القيادي في الجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا
 مرة ثانية لاغتياله بتشيكوسلوفاكيا خلال شهر أغسطس من العام
 نفسه ١٩٨٧.





المراجع

(أ) المراجع العربية:

- فتحي الديب، عبد الناصر وثورة ليبيا (دار المستقبل العربي، القاهرة، 1947).
- ماريا غراف واسنيك، المرأة المسلحة، ترجمة محمد سعيد الشكرجي (دار الأرض للنشر، ودار قرطبة للنشر والتوثيق والأبحاث، ليماسول، ١٩٩١).
- مايلز كوبلاند، لعبة الأمم، ترجمة مروان خير (انترناشيونال سينتر، بيروت، ١٩٧٠).
- محمد يوسف المقريف، ليبياً من الشرعية الدستورية إلى الشرعية الثورية
 (مكتبة وهبة ودار الاستقلال، القاهرة، ٢٠٠٨).
- المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، اللجان الثورية (طرابلس، ١٩٨٥).
- المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، المعجم الجماهيري:
 مصطلحات النظرية العالمية الثالثة (طرابلس، الطبعة الثانية، ١٩٩٦).
- معمر القذافي، السجل القومي: بيانات وخطب وأحاديث العقيد معمر القذافي (المجلد السنوي السابع ١٩٧٦/١٩٧٥) وما تلاه من إصدارات النظام.
- معمر القذافي، **الكتاب الأخضر** (المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، طرابلس، الطبعة الرابعة والعشرون، ١٩٨٨).

مجلات وصحف:

- مجلات وصحف النظام: الجهاد، الطالب، الفجر الجديد، الجماهيرية،
 الزحف الأخضر، الأسبوع السياسي
- مجلات وصحف عربية: الكفاح العربي، المجلة، المسلة، الشرق الأوسط
 - مجلات وصحف المعارضة: الإنقاذ ليبيا

(ب) المراجع الأجنبية.

- El- Kikhia, Mansour, *Libya's Qaddfi: The Politics of Contradiction* (University of Florida Press, 1997).
- Harris, Lillian Craig, *Libya: Qadhafi's Revolution and the Modern State* (Westview/Croom Helm, 1986).
- Vandewalle, Dirk, Libya Since Independence: Oil and State Building (Cornell University Press, Ithaca and London, 1998).

Vandewalle, Dirk (ed), *Qadhafi's Libya 1969 – 1994* (St. Martin's Press, New York, 1995).

Vandewalle, Dirk, *A History of Modern Libya* (Cambridge University Press, 2006).

• Wright, John, *Libya: A Modern History* (Croom Helm Press, London/ Canberra, 1981).

مجلات وصحف:

- Interview
- L'epoca
- Panorama
- Time

فهرس الأعلام*

إبراهيم، ناجي أبو سريرة، محمد عمران أبو غرارة، مصطفى الجالي إحواس، أحمد إبر<mark>ا</mark>هيم الأزرق، عبد الله الأصيبعي، أحمد رمضان ٧٢، ٣٠١، ١٢١ امبيرش، المهدى إمقيق، لطفي 1.9 ايخلبرجر، جيمس 177.18. 1.7.0. بالخير، على محمد 1 . 9 بدر، بديع حسن

تم استثناء الأسماء الواردة في الهوامش ما لم يكن لها أهمية خاصة.

۱۱۱،۸۸	البدري، عصام عبد القادر
٨٨	البرعصي، عالية يعقوب
۱۱۱،۸۸	البرعصي، علي عبد العزيز
77, 77, 511, 171, 701	البشاري، إبراهيم محمد إبراهيم
٧٥	البشتي، عبد الحليم المنير
٧٥	البشتي، عبد الحميد المنير
٧٣	البشتي، عبد الفتاح
٧٥	البشتي، عبد المنعم المنير
1.9	البشتي، محمد
171,94	البغدادي، عبد القادر محمد
107 (117	بكّار، إبراهيم
79	البكوش، عبد الحميد
37, 9.6	بن سعود، محمد
٨٨	بن عامر ، سلوي فتحي
۸۸،۷۲	بن عامر ، هدي فتحي
٧٢ ، ٩٣ ، ١٢١	بوجازية، علي ميلاد
1 • 1	بوخزام، إبراهيم
77, 711, 171	بودبوس، رجب مفتاح
١١٦	بوكر، عبد اللطيف

ت

التاجوري، علي الشريف

الترهوني، سعد خليفة	۱۱۱ ،۸۹
الترهوني، محمد الصادق	٧٦
الترهوني، محمد نعامة	101
التلماني، صالح إبراهيم المبروك	1 • 1
التواتي، علي	٩٣

جبريل، علي فضيل المهدي، إبراهيم المهدي المهدي المهدي الطيب الطيب الطيب الطيب الطيب المهدي المونازي، فوزي المهدي، إبراهيم المهدي عبد السلام المهدي عبد السلام

الحامي، عمر عبد السلام	117
حجازي، عبد الله	٩٣
حجازي، محمد محمود	77, 77, 171, 771
الحراثي، ميلاد	٩٣
الحزر، جمعة الغماري	٧٥
حسن، نجيب	٩٣
الحضيري، محمد هاشم	11.
حفاف، محمد مهذب	۹۸، ۱۱۰، ۲۱۱

79, 71, 771	حفيانة، سعيد يوسف
111	حلب، فرحات عمّار
1 • 1	حمزة، علي
١٣	حمزة، عوض
٩٣	حمودة، عبد السلام
177 . 0 .	الحميدي، الخويلدي
٧٢، ١٢١	الحميدي، نوري ضو
ż	* 4000
	- 7
٥٠،٢٤	الخروبي، مصطفى
1.4	خميس، نمر خالد
٧٥	خنفر ، عبد العاطي عبد الله
, 39 vo	خنفر، عبد الغني عبد الله
VY	خيشة، سعيد راشد
د	
_	
1.9.75	دبوب، عمر علي
11.	الدحرة، عبد الناصر عبد الله
۸۸ ۵۷۲	درمان، جميلة
171, 171, 771	دوردة، أبوزيد عمر
11	الديب، فتحي
1.4	ديرة، مختار

ر

94	الراجحي، صالح
178	رایت، جون (John Wright)
11.	الرعيض، محمد ونيس
1.7.1.1	الرقيعي، محمد أ بوستة
10V	رياض، فؤاد عبد المنعم
1.1	ريح، علي
الغال	m/2//:
100, 117, 171, 001	الزادمة، عبد السلام
ar ar	زارم، صلاح
VE	الزاهي، عبد الجليل محمد
E BY	الزاوي، عبد المنعم
77, 77, 78, 71, 771	الزائدي، مصطفى
٩٣	الزبيدي، سالم
711	الزربي، زاهية محمد علي
٧٧، ١١١	الزرتي، عثمان علي
111	زكري، ساسي علي ساسي
1.1	زلوم، موسى
٥٠	زهمول، عبدالله
٧٤	الزول، المبروك عبد المولى
٦٦،٥٠	الزوي، محمد بالقاسم

الزيداني، سامي عبد الله

السوداني، عمر

11. السباعي، جمال محمود سريس، ناصر محمد 1.9 السعيطي، سالم عبد الرحمن ٧ سلطان، ميلاد 1.1 سليمان، أحمد على 111 السنوسي، إسماعيل حسن 111 السنوسي، المهدي محمد

111

الشاعري، على مرسى الشافعي، فتحية الشريف ٧٢ الشامخ، امبارك 171,771 شرف الدين، محمد 77 الشرع، عبد الرحمن محمد ٧٤ الشريف، محمد أحمد 7 8 الشطيطي، صالح أبو زيد

شعيب، أحمد على V0 شلابي، فوزية بشير 77, 171

شلقم، عبد الرحمن 177

۷۷، ۸۸، ۱۱۱	الشويهدي، الصادق حامد
11.	الشويهدي، مجدي محمد
٦٦	الشويهدي، محمد
٩٣	الشيباني، عبد السلام
111	الشيباني، محمد سعيد
٩٣	الشيباني، ميلاد
٧٤	الشيخ، أحمد عبد الرحيم
لاطل لينح النا	2//
y 6 ibya	الصافي، الطيب الصالح، فرج محمد الصديق، أبو بكر
ParLibu	الصغير، علي الصوصاع، عبد الرازق أبو بكر
1.1	الصول، محمد خليفة
ط	
97	طربان، شعبان
1.1.44	الطبق ومراء اللهانياة

طربان، شعبان ۱۰۱ هجان الطروق، محمد عبد الله ازبيدة ۱۰۱ هجا الطيف، عمار المبروك ۱۰۳

ع

العبار، صالح عبد النبي

11	عبد الناصر، جمال
٥٠	العبيدي، عبد العاطي
٧٢	عثمان، عبد الله
171	العجيلي، عمّار المبروك إلطيّف
93	عرباس، مصطفى
111	العشيبي، أحمد عبد الرازق
97	عقيل، حسن عقيل
۱۰۳	عقيل، محمد حسين
٧٣	العكرمي، علي محمد
٧٣	عمر، يحي
٧٤	العوامي، صالح عبد الله
1.9	عوض الله، أحمد
)	.
	۲
٧٣	الغرابلي، عبد العزيز محمد
117	الغرياني، عابد
109	الغرياني، ميلود
117	
1 1 1	الغزال، ضيف

غيث، جميلة

ف

١٠٩	فتح الله، أحمد فؤاد
178	الفتحلي، عمر
٩٣	الفرجاني، عبد الله يحي
١٠٣	فرحات، لطفي
111	الفرطاس، عطية صالح
۱۰۳،۳۷	الفزاني، جمعة المهدي
1.1	الفطماني، الزروق عبد اللطيف
1:1:4	الفقهي، ميلاد حسين
۸۸، ۱۱۱	الفلاح، أحمد محمد علي
1 £ 9	فليتشر، إيفون
VE	فنوش، أحمد محمد ج
	فنوش، عبد الباري عمر
8 PLibu	الفهري، المهدي بوعجيلة
ق	
94	القايد، المبروك
1 • 1	القذافي، إبراهيم عبد السلام
74	القذافي، أحمد إبراهيم
157, 1.1, 731	القذافي، سيف الإسلام
1 • 1	القذافي، عبد الله عثمان
171.111	القذافي، علي الكيلاني
118 (1.7-1	القذافي، عمر إشكال

```
القذافي، محمد المجذوب
   118,100,101,100,77
                                        القذافي، معمر بومنيار
P-P1, 17-37, VY, *T-00,
۷۵، ۱۲-۱۲، ۷۱، ۸۷-۲۸،
٢٨، ٨٨، ٩٠، ١٩، ٣٩، ٤٩،
-117 (1.9-1.7 (1.47-99
PY1, 171-131, 731-551,
                  17.-174
                        0 .
                                               قربع، مختار
                                        قرين، صالح قرين
                       1.1
                                         القصبي، صالح عمر
                        ٧٦
                                        القلالي، سالم إبراهيم
                       11.
                                            القناص، مختار
                                          قنان، سالم مسعود
                                      القيسي، خليفة السنوسي
                           ك
                                       الكاجيجي، على محمد
                        ٧٦
                                        الكردي، حسن أحمد
                        ٧٣
                                         كعبار، رشيد منصور
                   11. 649
                                             کو سة، مو سي
         177, 1.7, 97, 97
                                        الكيخيا، عمر منصور
                       170
                           ل
                                        لياس، المهدى رجب
                       111
```

م

ماتيس، هانسبتير (Hanspeter Mattes) 01 الماطوني، عبد الله إبراهيم 11. الماني، سالم طاهر 11. الماني، عبد اللطيف 11. المجريسي، يوسف بشير ٧ المحجوب، السنوسي محجو محمود، فاطمة المحيشي، عمر المسعودي، فاضل المسلاتي، عبد الل<mark>ه</mark> بالقاسم المسيح مصباح، على مصباح، ناجي 1.9 المصراتي، محمد على 77, 71, 171, 771 ١٠٣ معتوق، محمد معتوق المعداني، (انظر بوجازية) المغربي، إدريس عبد الله 93 المغربي، نعيمة ٧٢ المقرحي، عبد الله السنوسي 94 المقرمد، فاطمة 93

المقريف، محمد يوسف	۷۳،۱۰
المقصبي، رمضان عبد الله محمد	٧٥
المقطوف، علي	٩٣
المناع، منير محمد عبد الرزاق	111
منصور، أحمد إبراهيم	٧٢، ١٠١، ٢٠١، ١٢١
المنفي، الطيب الصافي (انظر الصافي)	
المنفي، محمد حسن	٧٤
مورو، الدو	79
موسى، أبو بكر موسى	1 • 1
. 99	
J q	
النامي، عمرو خليفة	- 11.
النايلي، إبراهيم	94
النايلي، مبروكة بشير	19
النفار، موسى	1.1
النَّوال، صالح علي الزروق	٧٥
النويري، مصطفى إرحومة	11.
A	
ھ	•
هاريس، ليليانت كريج	
(Lillian Craig Harris)	170
الهتكي، محمود	1 • 1
الهنشيري، عز الدين	171,771

٧٤	الهنيد، رجب أحمد
١٣	هوادي، بشير الصغير
79	الهوني، الصالحين
١٣	الهوني، عبد المنعم
و	
٧٤	الوافي، عمر المختار
117.411	الورفلي، أحمد مصباح
الحراللة ومني الم	الورفلي، حافظ المدني
روك ۹۳	الورفلي، صالح إبراهيم المبر
واشي ۹ <mark>۳، 9۲ نه ۱</mark> ۳	الورفلي، عبد الله معتوق الح
1.9	الورفلي، عمر الصادق
ق ۱۲۱	الورفلي، معتوق محمد معتو
Tor Libyan	
11.	يحي، خالد علي
11.	يحي، يحي علي
٧٣	اليعقوبي، عبد القادر محمد
177.0.	يونس، أبوبكر

المحتويات

٥	إهداء	•
٧	شكر وعرفان	•
٩	تقديم	•
11	البدايات الأولى (قبل مارس ١٩٧٧)	•
۲۱	مع قيام "النظام الجماهيري" (منذ مارس ١٩٧٧)	•
7	خطاب السابع من إبريل ١٩٧٧	•
77	أول لجنة ثورية في جامعة طرابلس	•
٣.	الإشراف على اختيار قيادات المؤتمرات الشعبية	•
٣٤	فصل السلطة عن الثورة (السلطة الرسمية والسلطة الثورية)	•
٤٣	فصل السلطة عن الثورة "لقاء الوضوح!"	•
٥٣	تطورات أخرى خلال عام ١٩٧٩	•
٥٧	الملتقيات السنوية ومقرراتها	•
٦٦	صحف وثقافة ثورية	•
٧٢	محاكم ثورية	•
۸٠	اللجان الثورية النسائية	•
۹.	المثابة العالمية	•
9 £	البناء التنظيمي والعقائدي والحركي	•

99	مكتب الاتصال باللجان الثورية	•
1 . ٢	المدرّج الأخضر	•
1.0	مهام اللجان الثورية ودورها	•
١١٤	وسائل تحكّم القذافي في اللجان الثورية	•
117	منذ "انفراجات" مارس ۱۹۸۸	•
١٢٣	أهداف ثابتة ونهائية	•
۱۳۱	من هرطقات القذافي	•
۱۳۸	مستقبل اللجان الثورية	•
1 & 1	جرائم اللجان الثورية: مسؤولية من؟	•
109	مقتطفات وتقييمات أكاديمية	•
179	خلاصة وختام	•
۱۷۳	كشف بالملاحق	•
719	المراجع	•
771	فهرس الأعلام	•
740	المحتويات	•
	90.7	







بَاقِ المسّافِي وَالْحَاضِرِ * شَفَاتُ مِزَلِكَ الْجَالِبُ الْمِنْ الْمُ

ميثالاؤة ولالالاستغلال هندهانت

مختربوشت المنتزنيت

NAMES OF THE PARTY OF THE PARTY











Jara'im al-lijan al-thawriyya fi Libya man al-mas'ul 'anha?

Mohamed Yousef Al-Mgariaf



Centre for Libyan Studies-Oxford

یصدر ندیباً عن: مرکز (لارر(سالت کالیبیتری راکسفور کے







The crimes of Libya's Revolutionary Committees who is responsible for them?

Mohamed Yousef Al-Magariaf

First published in Great Britain 2009 by the Centre for Libyan Studies Suite 220 266 Banbury Road Summertown Oxford OX2 7DL

© Centre for Libyan Studies

All rights reserved

No part of this book may be reproduced or transmitted in any shape or form without written permission

A full CIP record of this book is available from the British Library

ISBN 978-1-907187-02-5

